

الموسوعة الحرة في تاريخ وآداب قبائل أميرة

للراوي
فواز بن يحيى الغسلان

البحر العربي

الجزء الثاني

فواز بن يحيى الغسلان

الموسوعة الحرة في تاريخ وآداب قبائل أميرة



الاسم: فواز بن يحيى فهد الغسلان البقعاوي.
الميلاد: من مواليد ١٣٨٧ هـ ١٩٦٧ م.

الشهادة العلمية: كلية أصول الدين بجامعة الإمام في محافظة بقماء.. منطقة حائل
الاقامة: الدوحة - قطر.
شاعر يمتاز بأسلوبه الخاص وقد عمل خلال السنوات العشر الماضية في تقديم
البرامج التاريخية والتراثية لعدة قنوات تلفزيونية فضائية ومنها كل من:
المجد الفضائية - قناة الدانة - قناة الصحراء - قناة نايليت - قناة السطر العربي والآن
في قناة تلفزيون دولة قطر الفضائية منذ ثلاثة اعوام.
وقد انتج ثماني نسخ كاسيت اصلية في نفس المجال تحت مسمى سلسلة نوادر
التراث وهي منتشرة في العالم العربي.

الجزء الثاني

الموسوعة العربية في تاريخ
وآداب قبائل العرب

الموسوعة العربية في تاريخ وآداب قبائل العرب

بقلم الراوي
فواز بن يحيى الغسلان

الجزء الثاني

الموسوعة العربية في تاريخ وآداب قبائل آل مرة

روايات تاريخية وأدبية
من الموروث الشعبي لقبائل آل مرة

للمراوي
فواز بن يحيى الغسلان

الفصل الأول

القوانين القبلية أثناء الحروب

القوانين القبلية أثناء الحروب من المفترض أنها تكون متشابهة عند جميع القبائل العربية، ولما كانت قبيلة آل مرة تعد من أهم القبائل في شبه الجزيرة العربية وتجاور معظم تلك القبائل فإن هذه القوانين تنطبق عليها ضمن باقي القبائل.

لما كان هناك فرق بين المعركة والغزوة والمناخ والكون والهيئة، وهي أسماء تطلق على المواجهات الحربية. وقد وجدت أن ٩٠% منها لم تكن معارك يتقابل فيها جيشان في وقت معلوم وإنما هي (وقعة) وتكون بسبب قيام أفراد لا يزيد عددهم عن عشرة إلى خمسة عشر شخصاً بالتسلل والاقتراب من ذيدان إحدى القبائل والسطو على أحد الذيدان والهرب به.

وأحياناً لا يكون معها سوى الراعي أو صاحبها، وأحياناً يكون حول الذود أفراد بعدد المهاجمين، فيبدأ الرمي والقتال بينهم وإما أن يستطيع المهاجمون الفوز بها وسلب الذود، أو يستطيع أصحابها كسر الهجوم والدفاع عنها..

وهذا الوصف هو أغلب المعارك التي تسمعونها من كبار السن

في مجالسهم ووجدت البعض الآن يعتقدون أن هذه حروباً طاحنة بين جيشين متكافئين وكثيري العدد والعدة، وهذا غير صحيح، فلو قيل لك بين هذه القبيلة والقبيلة الأخرى عشرة معارك مثلاً، فربما لن تجد فيها معركة جيش مع جيش إلا واحدة أو اثنتين في الغالب، وأما البقية فهي عبارة عن حيافة وسطو على طرف الحلال من أشخاص لا يزيدون على عدد أصابع اليد مع أصحاب الحلال الذين يدافعون عنه، وتجد الإصابات أو القتلى لا يزيدون عن واحد أو اثنين فقط. ودائماً يجتنبون القتل قدر الإمكان لكون الهدف الحلال فقط.

أقول ذلك لأن الناس اليوم عندما يسمعون بالمعارك التي تذكر بين قبيلتين يعتقدون أنها جميعها حروب طاحنة أكلت الأخضر واليابس وأن بينهما دماء وضحايا كثيرة، وهذا غير صحيح.

وأنواع المعارك كالتالي:

أ - المناخ:

وهو أشد المواجهات بين القبائل لكونه يستمر عدة أيام وأحياناً عدة شهور، ويسمى مناخاً لكون كل قبيلة تنزل أمام الأخرى وتتيخ ركائبها وتركب الخيل، فتبدأ المواجهات كل صباح حتى حلول المساء، وهذا النوع نادر جداً، فمثلاً مواجهات قبيلتي شمر وعزرة على كثرتها والتي تبلغ قريب الخمسين معركة، لا يوجد فيها سوى

مناخين أو ثلاثة فقط، على مدى ثلاثة قرون، وقبيلة آل مرة لم يحدث في تاريخها سوى مناخات معدودة كالمبرنس وقدام..

ب - المعركة:

وهي مواجهة جيشين لبعضهما في مكان محايد وبعيد عن منازل إحدى القبيلتين.

ج - الكون:

وهو هجوم قبيلة على أخرى في منازلها أو على مائها ومفاجأتها مع الفجر على حين غرة وغفلة وعادةً يكون النصر للقبيلة التي هجمت لكونها استغلت عنصر المفاجأة قبل أن تنتهي الأخرى للدفاع والمواجهة.

د - الهية:

بتشديد الياء وفتحها، وهي هجوم عدد قليل من الأشخاص على الذود وإما الحصول عليه أو ردهم عن ذلك بعد مواجهة أهل الحلال وهذا النوع هو الغالب على معارك القبائل في نجد بل يكاد يكون ٨٠% منها جميعاً..

وكانت هذه الحروب تسير ضمن أحكام العادات والتقاليد القبلية ولها، منهج وأحكام لا يجوز الخروج عنها، ومن خالفها فهو سيعامل بالمثل أمام جميع القبائل التي تواليه، ولذلك يقف عندها

الجميع، ويرون أنها خطوط حمراء لا يتم تجاوزها وإليكم نقاطاً مهمة لقوانين الحرب لدى القبائل:

أولاً - (المنع والوجه):

وذلك أنه عندما يتقابل الخصمان ويكثر الرمي يعرض أحد الطرفين المنع على الآخر، ومعناه الاستسلام مع ضمان حياتهم، بينما تؤخذ بنادقهم وركائبهم قال سعد بن شفيا الدوسري:

لحقوا على طالب خيل وصبياني

يدعون بالمنع طمعن في ركاينا

ولله ان تخلي الركائب يا دعيكاني

بلى ثمانٍ وداعٍ من صحاينا

ويغاب على من منع غيره وأعطاه الوجه والأمان ثم غدر به وقتله، وتعتبر من أكبر المعائب وهي كذلك فعلاً، بل تكون معيبة على القبيلة بكاملها، وهي حرام في الشرع الإسلامي أشد التحريم وأشد من حرمة الهجوم على مال الغير لكونه اعطى عهد الله ورسوله ثم خان هذا العهد وخفّره، وهو سبب من أسباب عقوبة الله، لأن فيه استهانة بالله وعهده.

أما الدافع للمنع فهو أن صاحب الحلال يخاف عليه، وكلما كثر الرمي وطال وقته كثر سقوط الإبل وإصابتها وهلاكها من جراء

هذا الرمي الكثيف، ولذلك فالمنع يضمن له سلامة إبله وربح ركائب الغزاة وبنادقهم. وعادة لا يقبل الغزاة هذا المنع إلا إذا كانت المواجهة لا تسير في مصلحتهم أو إذا أصيب أحد أفرادهم إصابة تعيقه عن السير، لكونهم لن يتركوا صاحبهم مصاباً، والرجوع بدونه من النقائص أيضاً حسب العادات والتقاليد، وتعتبر إضاعة لحقوق الخوي..

ثانياً - (الملحة في الطعام):

كان الرجل إذا ذاق الطعام لأهل البيت يحرم المساس بهم بسوء أو نهب حلالهم، وهذا في الطعام فقط، وأما الشراب فلا ينطبق عليه ذلك إلا في اللبن لكونه يعتبر طعاماً، ويعتبر المساس بهم بعد الملححة من أكبر العيوب القاذحة في الرجل وقيمه لدى قبيلته والقبائل الأخرى.

ومن الأمثلة الرائعة ما حدث للفارس علي بن مروان من قبيلة سبيع الذي أكل مع أحد الأشخاص جربوعاً اصطادوه وهم في سفر وتقاسموه، وبعد فترة وجد جماعته قد كسبوا إبل ذلك الرجل فقام بإعادته له بسبب الملححة مع أنها نصف جربوع.

وقد جاء في ملحمة سبيع:

ومنا علي مدي من الهجن مشكار

في ملححة ماهي تهجي عن الجوع

حنا هل الملحمة وحنا هل الكار

من مثلنا يدي بها نصف جربوع

ثالثاً - (بيرق الحرب للقبيلة) :

وكانوا في معاركهم الكبيرة يكلفون من بينهم رجلاً يقوم بحمل راية القبيلة في الغزوات، وكان حملة الراية مهمتهم رفع بيارق وأعلام حتى لو استشهد في أرض المعركة فسيحملها الذي يليه لكي تبقى الراية شامخة في أرض المعركة حتى يتم النصر. فالبيرق والراية لا ترفع إلا في المناخات والمعارك فقط، وهي لا تعطى إلا لمقدام يظن الأعداء أنه مجنون لفرط شجاعته وثبوته ولا يهاب الموت لكونه هدفاً للخصم دائماً، ولكونه يرى أن سقوط البيرق يضعف عزائم الرجال الذين معه وهي أيضاً موجودة في الإسلام، ومن حملة الراية في الإسلام جعفر بن أبي طالب (الطيار) رضي الله عنه، الذي قتل في معركة مؤتة وقتل معه ثلاثة من حملة البيرق أو الراية.

وليس لقبيلة آل مرة عائلة محددة لحمل البيرق ولا يقوم بذلك سواهم، وإنما كانت مسؤولية حملة على حسب الظروف.

رابعاً : (أحاديث الفرسان بالمعارك) :

بحر الحداء (قريب من المضارع) - على نحو

(مستفعلن مستفعلن - مستفعلن مستفعلن)

وهو بحر قصير الفقرات سريع النغمات قليل الكلمات، ولم يكن يستعمل إلا عند الهجوم على الخصم في ميادين الحروب، وذلك مثل قول راكان بن حثلين:

يا سابعي ما من طريق

جـمـعـين والثالث بحر

والله تفوتين المـضيق

لعـيـون وضاح النحر

وقد اشتهرت حداثات عديدة، لفرسان قبيلة آل مرة أثناء معاركهم الحربية، مثل حداء الفارس علي بن محمد بن طفلة الفهيدة آل فاضل في كون قدام الشهير يقول:

ترك اللي في قدام ما حضر

ضربنا بالوجه ما هو بالظهر

وحداء الفارس محمد بن الدعية آل سنيد من البحيح، وهو من مشاهير قبيلة آل مرة وشجعانهم، وله صيت وذكر في زمانه بين القريب والبعيد من الناس يقول:

إن سيقـت البـل فـالمـساوق رـوسـنا

نرخـص عـمارٍ عـند أهـلها غـاليه

وقال الفارس ابن هطيل من فرسان البحيح وقيل عامر البطين
من الجابر من آل مرة:

إن ما حمينا اليوم حركات الوبر

وإلا جلينا صوب ديرة وإيله

يا لاد مرة يا مخايط الكفر

يا للي على الموت الحمر متميله

قوله: (مخايط الكفر) المخباط يطلق على جزء الرصاصة
العلوي الذي ينطلق من البندقية نحو الهدف في حين أن الجزء
السفلي يسمى (قفش) وجمعه أقفاش.

والكفر هو جمع كافر لكون الرصاص يصنع لدى الغرب في
ذلك الوقت.

وأما قول الفارس سالم الحايك آل بحيح:

كم ذبحنا في المضامي من عقيد

ربعي إلي ما أخلفو علمانها

دُبُرو والحرب مصقول جديد

حن نرسي لا رقص شيطانها

فهذا البحر من بحور العرضة الحربية وليس الحداء وإن كانت

متقاربة عند البعض. وقد وجدت الشاعر الفارس حمد بن جابر
الحنزاب الملقب (حمر شعر) وهو من كبار رجال العذبة المشاهير
قد أنشد أبياتاً في بحر الحداء، وهو البحر القصير الذي كان يقال
وقت الحرب، وهذا البحر قليل الاستعمال لدى قبيلة آل مرة،
وأبيات ابن حنزاب تقول:

ياربـعـنا وش الخـبـر

أرخص بررقتنا الأمـير

رد الحـنـانـه عـنـدنا

يـوم أحرقه حر السـعـير

والله أن نبـيـع خيولـنا

ولا نـشـد بـلا قـصـير

وهو بحر سهل خفيف النطق وسريع الحفظ، وقد جرت العادة
أنه لا يقال إلا في الحروب، ولم يخرج عنها إلا خالد الفيصل عندما
نظم أبياتاً غزلية على بحر الحداء في قصيدته الشهيرة (سدل جناحه
ثم حام)..

وقد قال شاعر القواسم من الظفير:

أنا أحمد اللي لمكم

العـبـدي والصـايـح فـزـيع

تـسـعـين مـن غـوش الـيـمن

بـسـهـيلة نامـوا جـمـيع

خامساً - (مرابط الخيل) :

مرابط الخيل لا يقصد بها الفرس الواحدة أو الحصان وإنما هو المكان الذي تتوالد فيه الخيل الأصيلة ولا يشبون الفرس الأصيلة إلا من حصان أصيل، ويدوم ذلك بحيث يشتهر عند الناس في وقته لكون سلالات الخيل محفوظة النسب منذ القدم، كما هي سلالة الأجداد للرجل فتجد الفرس تنجب المهور الأصيلة التي تنتشر هنا وهناك، ولكن الناس يعلمون أنها من نتاج المربط الفلاني الشهير. وأشهر مراتب الخيل العربية الأصيلة في الجزيرة العربية هي:

مربط الصقلاويات لعنزة.

مربط عبيات بن حتروش لعنينة.

مربط عبيات الشريف للأشراف.

مربط شرايد أمه للرولة.

مربط عبيات قحطان.

مربط الكحيلات للجربان شيوخ شمر.

مربط كروش لآل دجران آل علي بن سعيد الضرفاس.

مربط ربدان لآل بحيح وبالذات آل سمرة.

مربط النعامه لآل عضيبة من الضرفاس.

مربط العكاشي لآل سعيد من الضرفاس.

مربط القنيصة لعلی الميت من آل علي بن سعيد بن الضرفاس

وغيرهم.

وأشتهر لدى قبيلة آل مرة مربط (الجلابيات) نسبة للعقيد حمد بن جلاب العوير الغفراني وكان له مكانته في وقته، إلا أنه أهدها إلى

أحد شيوخ الخليفة شيوخ البحرين ولا تزال سلالتها لديهم حتى الآن.

أما أشهر الخيول التي كانت مع فرسان قبيلة آل مرة فقد اشتهرت الفرس (معيرة) وكانت عند آل نديلة من (البحيح) والتي كانت مضرب مثل في سرعتها، فيقال: أسرع من معيرة زيد. وهو زيد آل نديله.

واشتهرت الفرس (سوده) عند المقارح من (البحيح).

وكذلك الفرس (الدليماء) عند اللواء من (الغفران).

وكذلك الفرس (الصقلاوية) عند بوقحف (ال عذبة).

وكذلك اشتهر الحصان (ربدان) عند الصعاق من (آل بحيح).

وكذلك اشتهرت (الحصانة) عند تويم بن خصوان (آل بحيح).

سادساً - (أشهر عزايي قبيلة) :

العزوة هي التعريف الحربي للفارس يقوله بنفسه عند الهجوم على الأعداء، وكأنه يقول: لست ممن يختفي وإنما أظهر نفسي لمن كان يريد الطراد معي.

وفيها شحذ لعزيمة الفارس نفسه وتشجيع لها لكونها تشير إلى العزة والمكانة العالية في ميادين الحرب. وتكون العزوة مأخوذة من أشهر وأغلى الخيل التي وجدت عند الفارس أو عائلته أو فخذ،

لكون العزاوي تبقى متوارثة أحياناً، وتجد العديد من أبناء العائلة أو الفخذ يسمون خيلهم بنفس اسم الفرس أو الحصان الذي يعتزون به. وأثناء تجوالي بين رواة قبيلة آل مرة دونت العديد من العزاوي ولكنني لم احصها جميعاً لصعوبة ذلك، وإليكم العزاوي التي حصلت عليها.

الأفجح من الفهيدة: (خيال الوقلا وأنا أخو مزنة).

عزوة الفارس: محمد الدعية (خيلا الصفراء وأنا ابن سند).

عزوة فرسان آل قرح (خيالة العشوى).

عزورة الفارس: تويم بن خصوان (خيال العليا تويم).

عزوة الطيران من الجرابعة (ابن مطير).

عزوة الفارس راشد بن عضيبة (خيال الرقبا راشد)

عزورة الفارس زربان الملهية (خيلا العشوى)

عزوة آل حنيتم (خيال الجربا وانا ابن حنتم)

آل غنما: (خيال القرعا - وخيال الجرباء)

ال حميده: (خيلا الرجما)

عزوة الحبونا هي (خيال الرفلا)

عزوة آل عوير (خيلا الضفرا العويري).

عزوة آل درعة آل عوير: (خيال القرعا)

عزوة آل معفية آل مرصع: (خيال العرجا)

عزوة آل مكسور آل مرصع: (خيال اللبداء)

عزوة آل دحايب آل مرصع: (خيال الحرشا والصفراء)

عزوة آل علي بن كعوت آل مرصع: (خيال الهدلا والعورا والصفرا)

عزوة آل حبيط آل مرصع: (خيال الرجما)

عزوة آل أبا السيقان: (خيال الحجباء)

آل بويصم وآل منخس: (الجربا)

آل علي بن وذين و آل محمد بن و ذين: (الرجما)

الملاطيم و آل صالح بن وذين: (العوجا)

آل خصوان من الملاطيم تختلف عزوتهم وهي: (العليا)

آل حمد بن وذين: (الخطلا)

آل سالم بن وذين: (البهقا)

ال نوره آل حمد بن سعيد: (العوجا)

الأسود من آل حمد بن سعيد العزوة العامة: (ابن الاسود)

آل عبيد من آل مريزيق: (الجربا)

عزوة آل سنيد كافة: (ابن سنيد او ابن سند)

آل صبيح من آل سنيد: (الجدعا)

آل دحيج من آل سنيد: (النكبا)
 عزوة آل شبيب كافة: (ابن مشبب)
 عزوة آل بحيج كافة: (ابن الأبحح)
 المشروم والهجاج: (خيال الرجما)
 الدلموك والصميخ والضحاك: (خيال الحرشا)
 المجدور: خيال (السحيما)
 الضرمان: كانت عزوة حمد الضرمان: (راعي الديشة حمد)
 وجارالله الضرمان: (راعي الحرصا)
 الحنيان: (خيال العورا)
 أما الحثلين والشويرب عزوتهم: (خيال الشرفا)
 والشافعة: (بنت سليمان)
 والسلطان: (خيال العوجا)
 آل هميمي: (العرجاء)
 آل هران: (العشواء)
 آل هايلة: (الشرفا)
 آل سويحيت: (الحرشا)
 آل سمرة: (الهديباء)

خيال العوجاء: عزوة آل بنفوس
 خيال الحجباء: عزوة آل جعلمل
 خيال البلهاء: عزوة آل رزين
 خيال الشدقاء: عزوة آل فاضل
 خيال الحرشاء: عزوة آل منية وآل شليل
 خيال القروى: عزوة الفارس محمد بن عبدالرحمن
 وخيال العصلاء: عزوة آل جيهان
 عزوة الشيخ: متعب الصعاق (الهديبا)
 عزوة الشيخ: سالم بن مشعاب (العليا)
 عزوة الفارس: محمد ابن الدعية خيال (الصفرا)
 عزوة الفارس: محمد ابن نحيان آل دحيج خيال (النكبا)
 عزوة الفارس: فهد بن سالم ابن دحيج خيال (النكبا)
 آل بريد هي: (خيال البلها ابن لبرد)
 سابعاً - (معينة التعرض للنساء والأطفال):

يعاب على القبيلة التي تجرؤ على قتل النساء والأطفال في
 الحرب حسب العادات والتقاليد السائرة بين القبائل العربية، وقد
 ثبت النهي عنه أيضاً في الشرع الإسلامي، ويعتبر من دلائل الظلم

وهبوط النفس البشرية إلى درجة ليس بعدها شيء في الهوان. والرجل يترفع عن رفع العصي أو السيف على من هو أضعف منه من الرجال إذا هرب عنه، فما بالك بالمرأة أو الطفل وهما المنتهى بالضعف والمسكنة؟ وللأسف فقد حدثت عدة تجاوزات من بعض القبائل بالوقوع في مثل هذا العمل، وكل طرف يعتذر بكونه من باب الثأر، وأن خصمه سبق أن فعل مثل ذلك، والله المستعان.

أما التعرض للنساء من باب هتك الستر والشرف فهو معدوم، ولم أسمع في رواية من روايات الجزيرة العربية حتى الآن من تعرض لهذا الأمر إطلاقاً إلا في حالة واحدة تعتبر شاذة ومن المؤسف أيضاً حدوثها، وكان الابتعاد عن هذا العمل بسبب شدة وخطورة هذا الأمر سواء عند قبيلة المرأة أو عند قبيلة الفاعل لما سيراه بينهم من الطرد عن مجالسهم وعييه وتنقيصه في المجتمع القبلي الشريف الذي قام على احترام الشرف بطريقة لا يعلو فوقها أي أمر آخر من أمور الحياة.

ثامناً - (الندية بين القبائل المتجاورة) :

من المعلوم للجميع شهرة التنافس في القبيلتين المتجاورتين إذا تقاربا في الشجاعة والكرم وخصال الرجولة مثلما هو شهير بين عتيبة وقحطان وشمر وعنزة ومثلهم آل مرة والهواجر. ويعتبر الكلام في

الأحداث التاريخية لدى قبائل الشمال أمراً عادياً نوعاً ما ولا يسبب أي مشاكل تذكر، لا سيما إذا كان المتحدث من أهل الاختصاص ومعروف بالإنصاف والحكمة رغم أن المعارك أكثر بكثير فيما بينهم، فمثلاً عدد المعارك والهيئات التي حدثت بين قبيلتي عنزة وشمر فقط تصل إلى تسعين معركة أو هية، أو كون وهذا العدد ليس بالقليل، وكانت المعارك سجلاً بين الطرفين، فهذا ينتصر في معركة وذاك ينتصر في التي بعدها، وهكذا.

ومن يحاول تصوير قبيلته على أنها التي لا تهزم فهو مكابر وجاحد لقوة وقيمة القبائل الأخرى، ولذلك ينبغي على العقلاء عدم متابعة ضعاف العقول والمراهقين ممن يثير مشكلة بسبب حادثة وقعت قبل مائتين عاماً مثلاً..

وهناك من يبني الحكم في التاريخ على أحداث المائة عام الأخيرة التي سمع عنها في روايات كبار السن فقط، ولا يعرف شيئاً عما قبلها، وهذا يعني أن حكمه سيكون غير دقيقاً بلا شك. فلو أخذنا مثلاً على ذلك في القبائل المتجاورة قبيلتي آل مرة والهواجر فما الذي تثبته الأحداث التاريخية في القرون الثلاثة الأخيرة؟؟

إن الشيء الذي لا يخطر في بال الكثيرين هو أن المعارك التي اجتمع فيها الهواجر وآل مرة وكانوا فيها يداً واحدةً وصفاً واحداً ضد خصم واحد بلغت (٣١) مواجهة على عدة مسارات أشهرها:

(١٧) مواجهة ضد الأتراك، (٩) في الدفاع عن قطر، (٥) ضد قبائل أخرى متعددة.

وهو رقم ليس بالسهل ويدل على قوة الترابط وأواصر المودة والقربى في صدور أبناء القبيلتين، ونحن الآن في أشد الحاجة لمثل ذلك.

إلا أن الجهل في التواريخ القديمة جعلت العوام لا يسمعون ولا يقرأون سوى أحداث المائة عام الماضية التي حدثت فيها الندية والمنافسة في دروب الرجولة، مما دفعهم للظن أن حالة التنافس سارية بين القبيلتين منذ القدم وهذا غير صحيح لكون الأحداث والتواريخ والأرقام التي أمامكم الآن تدل على عكس ذلك، وتدل على أن حلف آل مرة والهواجر كان قديماً جداً..

وكان في بعض الفترات أقوى بكثير من حلف آل مرة والعجمان وعلى الشخص المنصف والعامل أن لا يحكم على التاريخ من زاوية واحدة ومن خلال فترة محددة، وإنما ينظر إليه من جميع جوانبه وفتراته لكي تتضح له الصورة بشكل واضح، ويستطيع من خلالها الخروج بحكم أكثر إنصافاً وأكثر قرباً للحقيقة والواقع. علماً أنني لم أجد معركة حقيقية حدثت بين القبيلتين وحدهما وجهاً لوجه إطلاقاً، والسبب في قلبي هذا أن المواجهات تحدث بينهما على حالتين وهما:

(الحالة الأولى): أن تحدث المواجهة بينهما لوحدهما وجهاً لوجه ولكنها ليست معركة كبيرة تضم القبيلتين جميعاً في كامل قوتها وإنما هي غارات متفرقة بهدف كسب الحلال وتكون بين هاجم ومدافع في فترة قصيرة من الزمن لا تتعدى الساعة غالباً، ولا يزيد عدد الفرسان في كل طرف عن عشرة إلى ثلاثين رجلاً وهذا العدد يعني أنها كانت (هبة) فقط وليست معركة بمسماها الحقيقي.

(الحالة الثانية): أن تحدث المواجهة في معركة حقيقية وقوية وكثيرة الجموع، ولكن القبيلتين لا تكونان لوحدهما بل هناك أطرافاً عدة تشارك هنا وهناك، وبذلك لا ينطبق عليها مسمى معركة بين القبيلتين..

فمثلاً قدام كان فيها جموع من سبيع ومن مطير ومن العوازم وبعض الدواسر..

والمبرنس نفس الشيء وكانت هذه الجموع مشاركة أيضاً في أرض المعركة..

والرياحية شارك فيها العجمان إلى جانب آل مرة..

وبنيان والعضباء شاركت قبيلة المناصير وكانت في أرض المعركة، وكافة المعارك كانت على هذه الشاكلة، إما أن تشارك فيها أطراف عدة أو أنها تكون بين فخذ من هنا وآخر من هناك ولا تسمى معركة حامية بين القبيلتين إطلاقاً..

تاسعاً - (الجموع الحربية سهلة الهزيمة) :

الجموع يقصد بها الجيش عندما يتكون من عدة قبائل لمحاربة قبيلة أو قبيلتين مثلاً فقد وجدت أنها كثيراً ما تتعرض للهزيمة أمام قبيلة واحدة، والسبب في ذلك اختلاف أهواء كل قبيلة من القبائل المشتركة في أحد الأطراف، وعدم الجدية في المعركة، لكون الانتصار لن يكن باسمها، وكذلك الهزيمة لن تدون عليها.

وبذلك تجد أن كل قبيلة تشترك في المواجهة يكون تفكيرها مركزاً على الكسب بأقل نسبة من الخسارة في الأرواح، وهذا يقلل من الجهد الذي يقدمونه في ساحة المعركة.

إضافة إلى كون هذه الجموع لا تسير تحت قيادة موحدة وشيخ واحد لكي يستطيع تنظيمها بشكل مناسب، بل كل جمع مع شيخه وهذا يعني أن الجيش فيه أربعة أو خمسة شيوخ، وهذا يسبب الفوضى وعدم الاتزان.

ولعل أشهر الأمثلة على ذلك ما حدث في معركة (الصريف) وتسمى الطرفية في عام ١٣١٩هـ - ١٩٠١م عندما سار الشيخ مبارك الصباح بأهل الكويت وسار معه عشرة بيارق لعشرة قبائل من قبائل الجزيرة العربية للقضاء على أمير حائل في حينها عبدالعزيز بن متعب الرشيد، والذي انتصر فيها ضد هذه الجموع التي تزيد على عدد جيشه اثنا عشر ضعفاً. وحدث ذلك أيضاً ضد قبيلة المرة عدة

مرات، وأشهرها قدام والمبرنس، وهي معروفة للجميع.

وتضعف نسبة الانتصار لدى الجموع أكثر في حالة كون الجمع خليط من البادية والحاضرة بسبب اختلاف الأهواء والغايات والوسائل أيضاً. فرجل البادية لا يطمع في القرى ومنازلها، ولا في النخيل وآبارها لكونه لن يقيم في البلدة مهما كان الأمر، في حين أن أبناء الحاضرة لا يركزون على الإبل لكونهم لن يطاردوها في البراري والقفار.

فهزيمة الجموع ليست في جميع الأحوال بسبب شجاعة وقوة الخصم بقدر ما هي بسبب الفوضى واختلاف الأهواء والغايات.

عاشراً - (انتصار القبيلة تحت لواء حاكم) :

وهذا أمر مهم يفوت على الكثيرين ممن يهتم بالأحداث التاريخية في الجزيرة العربية، وهو أن القبيلة عندما تسير تحت لواء أمير أو حاكم أو إمام مع عدة قبائل أخرى في جيش هذا الأمير فالمعركة سواء انتهت بالنصر أو بالهزيمة لا يتم تجييرها لقبيلة من القبائل ولا عليها.

فمثلاً معركة طلال وانتصار قبيلة عتيبة على جيش الأمير سعود الفيصل الذي كان من ضمنه قبيلة آل مرة، لا يقال فيها إن عتيبة انتصرت على آل مرة.

ومعركة المبرنس التي انتصرت فيها قبيلة آل مرة على تحالف قبلي ضمنه سبيع والعوازم والهواجر ومطير فلا يقال إن آل مرة انتصرت على سبيع ولا على غيرها من القبائل، وإنما يقال انتصر التحالف، ونفس الأمر في انتصار الملك عبدالعزيز على آل مرة في معركة التامتين أو ما تسمى (ويسة) لا يعتبر انتصاراً لقبيلة من القبائل التي كانت في جيش الملك عبدالعزيز على قبيلة آل مرة، وهو أمر مهم يطوف على الكثيرين ممن يتابع الأحداث التاريخية القديمة.

أقول ذلك لكوني وجدت البعض يقومون بتجيير بعض الأحداث التاريخية لمصلحة قبيلتهم في حين أنها كانت جزءاً من كل وذلك ضمن جيش يضم عدة قبائل تحت لواء حاكم من الحكام، وهذا غير وجيه ولا منطقي..

ومن الواضح أن القبائل العربية ومن خلال مؤرخيها ورواتها كانت تجتهد في تحديد تواريخ الأحداث المهمة التي مرت بها، وكان هذا حال قبائل آل مرة عند البحث عن تواريخهم لعدم التدوين في فترة تلك الأحداث أو قريباً منها. ولعدم وجود مؤرخين كتبوا عن الأحداث التاريخية في صحراء الربع الخالي التي يعيش بها معظم قبائل آل مرة، ولهذا كان الاستناد على الروايات الشفهية والأشعار وبعض من كتب من الرحالة الأجانب الذين زاروا المنطقة مثل فيلبي وديكسون وأوبنهارت وغيرهم.

أما ج.ج. لوريمر فقد كتب عن تلك الفترة ولكن في أحداث الإحساء أو مناطق ساحل الخليج ولم يكتب عن الأحداث داخل الربع الخالي إلا نادراً.

وإذا كتب عن معركة من المعارك فلا يسميها نفس الاسم الذي شاع للمعركة عند القبيلتين المتحاربتين، وإنما يحدد الموقع فيقول: حدثت مواجهة بالقرب من مكان كذا، وأكثرها لا نعلم أي المعارك هي المقصودة في قوله. ولذلك سنكون مضطرين للمقارنة بين الأحداث التاريخية المدونة من حيث الأسباب والرجال مع التواريخ غير المدونة لعلنا نصل إلى تحديد تاريخ بعض الأحداث التي نجهل تاريخ حدوثها.

فمثلاً معركة الجنبه وهي آخر معركة لفخذ النابت من آل بحيح استطعت التوصل إلى أنها وقعت عام ١٣٢١هـ-١٩٠٣م، عن طريق تحديد العمر لأحد كبار السن الذي أخبرني عن عمره وعن عمر والده الذي حضر المعركة ومضى توفي والده وكم كان عمرة وقتها وهكذا.

ومثلاً معركة بعيح الأولى والتي أصيب بها الشيخ فلاح بن راكان أمام نديلة آل طرلا من الفهيدة سننظر إلى سنة قعود الشيخ راكان عن المعارك بسبب كبر السن الذي أتاح القيادة لابنه فلاح فسيكون في عام ١٣١٠هـ-١٨٩٢م أي قبل وفاة الشيخ راكان بأربع سنوات عام ١٣١٤هـ-١٨٩٦م حسب ما حدده المؤرخ ابن عيسى

وذلك لكون الدامر بعدها خاطب راكان الذي كان يعارض مبدأ غزو آل مرة مما يدفع الكثيرين من العجمان للسير حذوه وقد قال أحد شعرائهم:

عجزت يا راكان تطلق لساني

وأنا بشيرك عقب ذا الذل بالموت

غدى نديله بالحرايب حصاني

وغدت كنك من حماميل تاروت

وبذلك سيكون تاريخ وقوع معركة بعيج الأولى بين هذين التاريخين بلا شك. ومثلاً معركة بعيج الثالثة مع العجمان كنا ننظر في البداية إلى تاريخ مقتل الشيخ فلاح بن راكان على يد آل سفران من العجمان الذين نزحوا إلى قبيلة آل مرة وذلك للإجماع على أن المعركة حدثت وال سفران ما يزالون مقيمين مع آل مرة.

فوجدنا حادثة مقتل الشيخ فلاح مدونة في تاريخ ابن عيسى ص ٢٦٩ أنها حدثت في عام ١٣١٧هـ-١٨٨٩م ولكونهم بقوا مع آل مرة لمدة عشر سنوات فنجزم أن المعركة وقعت فيما بين ١٣١٧هـ-١٨٨٩م إلى ١٣٢٧هـ-١٩٠٩م.

وتاريخ معركة الضبان كشف لنا تاريخ مقتل شيوخ البحيح الثمانية قبلها بعام، وكشفت معركة قبورا قبل الشيوخ بعام لأنها

كانت بسبب مقتل حزام بن فاران في قبورا وهكذا الأحداث مرتبطة ببعضها فلا يأتي منها شيء بلا سبب ومتى ما وجدت الأحداث مرتبطة لديك فهذا دليل على أنك تسير في الطريق الصحيح.

وهذه هي الطريقة الوحيدة التي نستطيع من خلالها تحديد الفترة الزمنية ولو لم يكن التحديد دقيقاً بالضبط، ولكنه سيكون قريباً كل القرب إذا كانت المقارنة صحيحة وهكذا.

وكما ذكرت أننا مضطرون للاجتهادات الشخصية وذلك لتحديد تواريخ الأحداث التي عرفناها غير مدونة التاريخ والفترة في حينها، وهناك أحداث نستطيع القول إننا بلغنا حدود الراحة والاطمئنان للتاريخ الذي توصلنا إليه لتحديد فترة وقوعها وبقي هناك بعض الأحداث التي لم نصل فيها لمرحلة الجزم بما نتج لنا بعد مقارنة الأحداث ببعضها وذلك لعدة أسباب، ومنها تداخل المعلومات بين حادثتين شهيرتين لا يفصل بينهما فاصل طويل من الوقت.

مثل بعيج الأولى وبعيج الثانية، وكذلك منيصة وقدام، وكذلك المبرنس والتامتين، وكذلك بعيج الثالثة والوسيع، أو ما تسمى الضبان والأمثلة كثيرة من المعارك المتوالية بحيث لا يفصل بينهما من الوقت إلا القليل، ومن هذه الأمثلة:

مثال رقم (١) :

معركتنا بعيج الثالثة والوسيع (وهو مكان جنوب انباك)، فكلتا
المعركتين كانتا بين العجمان وآل مرة وفي حدود عام ١٣٢٤هـ -
١٩٠٦م وكان الشيخ مانع بن جمعة كبير العجمان بهما جميعاً ولا
يفصل بينهما من الوقت سوى أشهر معدودة ولذلك تجد قصيدة
قيلت في بعيج مثلاً في حين أن الرواة يذكرونها ضمن أحداث معركة
الوسيع وهكذا.

فمثلاً القصيدة التي قالها الشاعر فheid بن عويضة أبو رقة
الجابري يوجهها إلى بعض آل مرة الذين رحلوا لوسط الربع الخالي
قبل قدوم العجمان بقيادة مانع بن جمعة بأيام قلائل، يرويها أكثر
الرواة على أنها في بعيج عندما قال:

قم يا نديبي وارتحل فوق غيره

عريضة بطان ما شكت من حفاتها

تنصى ابن جلاب وتنصى آل مرة

بدو مرب بالسواحب حياتها

حنا هل البل يوم قفوا ودبروا

صوب الرمال معجلين قفاتها

جانا ابن جمعه يضرب الطبل مقبل

شيخ وذو الشيخة يظهر أسصياتها

وإيمانهم ببيعج تنزل بيوتهم

وربي جليل الملك دمر سواتها

هم بادروا بال مفلح وال شامر

وراعي عليه جاء وخلا مقاتها

وراع الكويت اللي لفي من بلاده

جانا مع الصولة يصاغي أولاتها

وجونا الضحى بصخالهم ينعنقونها

حتى العجوز اللي تكوك عباتها

نعم بيام لين جينا الجهامة

سوء البلى عند الضحى يوم جاتها

ونعم بأهل خيل على الموت ردت

وراحت تنازا في مواجه خواتها

طق ابن مكراد على البعد وانهزم

هرب لام سدره عادة في شفاتها

واقفى ابن جمعه حدر يشكي من الحفى

على ندور زيد طعنة قطاتها

يا ما رعى في سدننا من فاطر
 ترعى مطاويها وتقطف نباتها
 عجلت عليها البل وتبعد وتنثني
 زعوج من البل صلفة في رعاتها
 يبدع بها حل الصفاري مهدد
 ناب الفقار اللي يزين بناتها
 أصهب عريض الجنب والراس داخ
 عريض المبطن منسبه بأولاتها
 في حين أنني أجزم بكونها قيلت في الوسيح بعد بعيج والدليل
 على ذلك ذكره لمشاركة رجال من جهة آل صباح شيوخ الكويت
 عندما قال:
 هم بادروا بال مفلح مع آل شامر
 وراعي عليه جاء وخلا مقاتها
 وراع الكويت اللي لفي من بلاده
 جاننا مع الصولة يصاغي أولاتها

وهنا ذكر أهل الكويت مع أنهم لم نسمع لهم مشاركة في بعيج.
 قد يقول قائل: وما مصلحة شيخ الكويت من ذلك؟

الجواب: إن ابن صباح زوج ابنة الشيخ فلاح بن راكان (أي
 نسيبة) وعندما أتاه الشيخ بن جمعة تعلل بهجمته على آل مرة في
 كونه يريد الثأر لوالده الأرفح وللشيخ فلاح بن راكان من آل سفران
 الذين كانوا يقيمون حينها مع آل مرة. وهذا هو الدافع الأول لمساندة
 الشيخ مانع بن جمعة.

كما أن الشاعر أشار في قصيدته إلى ما حدث في بعيج وهذا
 يعني أن بعيج وقعت أحداثها وانتهت. وجميع هذه الأدلة تثبت بما
 لا يدع مجالاً للشك أن القصيدة قيلت في معركة الوسيح.

وكذلك لنلقي نظرة تمعن في قصيدة الحوف بن معيان الغفراني
 المري والتي أخذتها من رواة القبيلة وكانوا يقولون إنها قيلت بعد
 معركة المبرنس الشهيرة عام ١٣٣٤هـ - ١٩١٦م والقصيدة هي:

يا نديي فوق زاهية الأواني
 ضمر من جيش زايد مطعمات
 تيهوها في الحي تسعين ليله
 ما تصوع بالنبات مغفلات

نصها شيخ ظهر توه جديد

امروه وشك يبي الفايهات

قام شيخ القوم يلعب بالنشيد

خابر منا فعول ماضيات

يحسب أنها مثل لعبه بالسراج

ضربة الدمام عند الغانيات

جاء بقيمان مثل وصف الجراد

أو كما زول الجبال الراسيات

يوم صالوا من شمال باحتمال

جالب ربي نفوس هافيات

ثم جيناهم كما السيل الجذوب

بالمصقل والسيوف آل مرة فات

تحتهم خيل كما وصف الوحوش

فوقها مثل الحرار الصارمات

نحتمي من دون شينات الحنين

دونها نرخص عمار غاليات

قيمة الطيخان غير اللي صويب

ما قطبهم كيتب حسبه ثبات

شيخهم عن صولة الخصم استخار

خاف من قرب المنايا والممات

طبعاً كما ترون لا يوجد فيها ما يدل على تعيين المعركة بالضبط سواء كانت المبرنس أو غيرها. إلا أننا لو نظرنا إلى هذا البيت من قصيدة الحوف وهو:

نصها شيخ ظهر توه جديد

امروه وشك يبي الفايهات

ثم تمعنوا في بيت من قصيدة أبو رقبة الجابري في الوسيع عندما قال:

جانا ابن جمعه يضرب الطبل مقبل

شيخ وذي الشيخه بيظهر اصياتها

ستجدون أن المعنى متطابق فالجابري قال إنه يريد إظهار صيته بهذه المعارك عندما شاخ على جماعته، ويريد تأكيد هذه الزعامة.

والخوف أيضاً يقول إنه شيخ جديد ويريد كسب الفايهات أي الشائعات الذكر والصيت وهو معنى واحد في القصيدتين. وبالنسبة لمن ظن أنها قيلت في المبرنس فليس في شيوخها من هو حديث زعامة في جماعته.

وطالما أن هذا الوصف اجتمع من الشاعرين أبو رقة الجابري والخوف الغفراني وهذا يدل على أنهما قيلتا في معركة واحدة. وإن قيل هل شارك الغفران في معركة الوسيح هذه؟ أقول: غياب حمد الجلاب لا ينفي مشاركة الغفران لكونهم من المؤكد أنهم لا يسرون معه جميعهم، وإنما يتبعه البعض ويبقى منهم الكثير.

إن الخوف قضى أكثر حياته مع الجابر ولذلك وجدت الجابر هم الذين يحفظون أشعاره ومساجلاته أكثرها مع شعرائهم، وهنا كما ترون أن شاعر الجابر قال فيها قصيدة.

أما قول الجابري (مرب بالسواحب) فمعناه أنهم تربوا وعاشوا أكثر حياتهم في السواحب وهي الرمال الغزيرة، وهنا يجب الانتباه أنها ليست (السواحل) وإنما السواحب بالباء.

وقد تعددت الروايات في تفسير هذا البيت الذي وجهه الشاعر للفارس حمد بن جلاب ومن معه وهي تفسيرات لا تخلوا من دوافع تنافسية كما هو حادث بين البطون في جميع القبائل. والذي ارتاح

إليه من هذه الروايات المتعددة هو ما سمعته من بعض المنصفين (وهم كثير) من رواة القبيلة أنهم ساروا للجنوب بعد أن بلغ قبيلة آل مرة أن الشيخ مانع بن جمعة بقي في الإحساء يجمع الجموع للثأر قريباً من الأربعة أشهر، ولكنه لم يتحدد موعد الهجوم بالضبط ولم يتأكد لديهم:

ولكوننا أيضاً نستبعد رحيل الفارس حمد بن جلاب بعد أن تأكدت الغزوة على قومه لما عرف به من شجاعة وإقدام دفعت القبيلة لتقديمه عدة مرات تفاؤلاً بقيادته. ودائماً ينبغي حمل الأمور على المحمل الحسن ما لم يتأكد الدليل ويثبت.

مثال رقم (٢):

في معركة المبرنس ومعركة التامتين وجميعهما وقعتا عام ١٣٣٤هـ - ١٩١٦م ولم يكن بينهما من الوقت سوى الشهر أو أقل، وهذه الغارة في التامتين وردت الإشارة إليها في كتاب (العقود الدرية في تاريخ البلاد النجدية) ص ٥٢٢ وكان يتحدث عن وقائع عام ١٣٣٤هـ - ١٩١٦م فقال:

وأغار عبدالعزيز (بن سعود) على قبيلة آل مرة مجتمعين: الفهيدة ورئيسهم لاهوم بن شريم، والجابر ورئيسهم المرضف وابن هجاج والبحيح ورئيسهم متعب الصعاق، والعذبة ورئيسهم سعود بن نقادان، والغفران ورئيسهم صالح أبو ليلة..(انتهى)

وبذلك يكون وقت حدوث معركة التامتين والمسماة ويسة للملك عبدالعزيز على آل مرة مرتبط في تاريخ معركة المبرنس التي هي عام ١٣٣٤هـ-١٩١٦م لكون غنيم بن نقدان كسرت قدمه في المبرنس وعندما قتل في التامتين كانت قدمه لا تزال في جبيرتها، وهذا يعني أنه لم يمضِ على المبرنس أكثر من شهرين وهي مدة جبر القدم.

ففي اليوم الذي قبل المواجهة قال بعض فرسان مطير المشاركين فيها ونظراً لقوتهم وشجاعتهم المعروفة في ميادين القتال وكانوا بقيادة أحد شيوخ آل فغم المعروفين والذي قال: لماذا ننتظر المعركة إلى يوم الغد طالما أن الغفران في جهة جموع آل مرة لوحدهم وهم معروفون بكثرة الإبل، والهجوم عليهم وكسب الإبل منهم ثم الارتحال بيسر وسهولة هو الأفضل لنا؟

وفعلاً حدثت الغارة عصر ذلك اليوم الذي سبق المعركة، ولكنهم لم يكن التوفيق حليفهم إذ قتل الفغم في بدايتها وكان سقوطه سبباً في ضعف العزائم والهزيمة في تلك الغارة وهذا سبب قول الشاعر بخيت آل حنيف الغفراني:

الفغم جاننا بأول الجيش عادي

وأتلى العهد به والحدايا تدالاه

يوم ريت أنا لمة جموع البوادي

كل بجمعه والمظاهير تتلاه

ما نضرب إلا الراس والا الثنادي

لا نقتصر دونه ولا حن انتعده

كم حاشراً منهم خذت بالحدادي

تصبح وتمسي نومها ما تهناه

كله لعينا مقرعات التوادي

حلف عليها الحبل ما عاد ترعاه

وهذا يعني أنهم قاتلوا مرتين وبذلوا مجهودين بل إن تغلبهم على هجمة قبيلة مطير كان هو الدافع الكبير لرفع معنويات القبيلة بكاملها وهبوط معنويات الفرسان في صفوف الخصم.

ولذلك خصهم بالمدح الشاعر فهيد أبو رقبة الجابري الذي قال:

قم يا نديبي وارتحل فوق مقران

مورد الذرعان والشد فوقه

زانه عقيلي وخرج وهديان

وراعيه يفخر في علومه لشوقه

ينصى الإمام اللي ولي كل الأوطان

وشيخ الغروس اللي تعدل عذوقه

عن هية صارت لنا عند رغوان

وبله قريزي والهنادي بروقه

شعفة مخايط على الخصم رنان

حدر على جمع الهواجر حقوقه

مدحت في حل العشي نسل غفران

يوم المبرنس في حراوي شروقه

وترثة سعيد اللي على الحرب ظفران

يفرح بهم شول تقطع رفوقه

وهكذا يكون الخلط في المعلومات عندما تكون في حادثتين قريبتين من بعضهما في الحدوث، ومن لم يدقق في مثل هذه الأحداث المتقاربة والمتداخلة سيكون حكمه غير مطابق للواقع الصحيح، وربما ينتج من ذلك بعض الظلم في نفي المشاركة عن فخذ شارك وبذل في صفوف قبيلته، والله أعلم.

مثال رقم (٣):

الاختلاف في بنيان والعضباء:

كثيراً ما يقع الاختلاف بين عوام الناس عن معركتين بالذات

وهما (بنيان - العضباء) فتجدهم يختلفون بالأطراف التي تحاربت وفي توزيعها، فكل فريق يدعي أن أصل المعركة له، وأن البقية كانوا مجرد مساعدة. ونظراً لأن كل كلام لا يبنى على دليل تاريخي واضح فلن يكن مقبولاً ولا مقنعاً لكل رجل عاقل ومنصف، وإذا تحاكمنا إلى النصوص التاريخية لتلك الفترة نقول:

(معركة بنيان): جاء ذكرها في لوريمر دليل الخليج ج ٣ ص ١٢٢١:

"في يوليو عام ١٣٠١هـ - ١٨٨٤م التقت العجمان والتي لم تفتؤ تهدد الدوحة بفرقة من أعدائهم المناصرين بالقرب من آبار بنيان في صحراء جافورة وهزمت في القتال وتكبذت خسائر جسيمة وهي نتيجة سر لها جاسم سروراً عظيماً. وفي هذا القتال انقسم آل مرة وبنو هاجر (أي مع الطرفين) فقاتل بعضهم ضد بعضاً.. (انتهى)

في حين قال عبدالله الدامر، من شيوخ وكبار رواة قبيلة العجمان في تعليقاته على كتاب أبو عقيل الظاهري:

"بنيان من العجمان على آل مرة ومن معهم وقد انتصروا آل مرة ولكنني أشك بالعدد الكثير للقتلى.."

(الخلاصة): إن النص التاريخي الذي كتب في تلك الفترة قال إن المعركة كانت خليط قبلي في الجهتين، ولا تثبت لقبيلة على قبيلة.

ب _ (معركة العضباء) :

قال لويمر في دليل الخليج ج ٣ ص ١٢٢٥ ما نصه:

"١٣٠٨هـ-١٨٩١م حدثت فيها معركة العجمان ضد آل مرة

والهواجر والمناصير" .. انتهى

(الخلاصة): إن قبيلة العجمان حاربت جموعاً من المرة

والهواجر والمناصير مجتمعين ..

ونخلص من هذا الفصل أن القوانين القبلية في الحروب

متشابهة وكذلك محاولتهم إثبات الأحداث.

الفصل الثاني

أشهر مواجهات آل مرة من الأشعار الشعبية

وهنا أذكر أن المعارك التي حدثت بين قبيلة آل مرة والقبائل الأخرى لم أستطع الإلمام بها بسبب تحفظ البعض وضياع المعلومات والأشعار للكثير من تلك المعارك، ولذلك أعترف أنني لم أحصل إلا على الثلثين تقريباً مما هو مدون في الأشعار الشعبية لشعراء القبائل في تلك الفترة علماً أنني وجدت المكان الواحد قد تقع فيه أكثر من معركة فيكون المسمى واحد وإن كانت النتيجة متغيرة هناك الكثير من المواجهات التي لا تحمل شاهداً شعرياً على أحداثها وما جرى فيها، ولذلك أبتعد عن إيرادها وأعترف بعدم الإلمام على جميع ذلك، وسوف نذكر عدد من أشهر المواجهات التي جمعتها من خلال بعض الكتب والأشعار الشعبية والروايات على النحو التالي:

١- معركة (نهد الاولى) عام ٥٥٠هـ - ١١٩٥م.

وفيهما مقتل شيخ قبيلة نهد شماخ بن قلسان.

جاء في كتاب قبائل حضرموت ص ٧٦.

"وفي أواخر القرن السادس الهجري، وبالتحديد سنة ٥٩٢هـ -

حسبما تذكر مصادر التاريخ الحضرمي - أي بعد أقل من خمسين عاماً من اشتراك نهد في مقاتلة قبيلة يام".

٢- معركة (نهد الثانية) بنفس العام.

وذكرت أيضاً في كتاب قبائل حضرموت ص ٧٦٠

"وفيها مقتل شيخ قبيلة نهد فضاله بن شماخ".

٣- هجمة (المربع) عام ١١٨١هـ - ١٧٦٧م.

والتي سبق ذكرها.

٤- : معركة (قنا وقني) في عام ١١٨٢هـ - ١٧٦٨م

والتي سبق ذكرها.

٥- : معركة (الدلم) : عام ١١٩٠هـ - ١٧٧٦م.

والتي سبق ذكرها.

٦- : معركة (مخيريق الصفا) الشهيرة عام ١١٩٠هـ - ١٧٧٦م.

والتي سبق ذكرها.

٧- معركة (العمائر).

في سنة ١٢١١هـ - ١٧٩٧م.

ذكرها ابن غنام ص ١٩٦ في سنة ١٢١١هـ - ١٧٩٧م :

"إن الإمام سعود أرسل رسلاً للقطيف ومعهم ركب آل مرة (للغزو) ولقوا قوماً من العمائر وأخذوا سلاحهم وذبحوا ٢٥ رجلاً ولا رجعوا منه"... انتهى

٨- معركة قافلة التمور.

قال لوريمر في دليل الخليج ج ٣ ص ١٤٧٨ :

"وفي عام ١٣٠٨هـ - ١٨٩١م هاجمت آل مرة والهواجر قافلة تركية محملة بالتمور، مما دفع الأتراك لمنع الإعانات التي كانت تدفعها لشييوخهم"... انتهى

أقول:

إن هذا النص من لوريمر دليل على ما قلته من اضطراب الأتراك لشراء راحتهم واسترضاء شيوخ القبائل بدفع المخصصات المالية لشيوخ القبائل وهي ما تسمى لديهم (الصرة التركية) وقد جرب الأتراك عدة حلول لإيقاف الهجمات المتكررة عليهم، ومنها سجن وإيقاف بعض شيوخ القبائل لاستخدامه كرهينة ووسيلة ضغط على قبيلته، وقد قامت القوات التركية بسجن عدة أشخاص من القبيلة بسبب هجماتهم المتكررة عليهم ولتهديدها وتخويفها، وكان على رأسهم الشيخ سالم بن عبدالله آل نقادان حسب ما تم ذكره في كتاب الحنزاب ص ٢٠-٢١ وفي دليل الخليج ج ٣ صفحة ١٤٨٠..

٩- معركة الضبطية .

في دليل الخليج ج ٣ صفحة ١٤٨٠ قال:

"في عام ١٣١٩هـ-١٩٠١م كانت أشد هجمات قبيلة آل مرة على قوافل الأتراك، واشتركت معهم الهواجر على قافلة كانت بين الهفوف، والعقير ومعها (١٣٠) فارساً وعدد (٣٠) جندياً وعدد (٨٠) من خيالة الضبطية فقتلوا أكثرهم وأسروا البقية رهائن لإطلاق سراح أقاربهم المسجونين في الهفوف وقد استولوا على (مليون روية) وعدد (٦٠٠) بعير وقد ظهرت فيها شدة آل بحيح من آل مرة" .. انتهى

أقول: وقد تضايق حمد بن جابر الحنزاب بسبب الأشخاص المسجونين لدى الأتراك فقال فيهم:

ليت من كان معهم ياحزام

داخل في مداخيل الخطار

انفع الحي منهم بالحياة

وكان متنا فليس الموت عار

فوق حمراء وتعبا للطراد

تلاقي مثلها قحص المهار

وكان مابان لي فعل جميل

امنعوني فناجيل البهار

وحن سباب حروب من قديم

عذبة واسمنا شر وشرار

وكان من نتائج هذا الحجز للشيخ ابن نقادان ومن معه نشوب المعارك بين الطواير التركية وقبيلة آل مرة التي أشبعت الأتراك بالهجمات من كل جهة وصوب. وكانت قبيلة الهواجر كانت تسير كثيراً مع قبيلة المرة سوياً ضد الأتراك، ولكون قبائل نجد فقدوا الثقة في الأتراك بسبب أوامرهم الجائرة وقراراتهم المتغترسة ويعلمون أنهم إن هزموا القبيلة المجاورة فالطريق عليهم، ولذلك تتساعد ضدهم القبائل. وقد وجدت أن الحلف بين قبيلة آل مرة وقبيلة الهواجر قديم جداً ولم يكن (المحلف) الذي حدث بعد ذلك هو أول أحلافهم، بل قبله بمائتين عام تقريباً.

ويؤكد ذلك ما سنذكره بعد الآن من كثرة الهجمات التي يجتمعون فيها ضد الأتراك وغير الأتراك.

وفي دليل الخليج ص ١٢٢٥ ج ٣ قال:

وفي عام ١٣٠١هـ-١٨٩٠م منعت قبيلة آل مرة من دخول قطر بأمر من متصرف الإحساء .. انتهى

أقول: وهذا بعد أن لقوا الويلات من هجماتهم المتكررة، وكان قد قرر مهاجمة جموع آل مرة في الصحراء ولذلك قرر منعهم من دخول قطر في ذلك الوقت.

٩- معركة الضبطية .

في دليل الخليج ج ٣ صفحة ١٤٨٠ قال :

"في عام ١٣١٩هـ-١٩٠١م كانت أشد هجمات قبيلة آل مرة على قوافل الأتراك، واشتركت معهم الهواجر على قافلة كانت بين الهفوف، والعقير ومعها (١٣٠) فارساً وعدد (٣٠) جندياً وعدد (٨٠) من خيالة الضبطية فقتلوا أكثرهم وأسروا البقية رهائن لإطلاق سراح أقاربهم المسجونين في الهفوف وقد استولوا على (مليون روية) وعدد (٦٠٠) بعير وقد ظهرت فيها شدة آل بحيح من آل مرة" .. انتهى

أقول: وقد تضايق حمد بن جابر الحنزاب بسبب الأشخاص المسجونين لدى الأتراك فقال فيهم:

ليت من كان معهم يا حزام

داخل في مداخيل الخطار

انفع الحي منهم بالحياة

وكان متنا فليس الموت عار

فوق حمراء وتعبا للطراد

تلاقي مثلها قحص المهار

وكان مابان لي فعل جميل

امننوني فناجيل البهار

وحن سباب حروب من قديم

عذبة واسمنا شر وشرار

وكان من نتائج هذا الحجز للشيخ ابن نقادان ومن معه نشوب المعارك بين الطوابع التركية وقبيلة آل مرة التي أشبعت الأتراك بالهجمات من كل جهة وصوب. وكانت قبيلة الهواجر كانت تسير كثيراً مع قبيلة المرة سوياً ضد الأتراك، ولكون قبائل نجد فقدوا الثقة في الأتراك بسبب أوامرهم الجائرة وقراراتهم المتطرفة ويعلمون أنهم إن هزموا القبيلة المجاورة فالطريق عليهم، ولذلك تتساعد ضدهم القبائل. وقد وجدت أن الحلف بين قبيلة آل مرة وقبيلة الهواجر قديم جداً ولم يكن (المحلف) الذي حدث بعد ذلك هو أول أحلافهم، بل قبله بمائتين عام تقريباً.

ويؤكد ذلك ما سنذكره بعد الآن من كثرة الهجمات التي يجتمعون فيها ضد الأتراك وغير الأتراك.

وفي دليل الخليج ص ١٢٢٥ ج ٣ قال:

وفي عام ١٣٠١هـ-١٨٩٠م منعت قبيلة آل مرة من دخول قطر بأمر من متصرف الإحساء .. انتهى

أقول: وهذا بعد أن لقوا الويلات من هجماتهم المتكررة، وكان قد قرر مهاجمة جموع آل مرة في الصحراء ولذلك قرر منعهم من دخول قطر في ذلك الوقت.

١٠ - معركة العديد .

وفي دليل الخليج ص ١٢٤٢ ج ٣ قال:

"وفي عام ١٢٩٣هـ - ١٨٧٦م قامت قبيلة آل مرة بأعمال قرصنة على ميناء العديد الذي كان تحت السيطرة البريطانية... انتهى

أقول: وكان القسم البحري في قطر تحت سيطرة البريطانيين الذين هيمنوا على الخليج العربي، في حين كان القسم البري تحت سيطرة الأتراك قبل استقلال الشيخ جاسم عنهم.

١١ - معركة السفن .

وفي دليل الخليج ص ١٣٧١ ج ٣ قال:

"وفي عام ١٢٩٧هـ - ١٨٨٠م حاول ستمائة شخص من قبيلة آل مرة والهواجر مهاجمة السواحل البحرينية وردتها السفن البريطانية.. انتهى

١٢ - معركة السفن الثانية .

وفي دليل الخليج ص ١٤٦١ ج ٣ قال:

"وفي عام ١٢٩٥هـ - ١٨٧٨م قامت قبيلة آل مرة والهواجر بالاستيلاء على سفينة في الهفوف واتخاذها وسيلة في البحر في الهجوم والاستيلاء على سفينتين أخريين ثم رست في سلوى وتركوها بعد الاستيلاء على ما فيها"..

١٣ - معركة رحيل الوالي :

وفي دليل الخليج ص ١٤٧٨ ج ٣ قال:

"وفي عام ١٣٠٩هـ - ١٨٩٢م هجمت قبيلة آل مرة وقبيلة الهواجر على قافلة تركية بين الهفوف والعقير وكانت بحماية (٢٥) جندي تركي فقتلوا منهم (١٥) جندياً واستولوا على (٥٠) ألف روبية وبضائع قيمتها (٢٠) ألف روبية". وقد أربع ذلك جيوشهم حتى رحل وإلي البصرة الذي كان في زيارة للمنطقة بسبب شدة اليأس من إخضاعهم للسيطرة.. انتهى

١٤ - معركة قافلة البريد .

وفي دليل الخليج ج ٣ ص ١٤٧٩ قال:

"وفي عام ١٣١٦هـ - ١٨٩٨م أغارت قبيلة آل مرة على قافلة البريد التركية فنهبوا وهربوا، وعند مطاردة الأتراك لهم وقع الأتراك في كمين نصبه أشخاص من قبيلة الدواسر فقتلوهم وغنموا (أي الدواسر) خيلهم وبنادقهم".

١٥ - معركة ثار ابن مقارح .

حادثة شهيرة وقعت عن طريق الخطأ.

وجاء في دليل الخليج ج ٣ ص ١٤٩٦ قال:

"كان الشيخ راشد بن مقارح من آل بحيح يطالب العمامرة من أهل البحرين بدم ابنه الشاب حمد الذي قتلوه بطريقة لا تخلوا من الاستخاف، وقد تغاضى المسؤولون في ذلك الوقت عن إعادة الحق إلى نصابه، فانتظر ابن مقارح عاماً كاملاً إلى أن خرج المطلوبون من البحرين إلى قرب بئر عقدان الذي يبعد مسافة خمسة أميال عن عين السيح وذلك للكنص والاستمتاع في شتاء سنة ١٩٠٠م الممطر.

وقد كمن لهم ابن مقارح الذي كان كبيراً في السن ومعه ما بين الثلاثين إلى الخمسين رجلاً من أقرب الناس إليه (حسب رواية لويمر أنهم خمسون وقال إنهم من بدو آل مرة التابعين للبحيح) واستطاعوا تحديد موقع الخصم جيداً قبل غروب الشمس لمهاجمتهم ليلاً، إلا أن الأقدار ساقطت بعد غروب الشمس ثلاثة من شيوخ البحرين ومعهم تسعة عشر رجلاً من مرافقيهم كانوا أيضاً في رحلة قنص، فنزلوا بين ابن مقارح وبين المطلوبين أي أنهم سيكونون هم الهدف للهجمة الليلية بلا شك، وفعلاً حدث ذلك فوقعوا جميعاً قتلى في تلك الهجمة الثائرة وبالرغم من كون شيوخ البحرين متهمين من قبل ابن مقارح بالتهاون مع القاتل وهو أمر يجعلهم هدفاً لصاحب الثأر إلا إن الإصابة لو كانت فيمن تم تحديد موقعه بالضبط لكانت أفضل لدى الشيخ راشد بن مقارح الذي قتل في ذلك الهجوم هو وابن أخيه فيما قتل جميع الطرف الثاني وعددهم (١٨) شخصاً وثلاثة من شيوخ آل خليفة هم سلمان بن دعيج وابنه دعيج وابن أخيه

عبدالرحمن بن راشد، فيما نجى ابنه الثاني بشير الذي أصيب إصابة شديدة ونجى منها".

١٦- هجمات خط الكويت.

وفي الدليل ج ٣ ص ١٥٠٠ قال:

وفي عام ١٣٠٣هـ - ١٨٩٥م اشتكى ابن رشيد على الأتراك عدم الأمان في المواصلات بين الكويت ونجد بسبب هجمات قبيلة آل مرة والعجمان ولكن الأتراك لم يحركوا ساكناً.. انتهى

١٧- معركة الزرنوقه.

وفي الدليل ج ٣ ص ١٤٨٠ قال:

"وفي عام ١٣٢٠هـ - ١٩٠٢م هجم الأتراك وهم (٥٠٠) جندي وعدد (٢٠٠) فارساً وعدد (٤) مدافع على قبيلة آل مرة في (الزرنوقة) واستولوا على (٨٠) بعيراً ولكنهم خسروا أرواحاً كثيرة.. انتهى

١٨- معركة حويقيل.

وفي الدليل ج ٣ ص ١٤٩٦ قال:

"وفي عام ١٣٢٣هـ - ١٩٠٥م هجم فرسان البحيح من آل مرة على قارين لأهل البحرين في دوحة حويقيل في بر القارة.. انتهى

١٩- معركة قهدية.

وفي الدليل ج ٣ ص ١٤٨١ قال:

"وفي عام ١٣٢٤هـ - ١٩٠٦م اشتد الخلاف بين قبيلة آل مرة والعجمان وكادت أن تقع المواجهة بينهما فتدخلت جموع الأتراك لإنهاء الخلاف فكان من نتيجة ذلك سقوط شيخ آل مرة بن شريم قتيلاً وقد اعتبرت قبيلة آل مرة أن الأتراك هم المسؤولين عن ذلك وكانت نتيجته أنهم كمنوا ومعهم الهواجر وبعض المناصير لقافلة ضخمة للترك بين الهفوف والعقير بالقرب من بريمان فقتلوا (٤٥) جندياً من الحرس التركي وأخذوا مبلغ (٣٠٠) ألف روبية".

أقول: بالرغم من كون العجمان هم المسؤولين عن حادثة مقتل ابن شريم كما هو معلوم للطرفين إلا أن آل مرة اتهموا الأتراك بكونهم السبب الذي أوقع الفوضى التي استغلها الفاعل. لا يوجد تفسير لتحميل الأتراك ذلك سوى هذا التفسير، أو أن هذا الاتهام كان في بداية الأمر قبل أن تتضح الصورة ويظهر الفاعل لاسيما أن هذه الحادثة كانت محل افتخار للفاعل في ذلك الوقت ولم يكن خفياً.

وكذلك ورد في كتاب (قصة الحدود والسيادة الإقليمية في الخليج) ص ١٢٤ قوله:

"وفي عام ١٣٢٠هـ - ١٩٠٢م في شهر إبريل طلب زعماء آل مرة والهواجر والمناصير زيادة معاشاتهم فلم يجابوا لذلك فبيتوا الأمر وهاجموا القافلة في قهدية، وكانت القافلة تتكوّن من ١٢٠ من الفرسان مع ٨٠ من الرديف مع ٣٠ من المشاة ومع ذلك استطاعوا القضاء عليها تماماً ومن نجى منهم أخذوه أسيراً ليفادوا به سجناءهم في سجن الإحساء" .. (انتهى)

٢٠- معركة (الأربع).

ذات يوم خرج ابن نديلة ومعه عشرون رجلاً من بينهم محمد بن جاراالله وطيثاب بن نديلة والشاعر سالم الحاييف لشراء تمر من الإحساء ولم يدخلوها خوفاً من الأتراك وإنما أرسلوا أحدهم للتاجر لكي يحضر لهم حاجتهم، وفعلاً أحضرها ولكن سالم الحاييف قال لا، أنا أريد التمرة الفلانية وسوف أنتظر حتى إحضارها، فبقي معه راشد بن نديلة وابن جاراالله وخمسة معهم وسار الباقون وعددهم قريباً من العشرة أشخاص ومعهم طيثاب بن نديلة فوقعوا وجهاً لوجه مع طابور الأتراك الذين تسرب إليهم الخبر وكانوا بقيادة ضابط برتبة (أفاسي) وهو المقصود في قول سالم الحاييف:

يا شيب عيني جاتنا الخيل طفاح

يا شيب عيني وانبت الشيب راسي

كنهم جراد ناشر عقب مصباح
 لافي وقد هو عايف للمماسي
 يا عوني اللي يوم الانياب كلاح
 ما عودوا في منع طابور قاسي
 غدى لهم عند الركائب تصياح
 مثل الحرار اليا عطوها اللهاسي
 طقه شيمي فلا وينهو طاح
 متعكز من فوقها بأنتكاسي
 يستاهلون مقند البن لافاح
 واللي سنامه عافي ما يداسي
 واللي سعى يبي المعزه والامداح
 لو حبوا العذرى فلا بيه باسي

(كلاح) الوجوه الكالحة يقصد بها المتعبة والغضبانة والعطشانة والخائفة وناشفة الريق وهكذا. وهنا جاءت الكلمة مقرونة بالأنياب ويكون المقصود منها شدة الخوف والوجل.

(اللهاسي) لهس أي تعود على الشيء وأصبح ينتظره دائماً

والحرار هي الطيور النواذر من الصقور والتي تعودت على العلف والطعام من أصحابها وإذا رأت صاحبها قد أقبل معه العلف تبدأ بالصياح وذلك للاستعجال لا سيما إذا كانت جائعة جداً.

وكانت المواجهة شرق الهفوف وحدثت المواجهة بينهما والرمي واشتد وطيس المعركة واستطاع فرسان آل مرة الدفاع عن أنفسهم والصمود بوجههم حتى تمكن أحد قناصي آل حسناء وهو محمد بن فهد الذي لم يتبق معه سوى رصاصتين فقط، فتمكن من قتل قائد الطابور التركي (قاسي) بإحدى الرصاصتين الباقيتين فظهر الاختلال والارتباك على الأتراك بعد أن رأوا قائدهم يسقط صريعاً في أرض المعركة، فنجى الرجال المطلوبون من براثن الأسد بعد ذلك، وكانت خروجاً من فم الزجاجة الضيق، ولم يتوقع أحد ذلك لقلة عددهم أمام كثرة الطابور التركي وقوة سلاحه..

٢١- : هجمة (النعيرية) عام ١٢٦٩هـ - ١٨٥٢م

قال ابن عيسى في عقد الدرر ص ١٨ :

"وفيها قصد الإمام فيصل بن تركي قبيلة آل مرة على النعيرية وأخذهم وقتل منهم عدة رجال" .. (انتهى)

أقول: وهي هجمة تأديبية لقبيلة آل مرة ومعها قبيلة نعيم وبعض المناصير وطالت بعض العجمان وذلك بسبب شكوى أهالي الإحساء من كثرة غارات القبائل البدوية عليهم وعلى حلالهم..

٢٢- معركة (الطبعة) ..

حدثت عام ١٢٧٧هـ - ١٨٦٠م ..
سبق ذكرها.

٢٣- معركة (الوجاج) ..

حدثت عام ١٢٨٧هـ - ١٨٧٠م ..
وسبق تفصيلها ..

٢٤- معركة (جوده) ..

حدثت عام ١٢٨٧هـ - ١٨٧٠م ..
وسبق تفصيلها ..

٢٥- معركة (حلبون) ..

عام ١٢٨١هـ - ١٨٦٥م ..
وسبق تفصيلها ..

٢٦- معركة (البرة) ..

حدثت في عام ١٢٨٨هـ - ١٨٧٢م ..
سبق تفصيلها ..

٢٧- معركة (الحويرة) ..

وحدثت في عام ١٢٨٨هـ - ١٨٧٢م ..
سبق تفصيلها ..

٢٨- معركة (ضرماء الثانية) ..

حدثت في عام ١٢٨٩هـ - ١٨٧٣م ..
سبق تفصيلها ..

٢٩- معركة (حريملاء) ..

وحدثت في عام ١٢٩٠هـ - ١٨٧٤م ..
سبق تفصيلها ..

٣٠- معركة (الجزعة) ..

حدثت في عام ١٢٩٠هـ - ١٨٧٤م ..
سبق تفصيلها ..

٣١- معركة (طلال) ..

حدثت في عام ١٢٩٠هـ - ١٨٧٣م ..
سبق تفصيلها ..

٣٢- معركة (الهفوف).

حدثت عام ١٢٩١هـ - ١٨٨١م

سبق تفصيلها..

٣٣- معركة (أم أثلة) ..

حدثت في عام ١٣٣٠هـ - ١٩١٢م

سبق تفصيلها..

٣٤- معركة (المبرنس).

حدثت عام ١٣٣٤هـ - ١٩١٦م

سبق تفصيلها..

٣٥- معركة التامتين (ويسة).

حدثت عام ١٣٣٤هـ - ١٩١٦م

وهذه سبق تفصيلها.

٣٦- معركة (نساح).

وهذه المعركة هي التي لا أزال متردداً في إثبات زمن وقوعها إثباتاً جازماً، ولم يذكرها المؤرخون وأثبتتها الأشعار التي يرويها رواة قبيلة آل مرة، ومن الأرجح أن هذه المعركة حدثت في بداية

عهد الملك عبدالعزيز عندما تركه وقام الأمير عبدالعزيز بن سعود الفيصل وجموع عديدة معه بمهاجمة الجابر من آل مرة، وتسمى (معركة إبل البطين) بسبب الاختلاف مع عمال الزكاة في الإبل التي ستؤخذ زكاة لإبلهم، وإن عامل الزكاة اختار في البداية أفضل الإبل، وعندما عارض هذا الأمر عامر البطين غضبوا منه وأرادوا معاقبته بمصادرة جميع إبله بحجة رفض دفع الزكاة حسب زعمهم، في حين أن الجابر من آل مرة وشيخهم علي بن جابر المرضف رأوا ذلك ظلماً، ولذلك رفضوا ووقعت المعركة. وقد حضرها وخاض غمارها الشاعر ابن طعيمة آل جابر الذي قال فيها قصيدته الشهيرة وهي:

قم يا نديبي وارتحل منجوبه

تقطع بعيد الجو بالهوذابي

ملفاك مني يا لهتمي لابه

أبشر إلى من جيت بالترحابي

أبشر إلى من جيت بالكرامه

وصحون بر فوقهن ثرابي

قد هاضني عبدالعزيز بجرده

خيل وجيش ما لهن حسابي

ما سدهم منا ثلاث وهايل
ما علمها تحت الظلام بغابي
يا سر قلبي يوم طفحنا بهم
والنصر ذاك اليوم من لشبابي

والخيل ما عاد أسندت من خيلهم
والجمع ضف الجمع في المحنابي
كله لعينا كل ملحا زينه
تدجر نهار الورد والهيابي

والا لعينا كل بيضاء كاعب
مختفة من صوتهم برعابي
تزينت عقب الطراد بفعلنا
ثم انثنت في خبوة واسلابي

وقد شرح البطين جميع أحداث هذه المعركة بقوله:

يقول أبو رهمه بيوت نقدها
نقد المصرف للذهب عند بابه

ما دام روحي ما لجت في لحدها
ما اخطي وراع المخطيه ما رضى به
قد هاضني جردة عقيد حشدها
النجم توه والربوع اقتدى به

عطاه ربي نعمة ما حمدها
خلا الزكاة وقدر الله ذهابه
جانا يدور حاجة ما وجدها
يبي خذان البل وخذنا ركابه

قوم تعاهدنا وتنقض عهدا
وكل الردى في سلمها ينهقى به
لفق له جموع كثير عددها
ما يدري انا حاسبين حسابه

جانا بقوم جرهما من بلدها
وسرنا بجند واحدن ينتخى به

اقبل ذهاب القوم واقفى سعدا
من يوم بعنا الروح بيع الجلابه

بمنحورها عود عليها نكدها

والنصر عند اللي ينشي سحابه

كن القريزي يوم هلت بردها

مخيل صيف دارج الماء عقابه

من فعل جهال على أول هدها

جنب ركابه والشراب وزهابه

حنا عمى عينه وحنا رمدتها

وجمعه اليا جانا علينا خرابه

تسعين من غير الجماهي فقدتها

بأسفل نساح تفترسها الذبابه

وتسعين راس فارقت عن جسدها

احد ذبح واحد عطيب صوابه

كله لعين اللي تنقض جعدها

تزهم وترفع صوتها للقرايه

والا لعين اللي تعمم زبدها

بالشعب يوم اكثر عليها ضبابه

لحقوا هل العشواء حماها سندها

وقام الوسيق لهم تعاود رقابه

عند القرون اللي تفرد وحدها

من ذل منا اليوم وش ينبغي به

اللي تعوج الراس تبغي ولدها

وتلد له من حيث هي علمها به

وقال أيضاً عامر البطين بعد أن رحلوا من نجد إلى أبراد في

الجنوب بعد هذه المعركة للابتعاد عن محيط هجمات الجموع
القبليّة والتي سوف تحاول الانتقام منهم بعد الذي حدث في نساح.

ما قال أبورهمه تهيض وغنا

في راس عارين ادور التفاكير

هاذي منازلنا وديار اهلنا

في ذرو دلهم حسين الدعائير

نبرى لذيدان حماها طعنا

من دونها نروي ارقاب القناطير

فإذا ذكر خطر بعيد استحلنا
 نمهيلها مسراح وانجد بالسير
 فلا ذكرنا للعدوا حاز منا
 وخلا دياره عافيات نواوير
 وصليحنا ما جظ بالقلب منا
 وفي عرضنا نلبس ثياب المجازير
 مرية وان سالت بالجند منا
 حنا بني مرة على الشر والخير
 إلى وزانا الاجنبي صار منا
 ماعاد نعطي فيه حق ومعابير
 فلا زارنا اللي بالبرا ممتحنا
 ويقود خيل مثل وصف الطواير
 فالى لحقنا حفنا وامتكنا
 ما عندنا في ذبحة الشيخ تنكير
 كله لعينا اللي كفوفه تحنا
 ولا غدا قشه من الهج تنثير

فلا لفيتوا طارف النزل منا
 اتشوف فيه الخلج مثل الدواوير
 هاذي على بو وهذي تحنا
 يذبح ولدها للوجيه المسافرين
 وهذه قصيدة لابن نوطان، عليه رحمة الله:
 انشدوا يا أهل التواريخ من هية نساح
 اسألوا عنها وانا اعطيكم العلم اليقين
 خلوا المكسب وضائق بهم الارض الفياح
 من مهار(ن)فوقها لابة تروي السنين
 بالسيوف وبالجنابي ومفتوق الرماح
 وارخصوا الارواح من دون جرعات الحنين
 جاو رزق للضواري وخفاق الجناح
 من فعائل صلب جدي هل الجمع الرزين
 صبح البيرق عليهم مع وقت الصباح
 والسبور مسنعين لهم عشواء البطين

والحقّتهم سبق الخيل بطيور الفلاح
فوقها كل ابلج ضايح منه الذهين
كم طريح في نحاهم من الزلبات طاح
غيبوه مفرقين الخدين من الخدين
يدعون بدين الاسلام ودروب الصلاح
وأثرهم فيما يقولون ما هم صادقين
٣٧- معركة (المساعة) ..

في تحفة المشتاق ص ٣٦٩ قال:

"وفي عام ١٣٠٤هـ - ١٨٨٦م أغار محمد بن سعود الفيصل
بآل مرة والعجمان على المساعة من الدواسر قرب القويعة
وأخذوهم. وفي جمادي أول أغاروا على النفعة من عتيبة
وأخذوهم" .. انتهى

٣٨- معركة (منيصفه) ..

وقعت عام ١٢٦٣هـ - ١٨٤٧م وهي للثأر عن مقتل فلاح بن
حثلين والد راكان والذي اتهم العجمان قبيلة مطير بعدم الذود عنه
وأنهم مسؤولون عن مقتله. وهذه المعركة غير معلومة التفاصيل لدي
عبر الأدلة الثابتة إلا كونها مذكورة في قصيدة عبلان بن سعد
العجمي يوم قدام عام ١٢٦٤هـ - ١٨٤٨م من ضمن القصيدة:

وجرى في منيصفه ربع يوم
جلى ما مضى قبله وعاد
أروينا حدود آل مرة فات
وكسرنا لطير الجو زاد
الا يا سعد دنوا اركاب
عوص الجيش من سفن الحماد
كن عيونها غب النفوس
عيون البيض في حفل العياد
كن مرواحها خطو الوحوش
تبي العشا من بعد المصاد
وقبيلة آل مرة بزعامه علي المرضف شاركوا في هذه المواجهه
ولكن لا نستطيع إثبات ما حدث فيها بالضبط عبر روايات العوام
التي لا تستند على دليل واضح.

٣٩- مناخ (قدام) ..

عام ١٢٦٤هـ - ١٨٤٨م.

الطرف الأول قبيلة آل مرة بقيادة الشيخ علي المرضف الذين
هبوا لنجدة العجمان، والطرف الثاني جموع من عدة قبائل بقيادة

الدويش شيخ مطير وانتهت لمصلحة الطرف الأول وهذه الواقعة أهملتها كتب التاريخ، وفيها قال عبلان العجمي:

في قاعة قدام من جنوب
نوخنا وحزمننا العضاد
جانا باشة البدو الدويش
مثل الفوج منقطع القياد

باع الروح بيع المرخصين
وحطينا له الشقراء وساد
وجانا شافي وابو اثنين

كن جموعهم كتف الجراد
وانا وربعي موطية النجوس
ألا منه نهق عير الرشاد
ألا يا الله يا رب كريم

جزل المد يا والي العباد
يا رزاق خفاق الجناح
ألا مسى ما ذخر لصبح زاد

عبداً لك مطيع ما عصيت
وما مشيت في درب الفساد
ما تبعت درب الغاويات
والمنقود جنبته عماد
على ثر رسول الله مشيت
خليت النحى وامشي سناد
ولا سبب النشاما بالفعول
وأهل الخيل مقحمت الطراد
لكن جدنا الأول عريب
فعل اعجم مشهور وكاد
وجرى في منصفه ربع يوم
جلى ما مضى قبله وعاد
أروينا حدود آل مرة فات
وكسرنا لطير الجؤ زاد
ألا يا سعد دنوا اركاب
عوص الجيش من سفن الحماد

كن عيونها غب النفوس
 عيون البيض في حفل العياد
 كن مرواحها خطو الوحوش
 تبي العشا من بعد المصاد
 تنصى لابتى صبيان يام
 ريف القلب لا جاوك جراد
 هم كفوفنا وحننا العضود
 وهم صوانا وحننا الزناد

٤٠ - معركة (ثار زاهرة) . .

وقد أكد لي بعض رواة آل عذبة أنها وقعت عام ١٢٧٦هـ - ١٨٦٠م ولم أجد لذلك حتى الآن ما استند عليه في تحديد هذا التاريخ بالذات.

وأعتقد أنها بعد هذا التاريخ بكثير لا سيما وأنها كانت على شيخ المناصير حسين بن حنك الشهير بكنيته (أبو مشغونة). وقد ورد ذكره بعد هذا التاريخ في الكثير من الأحداث..

الطرف الأول قبيلة آل مرة والطرف الثاني المناصير وانتهت لمصلحة الطرف الأول..

وكانت للمناصير قبلها غارة على العذبة نتج عنها كسر ثنايا البنت زاهرة من العذبة، وأنها أرسلت ثناياها المكسورة للعقيد علي بن فاضل فسار بالرجال للثأر لهذا التجاوز، ونظراً لكبر سنه فقد رفض البعض السير معه مما دفع الفارس علي بن الأدهم من الضرفاس من البحيح لمساندته في هذه الغزوة، وبعد المواجهة قال علي بن فاضل:

غزيت مغزى يقصر اللاش دونه
 يعود منه نفاح البصيفين تايبي

تلومني الأنذال وتلوم فاطري
 ويقولون يا جوما وراعيش شايبي

كم عقلتن جنبتها داري بها
 لاصت حس الطير والنجم غايبي

كم عقلية وردتها شبه ظمر
 لاصار جفن اللاش بالنوم طايبي

كم وردة جوماي خطوات بكره
 وكم دل شيبى من شبابن وشايبي

وكم ذود مصلح خذيتها ثم بزيتها
لا قابل القن المجافي الترابي

ولازل ثمان مع ثمان مع أربع
غدت رجال مع رجال زلايبي

وهناك حادثه شبيهة لهذه ولكن البنت (شهرة بنت الحرير) وهي من الغياثين وأرسلت سنها المكسورة للشيخ جابر المرضف ولا أدري هل هي نفس الحادثة وفيها خلط، أم أنها حادثة مستقلة لوحدها..

٤١- معركة الوجبه ..

عام ١٣١٠هـ - ١٨٩٣م.

وسبق تفصيلها..

٤٢- معركة (الرضيمة).

عام ١٢٣٨هـ - ١٨٢٣م.

وسبق تفصيلها.

٤٣- معركة عرج الأولى (نصباء) ..

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني العجمان.

وانتهت لمصلحة الطرف الأول. وكانت بسبب ناقة اسمها
نصباء لأحد الجرابعة وقد أخذها منه أحد العجمان الذي قال:

قد ريت نصباء فوق جلهة جبابيب
ماذلوا العجمان من فعل اهلها

ثم رد عليه شاعر من الجرابعة قائلاً:

نصباء جزور تنذبح للمراكيب

يا ما خذينا من الاحفه بدلها

خذنا نحيان قضى الفطر الشيب

عيد المهار اللي تحسن قذلها

وقال فيها الشيخ علي آل مرضف كلمته الشهيرة التي راحت
مثلاً (نصباء ترجع غصباء).

٤٤- معركة عرج الثانية (مثورة).

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني العجمان.

وانتهت لمصلحة الطرف الأول.

وأيضاً كانت بسبب ناقة اسمها مثورة لأحد الغفران اختلف

عليها مع أحد العجمان وقاد آل مرة الفارس حمد بن جلاب العوير وهي شهيرة عند الطرفين ولم أجد لها أبياتاً شعرية حتى الآن..

٤٥ - معركة بعيج (الأولى) ..

عام ١٣١٠هـ - ١٨٩٢م

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني العجمان.

وانتهت لمصلحة الطرف الأول.

وفيها صواب الشيخ فلاح بن راكان الذي تقابل مع الفارس نديلة آل طزلا الفهيدى، وفيها قال شاعر من العجمان مخاطباً راكان بن حثلين الذي كان يرفض المشاركة ضد آل مرة:

عجزت يا راكان تطلق لساني

وأنا بشيرك عقب ذا الذل بالموت

غدى نديله بالحرايب حصاني

وغديت كنك من حماميل تاروت

٤٦ - معركة بعيج الثانية (عوافي).

بعد الأولى بعام واحد.

قادها الشيخ فلاح بن راكان للثأر عن إصابته في الأولى وهي بعدها بعام واحد فقط أي عام ١٣١١هـ - ١٨٩٣م.

وعندما توجه لها الشيخ فلاح بن راكان قال:

تسرح من الوجاج والصبح منطار

وتاطا خطا ما قبلها أحد وطاها

جهامة فيها يضيعن الأفكار

الجموع كتف والعطف في قفاها

لو ان بن طرفه مقيم على الدار

كان الديون المرمسه جا قضاها

و(الديون المرمسة) يقصد إصابته في بعيج الأولى التي ذكرناها.

وقوله (ابن طرفة) يقصد بها اسم الجنية التي تقول الرواية العامية أنها أم قبيلة آل مرة. وعند وصوله وجد آل بشر مجتمعين في انتظاره وبعد مداولات قرر الانسحاب قبل أن تثور المواجهة، ولذلك سميت عوافي لكونها انتهت دون حرب ومواجهة، وعندها رد عليه فرج بن حنزاب من العذبة بقوله:

يا راكب اللي نيه شدا الأوثار

عملية قطع الريادي منها

تأصل فلاح عيد لباسة الكار
وعيد الركاب اللي يرقع حفاها
ونعم اليا من قيل غلين الاسعار
ياتيك ضيفانه سريع قراها
لو كان تالي رحلته حط الاوثار
على بعيج يوم وردوا جباها
جيناه بجموع مع الفجر زوار
ومن حبه الله من ثمود سقاها
خمه نديله خمة الطير للفار
والله وقى نفسه وهو قد بغاها
راحت به الصفراء مع الريع مختار
عقب التكدش روعته ما نساها
عسى حياته يوم تأتيه الأقدار
عند آل بشر يوم ياتي وفاها

٤٧ - معركة (ذبحة الشيوخ).

حدثت في عام ١٣٢٢هـ - ١٩٠٤م.

هذه الحادثة وقعت عندما ذهب ثمانية من كبار آل بحيح للعجمان لطلب الإذن بالنزول في أراضيهم ومن بينهم طالب الصعاق وحمد المحنأ ولم يتم الاتفاق وعندما انصرفوا بلغ الخبر لمطير التي كانت تقيم مع العجمان على الماء بحالة صلح ولها ثارات مع آل مرة فتابعوا الثمانية إلى غار في شدم بقرب الإحساء فهاجمهم وقتل الثمانية وكانت ضربة قوية للبحيح لكونهم من وجهائهم، وكانت السبب في معركة الضبان التي بعدها وقد ذكر الشاعر الخليلي في قصيدته بالضبان هذه الحادثة في قوله:

تشبه خلوج لي ضوى الذود ما امرحت
ترزم على احوار غدا في عزيزها
محد قبلهم من عصر نوح سنها
في قتل ضيفان وسلبة طنيها
نلنا نواميس ومجد وشيخهم
شبيب نار وحلته ما درى بها

٤٨ - معركة (الضبان) . .

حدثت في عام ١٣٢٣هـ - ١٩٠٥م بعد ذبحة الشيوخ مباشرة.

وهي بين الشيخ أحمد بن محمد آل ثاني ومعه جموع من قبائل قطر ومن ضمنهم آل مرة، ضد العجمان ومعهم مطير وكانت انتقاماً لمقتل شيوخ البحيح المذكورين وأحداث متراكمة قبلها، قال لوريمر في الدليل ج ٣ ص ٦٧ قال:

قال العبيدي الذي بات ما غفى

كن الحماط بموق عينه ذرى بها

بي فكرة عميا وهم أو ضيقه

أو لولا ضحى الضبان كلني لهيها

لك الثنا والحمد يا رب ما نشت

سحابة وانحت ذكا في مغيبها

انت الذي تقضي قضايك في الورى

تنصر وتخذل من تردى نصيبها

يا ما سمحنا من خطايا كثيرة

لا تنتقم فيها ولا تعتني بها

وان زارنا وغد من القوم ثعلب

من حلمنا عنهم غدا مثل ذيبها

حتى غدا ما عاد للصلح موضع

ما فكت الاصلاح من يلتقي ابها

قدنا السبايا معتنين لحربهم

ونجايب يطوي التنائف خبيها

تجمعوا فرسان يام وحشدوا

ما ينعرف عجميها من جنيها

وامطير ورجال الخوالد وخلطهم

وسبيع والعرجا ومن يلتقي بها

حتى النذير إلى لفاهم تباشروا

قالوا عسى هذا الذي نمثني بها

أراد ربك يوري القوم ذلهم

في هية بالعون ما ينحكي بها

نشالهم من يمة سهيل عارض

وامطر بشبان العوارض وشيها

ثارت عليهم صنعة قريز وارعدت
 سحابة درج الموازر صبيها
 كن النهار الي اظلم العج والدخن
 غدرأ ولا به كوكب يقتدي بها
 فاننا إلى سود المنايا تجهمت
 حمى الوطيس أو شب حامي لهيها
 بعنا وخضنا غمرة الموت في الوغى
 الى هابت الفرسان سطوة حريها
 نطمر على احياض المنايا تعمدا
 لعيون عذرا طامح عن قريها
 ونعم بخو روضه إلى الخيل دبرت
 يوم الرديه ما لها من يثيها
 رد الجواد ونفس الكرب والعنا
 من سربته والخيل عجل هذيها
 عيا يطاوع من بغى الهون وارتخى
 هم يحسبون المجد شربة حليها

ما يبلغ العليا ذليل ولا علا
 في المجد من حب السلامة وطيبها
 صالوا اهل العليا لضأها وشرها
 والخم عود في البيوت ونهيها
 جاب الله الارفح وهو غاية المنى
 أيضاً وابن مكراد ويا شبيها
 وسعود راحت به من الخيل سابح
 به ضربة فيها تعومس طبيها
 كم جادل يوم انتحى الجيش وانطفت
 نار الوغى قامت تفقد حبيها
 الى شافته مرمي طريح تهدرقت
 والى بكت طرت من الحزن جيبها
 وكم عجوز لا هدا الليل ما غضت
 مضجوعة تبكي على فقد صيها
 تشبه خلوج تالي الليل ما امرحت
 ترزم على حوار غدا في عزيبها

محد قبلهم من عصر نوح سنها

في قتل ضيفانه وسلبة طنيها

نلنا نواميس ومجد وشيخهم

شبيب نار وحلته ما درى بها

وقتل فيها الشيخ الأرفح بن جمعه من العجمان وهو سبب
مغزى ابنه مانع بن جمعه الأرفح على آل مرة في معركة بعيج
الشهيرة عام ١٣٢٣هـ - ١٩٠٦م..

٤٩- معركة بعيج (الثالثة) ..

حدثت في نهاية عام ١٣٢٣هـ - ١٩٠٦م بعد معركة الضبان
بعام وكانت بسبب الضبان.

يا لله اليوم يازبن الضعيف

يا كريم تحقق مطلبي

ترحم الله هجر دار الوليف

كل صبي يشل المغربي

يوم بانوا لنا مثل القنيف

عينوا ضربنا بالملعبي

كن هواشيل دمهم وبل صيف

يابس القاع تحته يشربي

ما يفك الحفيف من الحفيف

كود درج حده اللولبي

وأشار إليها نفس الشاعر في قصيدته بالوسيع بعدها في قوله:

قام شيخ القوم يلعب بالنشيد

خابر منا فعول ماضيات

هية الضبان قافيا بعيج

واحمد الله بالعلوم الطيبات

طق بن مكراد ما رد الجواب

ما ثناها عند تالي الجاذيات

وهي أشد مواجهات آل مرة والعجمان بالكلية وقتل فيها آل
قوز الثلاثة وغيرهم من الطرفين.

٥٠- معركة (الوسيع).

حدثت في عام ١٣٢٤هـ - ١٩٠٦م

قم يا نديبي وارتحل فوق عيره
عريضة بطان ما شكت من حفاتها
تنصى ابن جلاب وتنصى آل مرة
بدو مرب بالسواحب حياتها
حنا هل البل يوم قفوا ودبروا
صوب الرمال معجلين ققاتها
جانا ابن جمعه يضرب الطبل مقبل
شيخ وذى الشيخة بيظهر أصياتها
وإيمانهم بيعيج تنزل بيوتهم
وربي جليل الملك دمر سواتها
وراع الكويت اللي لفى من بلاده
جانا مع الصوله يصاغي اولاتها
وجونا الضحى بصخالهم ينعنقونها
حتى العجوز اللي تكوك عباتها
نعم بيام لين جينا الجهامه
سوء البلى عند الضحى يوم جاتها

ونعم بأهل خيل على الموت ردت
وراحت تنازا في مواجه خواتها
طق ابن مكراد على البعد وانهزم
هرب لام سدره عادة في شفاتها
واقفى ابن جمعه حدر يشكي من الحفى
على ندور زيد طعنة قطاتها
يا ما رعى في سدنا من فاطر
ترعى مطاويها وتقطف نباتها
عجلت عليها البل وتبعد وتنثني
زعوج من البل صلفة في رعاتها
يبدع بها حل الصفاري مهدد
ناب الفقار اللي يزين بناتها
أصهب عريض الجنب والراس داخ
عريض المبطن منسبه بأولاتها

وقال فيها الفارس الحوف بن معيان الغفراني:

يا نديي فوق زاهية الأواني

ضم من جيش زايد مطعمات

تيهوها في الحي تسعين ليله

ما تصوع بالنبات مغفلات

نصها شيخ ظهر توه جديد

امروه وشك يبي الفايهات

قام شيخ القوم يلعب بالنشيد

خابر منا فعول ماضيات

هية الضبان قافيهها بعيج

واحمد الله بالعلوم الطيبات

طق بن مكراد ما رد الجواب

ما ثناها عند تالي الجاذيات

يحسب أنها مثل لعبة بالسراج

ضربة الدمام عند الغانيات

جاء بقيمان مثل وصف الجراد

أو كما زول الجبال الراسيات

يوم صالوا من شمال باحتمال

جالب ربي نفوس هافيات

ثم جيناهم كما السيل الجذوب

بالمصقل والسيوف آل مرة فات

تحتهم خيل كما وصف الوحوش

فوقها مثل الحرار الصارمات

نحتمي من دون شينات الحنين

دونها نرخص عمار غاليات

قيمة الطيخان غير اللي صويب

ما قطبهم كيتب حسبه ثبات

شيخهم عن صولة الخصم استخار

خاف من قرب المنايا والممات

٥١- هية (عطسة) ..

حدثت عام ١٣١٨هـ - ١٩٠١م.

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني بعض المناصير وبعض الهواجر. وكانت لمصلحة الأول.

قال فيها المغرز النبات:

صاح المصيح وأعتلا راس مشذوب

نف التراب وجاه دقل الفزاعي

وأنا مع أولهم على كور مرعوب

لا ني من ذهني ولا نيب واعي

كل أقشع مدوخل في سمل ثوب

نقله من البارود في القرن صاعي

يا ما حديناهم على ضنك لهبوب

ظنك وهو من عقب عطسه وساعي

شبهتم بحشو على السوق مجلوب

وطي عليه الحد يوم استباعي

تبري الحثايم كلها هية الجوب

بانت من إيمان السكارى النواعي

كله إلعينا اللي من البيض مسلوب

فيها الجمال إلا رمت بالقناعي

وقال فيها ابنه الدواي:

يوم على عطسه قليل مثيله

وأنا أحمدته نصر الشيب فيه ثاير

يوم التقينا فوق جال النثيله

حل البلا فيهم وجات الحشاير

يا ما حديناهم بخجما(ن) دويله

بارودها سوى سوات القثاير

كله لعينا كل ملحاً جثيله

وإلا كبار مغررات العشاير

٥٢- معركة (بنيان) ..

وحدثت في عام ١٣٠٥هـ - ١٨٨٤م ..

وقال فيها الشاعر راشد بن عفيشة الهاجري يقول فيها:

شمالي بنيان من الملا إيلا الغضا

قنوف تلاقت والهنادي بروقها

رعدها القهر والوبل درج محبب

وشخاتيلها لدن القنا من عروقها

وحفها دوي الخيل في دكدك الوطا

وأصوات حمران النواظر حقوقها

وغثيرها البارود والعج إيلا سكب

ازريت اميز حمرها من شقوقها

ساقوا لنا كل أبلج ينطح القنا

ربع تخلي في الوهايل طروقها

وسقنا لهم من كل نمر مجرب

درع صوايدها وحممر شقوقها

قصاصيب ملك الموت يامر ونمثل

بافات الأنفس يومجانا يسوقها

وإن هافت أوراق الجنائز من السماء

حنا سببها يوم ربي يعوقها

بشرية يا حظ من هم رفاقته

هل البل ليمنها تبرت أرفوقها

من جاييها عرضوه اشهب اللضا

برماح تشابه ضربها في مروقها

وآلاد منصور هل المدح في اللقا

اللي نهار الضيق توفي حقوقها

ومخاضيب أجهل من جهل كل جاهل

واشر أهل بقعا ومن حل فوقها

هل سرية تورد على الموت لقبلت

وإن دبرت لا هي تعفت عنوقها

بايماننا اللي يمتني الذيب وقعها

على الرد تمنع حردها من طفوقها

عادتنا عند المزين نرددا

نتسوق في الهيجا إلى حمى سوقها

بشلف مضرين غسلهم على اللحم

وخناجر دفع الدمى من فتوقها

كله لا عني هجننا يوم حدرت

اللي شلايلها لفت في حلوقها

وهنا يقع البعض في إشكال وهو أن الذين يرون المعركة بين العجمان في الأساس سيقعون في مأزق الزعم السائد أن راكان بن حثلين لم يكن يغزو آل مرة أبداً. فهو الآن مشارك في بنیان هنا وهي ضد آل مرة وبذلك يكون لازماً علينا أحد أمرين :

(أ) - عدم أخذ مقولة أن راكان لم يكن يغزو آل مرة.

(ب) - أن نقول إنها كانت بين العجمان ضد الهواجر والمناصير وكان وجود آل مرة رمزياً مثلاً..

ولا ننسى أن راكان تمنى لو كان حاضراً للعضباء بالرغم من كونها ضد آل مرة عندما قال:

العفو يا لعضباء ترى البعد خوان

سترش بعيد ونازح عن محله

وهو يعتذر بالبعد عن موقع المعركة وليس لكونه لا يقاتل آل مرة.

وقول ابن عفيشة في رده (قل له ترى العضباء تقفت بنيان) دليل على مشاركة راكان في بنيان لأنه يقول: إذا فاتت عليك العضباء بسبب الغياب فقد حضرت بنيان ومع ذلك كانت نتيجة المعركة هي نفسها.

نعم لم أجد غزوات لراكان بن حثلين على آل مرة في السنوات الأخيرة من حياته، وبالذات بعد معركة الطبعة، وتفرق شمل العجمان وقيام آل مرة بالنزول في وادي العجمان عدة سنوات لحمايته من القبائل الأخرى حتى عودتهم إليه، وهذا سبب اتخاذه لهذا القرار كان في العقد الأخير فعلاً، وأما قبل ذلك فلا يثبت إلا إذا قلنا إن العضباء وبنيان لم تكون بين العجمان وآل مرة وهو ما يرفضه رواية القبيلتين لا سيما رواية قبيلة آل مرة، والله أعلم.

٥٣- كون (الجحفة) ..

كانت عام ١٣٤٢هـ - ١٩٢٤م.

الله من يوم جرى ما حضرناه

منه دموع العين ضلت حشادي

على فريق قل ما تاكل الشاه

غاروا عليهم جمع سبع البوادي

والله يا لولا الشر محدن تمناه

أنا حضرناهم نهار الطراي

إن كان ما رد الخبر والمثارة

وإلا فعدوني ذعور القنادي

ابن البويضا صالح ما نسيناه

فرش ووسد في ليال الهجادي

عسى جنان الخلد بالقبر ملفاه

على قتيل سهيل وابن الرمادي

٥٤- : كون (ثأر الجحفة).

وحدث في عام ١٣٤٣هـ - ١٩٢٥م.

سبق أن هجم رجال من قبائل الساحل الشرقي على أهل ثماني بيوت في المعركة المسماة (الجحفة) وقتلوا ستة رجال فتحركت قبيلة آل مرة وبالذات النابت للثأر منهم، وكان ابن جلوي غير راضٍ على قبائل الشرق، فلم يعترض على بني مرة في غزوتهم هذه ولا

عدا قبيلة الدروع الذين أرسلوا لابن جلوي اربعين ناقة مع شيخ العوامر ابن ركاض يطلبون فيها ود ابن جلوي ولذلك اشترط على آل مرة عدم المساس بقبيلة الدروع فحدثت معركة ثأر الجحفة الشهيرة. إلا أنهم وقعوا عليهم ضمن تلك القبائل وهذا ما أغضب ابن جلوي فقام بمصادرة كسبهم من الإبل. وجاء هذا الخبر في كتاب (تحديث الخليج العربي) ص ١٣٣ قال:

وهناك من يرى أنها هي معركة الجنبه نفسها التي ستأتي لاحقاً وهو قول قريب جداً.

٥٥- معركة (خنور الشهيرة) :

جاء في كتاب (قصة الحدود والسيادة الإقليمية في الخليج) في ص ٩٢-٩٣ عن قوله عن جيش الشيخ جاسم في معركة ليوا - خنور عام ١٣٠٦هـ - ١٨٨٩م.

"تصل أخبار موثقة من وكيل المقيمة في الشارقة استقاها من ثاني بن عطيش الذي قدم من دبي وأفاد أن حملة جاسم قد تكونت من تحالف عدد من القبائل منها آل نعيم برئاسة ناصر بن جبر وراشد بن جبر وعددهم خمسين خيلاً، هذا بالإضافة إلى قبيلة جاسم المعاضيد وبني هاجر وقبيلة آل مرة الذين ساهموا (بهجانتهم وعشرين فارساً) وخمسة وعشرين فارساً من آل بوعينين وبعض آل

بوكواره ساهموا بسبع من الهجن وكان العدد الكلي لجيش جاسم ألف (١٠٠٠) رجل.. انتهى.

والواقع أن أغلب الجيش من هذه المعركة كان من آل مرة خاصة من آل بحيح.

٥٦- غارة زايد (ثار خنور) :

وكانت بعد معركة خنور-ليوا عام ١٣٠٦هـ - ١٨٨٩م- للثأر لها. جاء في كتاب (قصة الحدود والسيادة الإقليمية في الخليج) في صفحة ٩٧-٩٨ :

"وقد رأى مجلس القبائل مع شيخ أبو ظبي بالاكْتفاء بمهاجمة القبائل التي ساعدت جاسم في حربه، فأغاروا وأخذوا (٦٠٠) بعيراً أغلبها لأهالي قطر كانوا قد أودعوها مع آل مرة للرعي" .. (انتهى)

٥٧- كون (البنادق) :

حدثت في ذي الحجة عام ١٣٢٨هـ - ١٩١٠م.

"وهي هجوم آل بحيح الشهير على قافلة عائدة للأتراك في تلك الفترة واستطاعوا الاستيلاء على أربعمئة (٤٠٠) بندقية حديثة والتي اشتهرت معهم بين أوساط القبائل.."

ومن المعروف أنها بنادق "أم عشر" العسكرية التي غنمها آل بحيح في معركة "قهدية" الشهيرة.

وقد جاء ذلك في كتاب (قصة الحدود والسيادة الإقليمية في الخليج) ص ٢٣٧.

٥٨- معركة (جريبعات) ..

وهذه المعركة وقعت في صفر عام ١٣٢٨هـ - ١٩١٠م.

ويقال إنها تعتبر ثاني معركة من حيث العدد والضحايا بعد معركة الصريف الشهيرة. وقد وقعت بالقرب من الزبير وكانت بسبب خلاف بين ابن سعدون شيخ قبيلة المنتفق وتسانده ست قبائل من العراق وفي مقدمتها قبيلة شمر ضد ابن صباح ويسانده ابن سعود وال مره وال عجمان وقحطان وبني هاجر ومطير وعتيبة وعريب دار والعوازم وانتهت بهزيمة ابن صباح.

٥٩- معركة (حصار القطيف) ..

حدثت في عام ١٢٥٨هـ - ١٨٤٢م.

جاء في كتاب (الدولة السعودية الثانية) للدكتور أبو عليّة ص ٩٢-٩٣ قوله :

"وفي عام ١٢٥٨هـ - ١٨٤٢م أصدر الأمير خالد بن ثنيان آل سعود إلى أمير الاحساء عمر بن عفيصان ومعه فلاح بن حثلين رئيس قبائل العجمان وكان معهما جند من آل مره وبني هاجر والعمائر بالتوجه إلى القطيف لمساعدة قائده بلال. وأطبقت هذه القوات على القطيف وحاصرتها حتى استسلمت" .. انتهى

٦٠- معركة (نجدة أمير البحرين) ..

وحدثت في عام ١٢٥٨هـ - ١٨٤٢م.

جاء في كتاب (الدولة السعودية الثانية) للدكتور أبو عليّة ص ٩٥ قوله:

"وفي عام ١٢٥٨هـ - ١٨٤٢م حدث نزاع في البحرين بين أسرة آل خليفة عندما ثار محمد بن خليفة على عبدالله بن أحمد الخليفة ولم يحافظ محمد على انتصاره بل انهزم أخيراً تحت ضغط قوة جيش عبدالله الذي استنجد بقبائل آل مرة وبني هاجر" .. انتهى

٦١- هجمة (قافلة الأحقاف) ..

جاء في كتاب (الدولة السعودية الثانية) للدكتور أبو عليّة ص ١٢٢ قوله:

"وفي عام ١٢٦٠هـ - ١٨٤٤م تعرضت قبائل آل مرة المقيمين في أنحاء المنطقة الشرقية والربع الخالي إلى قافلة تجارية قادمة من العقير للهفوف" .. انتهى

٦٢- المشاركة في معركة (الصريف) ..

الصريف وتسمى الطرفية وقعت عام ١٣١٨هـ - ١٩٠١م وكان

الطرف الأول مبارك بن صباح ومعه جموع من عشر قبائل، والطرف الثاني عبدالعزيز بن متعب الرشيد ومعه أهل حائل وقبائل شمر وبعض حرب وبني تميم وانتهت بانتصار ابن رشيد.

في الخزانة - تاريخ البلاد النجدية ص ٣٤٣ قال:

"أما ابن صباح فقد أرسل إلى سعدون (أي قبيلة المنتفق) يستنجد به على عدوهم المشترك، فلبى دعوته ثم أخذ يعد العدة لغزوته الكبرى فانضمت إليه مطير بأكملها وقسم كبير من العجمان وآل مرة وجاء سعدون ومعه قوة غير قليلة فاجتمع عند مبارك الصباح جيش لا يقل عدده عن عشرة آلاف رجل" .. (انتهى)

٦٣- هية (هدية - دويخة) ..

حدثت عام ١٣٢٤هـ - ١٩٠٦م.

أغار فرسان الخيارين من الهواجر على إبل للبحيح من آل مرة واستطاعوا اللحاق بهم واستردادها على حين غفلة منهم لأنهم استبعدوا لحاق آل مرة بهم. قال فيها ابن القوز من البحيح:

لحقوا هل الإبل فوق مثل التواليف

في قيمة العشرين والا بعد دون

خذنا ركائبكم مع الذود يا سيف
غصية وإلا فلا أنتم بتهدون
وفصلها راشد بن فطيس تفصيلاً كاملاً في قصيدته التي قال
فيها:

يا لله يا لمطلوب يا قائد الرجا
يا عالم بأخيارها وأشرارها
يا رب عاوني على طاعة الهدى
نفس الفتى مكتوبة في قرارها
إن البخيت اللي مطيع ومهتدي
مسعاه للجنة ويرجي مزارها
فانا دخيلك يا لولي ربنا العلى
من حاجة الدنيا ومن حر نارها
انا هاض ما بي شيخنا يوم ثور
تثوية طال القبائل خبارها

طاع العدو فينا وحننا عشيرته
واحن رجاجيله لا شب نارها
قود لصايل ما بعد له مغوضه
ماله دليل يوم قود أمهارها
دنا ركاب بالتواصيف كنها
كنها لدامي حققت في مذارها
ما جرا جرم علينا يعده
إلا ضربها عيلة يوم سارها
جينا انتسيد نطلب العفو منه
فنفسه علينا ما تبدل غيارها
رد البرى ولا جعل له بواري
إلا صحابته تنزحت صوب دارها
خمسين بيت من برا الشيخ دبرت
تبغي مساكنها وتبغي ديارها
اركب علينا بجموع الرويه
من زود قوتها وقو اعتبارها

أطلق رجاجيله علينا وخيموا
 بلعونهم ما قصرُوا في مغارها
 زاعوا مجاهيم علينا ثقيلة
 ثقيلة زوعة نواید عشارها
 لحقوا هل الإبل فوق مثل المساجر
 واللي لحق من جيشهم في عقارها
 الى لحقنا عندها نرث البلا
 عند إبلنا ربعي تبیع عمارها
 دويخة ترجي الفكك من فزعها
 ترجي فككها عادهما في نهارها
 قوم الهواجر ما بغوا باقي الطمع
 والخيل حقت من طمعها انيارها
 تغانموا ليل سرابه مع الدجا
 خلو ركائبهم عليها اقشارها
 خلوا بنادقهم ارجود على الشجر
 والكل منهم حق ما عاد زارها

سمعوا عزاي صلب جدي وهربوا
 ضاعت هقاويهم وربعي دمارها
 سبعين عيرة كل ما حن خذينا
 ما شيف منها قيل هذي أختيارها
 كله لعينا هجمة شمش الذرا
 اللي انكرم ضيفنا من حوارها
 اللي لبنا للمنارة يعدا
 واللي بقا منه نصا بيت جارها
 نذبح الإبل للمنوخ كرامه
 ونحط على صحونا من فقارها
 بيوتنا يفرح بها هاشل الخلا
 اللي زمت له ضونا في شرارها
 فلا ناخذ النشر الموالى بخونه
 ترثة جدود وتبعيتها صغارها
 أهل مهار بالعطا مكرمينا
 على الصليح ما تنوي مغارها

أهل بكار اللي تناوش حفيفها

فلا ابتعد منا قطبنا ازوارها

ومن عقب ذا يا ركب من فوق غيره

أربع اسنين ما لهجها احوارها

تسرح وتضوي بك صبي اصمايل

أبو مبارك سعدا يا سرارها

يا سعد عينك يوم تاتيه من سبل

تسلى من الدنيا وينقل خطارها

احمد نقي ما يمالي على الردا

شيخ البلد واللي نزل في حضارها

يعطي الأصايل ما يهمه عطاها

عز الله يعطيها وتغدي ودارها

أحمد كريم في الصحن يمدحونه

فلا يهمه ربحها من خسارها

يا شوق نبنيه غشى الطيب راسها

فيها الرزاعة ما تجي بيت جارها

لجت خلاخيله لنحا مع الدرج

لجت عصفير تهيا مطارها

ختمت باقيها صلاة على النبي

عدد قنوف يوم هلت أمطارها

ومعركة دويخة بلا شك قبل المعركة التي قتلت فيها ابنته
مفلحة والمعركة التي حدثت للثأر لمقتلها وذلك لكونه أصيب فيها
ولم يعيش طويلاً بعدها..

٦٤- معركة (ذود بن فطيس)

حدث عام ١٣٢٥هـ-١٩٠٤م وهو هجوم من المناصير على
ذود بن فطيس وكان معه عياله وابنته مفلحة التي قتلت وكانت سبب
ثوران آل مرة لهذا الحدث، وقال ابن فطيس في نفس هذا الكون
قصيدته وهي:

قال البحيحى كلمتين بناها

من خاطر كنه يصلابة الكير

عيني مع الرقدة كثير قلاها
 على ابلي اللي نيبات وابكاير
 يا لله يا علام نفس ولاها
 يا خالق للعبد عسر وتيسير
 طالبك الجنة وانا في رجاها
 يا لله إلى أنا صوب مرضاتك أسير
 جانا جرود ما عرفنا لغاها
 جردة بني ياس وجردة مناصير
 حن لو نطبخ ما غدينا عشاها
 ما غير تسعة وردنا والمصادير
 الحقت عند الذود نفسي هواها
 الين قد جلدي من القوم تدمير
 عادتني الكثرا وانا بحاماها
 قد في وقد مني طعون مطاير

نعت ربعي يوم شبت ضواها
 جعالة لجلد المعادي شعاطير
 منا علي عزوته ما نساها
 جنبية درعاً وعوده تكاسير
 دوا دواية نجمة من سماها
 دواية تطلق كلام الشعاعير
 لكن مزق الدم في ملتقاها
 مزق الوزور من البكار المعاشير
 لحقوا هل الابل لا بتي كن عزاها
 أصوات مياح لأهل جلهة البير
 مثل الفهود العاجيه في غذاها
 يروون في الضيقا أرقاب السماهير
 اكبارنا تعطي الشحم في قراها
 هدوبهم في موضع ما بعد زير

الجردة النمرا نطحنا شباها
 بالله نعرضهم صعب الشناخير
 راحوا بهجمتنا وخذنا قضاها
 هجن وصبحان الوجيه المسافرين
 وخناجر الصوغ الأبيض غشاها
 وخذنا البنادق والسيوف البواتير
 ما دامت الرملة تطرا وماها
 تعرس اللي قيل فيها عواذير
 تلبس أجداد نسعت من طواها
 بأفعال أهلها يوم ردت لخاير
 لقتنا البيضا تغطرف أغناها
 تلعب بصوت مثل صوت المزامير
 هل البكار اللي يرقع حفاها
 وأهل المهار مسودسات المسامير

شيوخ قومنا تربنا الحاهها
 كن حن لهم يوم الدويصة مداوير
 ابن مشغونه حرمة ما لفاهها
 وامة ادوج بين عوج الدواوير
 وخلي ابن عيد لثعالة عشاها
 سير وقمنا له بحق المسابير
 وقال أيضاً علي بن فطيس:
 يا لله يا للي مخلص له مقامي
 صلاة تال الليل مالناس يدرون
 طالبك ما تحرق بنارك عظامي
 رجوا مغفرة اللي يصلون
 غاروا علينا اهل لجوا في الكمامي
 حتى بني ياس علينا يغيرون
 وجاونا مثل وصف الجراد التهامي
 مع كل خل ذب ركب يصيحون

ثم انهزمنا يا الله نبا السلامي
 إربهم عند إبلنا غير يلهون
 ثم الحقونا فوق مثل النعامي
 يبعون ذبحتنا وعادهم يردون
 كثر الطعن فينا وفيهم اشمامي
 وخذنا ركايبهم وراحوا يسيرون
 وغنوا لابي يا قانيات الوشامي
 مع ربعة في حومة الموت يردون
 وبامدح نهار الضيق خبرة عماامي
 عماامي اللي للحراب يصالون
 وعز الله أخو لافلح غدا بالكلامي
 فينا كما الخيال واللي يسيرون
 ارماحنا وردن وشي حيامي
 وجنبيتي درعا وسيع بها الكون
 والله ما راحوا بذود حزامي
 أما الغنا من صوبنا ما يغنون

خذنا البنادق والسيوف الحشامي
 وجنابي عليها طمس يصوغون
 ٦٥ - معركة (ثأر فلوح) . .
 وهذا الكون حدث عام ١٣٢٥هـ - ١٩٠٧م:
 الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني المناصير.
 وانتهت لمصلحة الأول وكان للثأر لمقتل المرأة مفلحة قبلها
 بوقت يسير، قال حمد عيشة:
 يا لله يا لمعبود يا معطي الحيا
 يا معطي الجنة لطيب أعمالها
 دنيا دنت واشوف فيها موارى
 مشتبهة في أدبارها واقتبالها
 غزينا وأخذناهم وراء وادي الصفاء
 على فطر شيب قديم حياها
 لكن خبيب شيبانهم يوم دبروا
 ضبان صيف عدت من صلالها

نكسر عمود البيت للوسط عاد حن
 ناخذ خواوير كثير وشالها
 لكايك كبود اللي يعرفون سرها
 نحس وقمص في ليالي شوالها
 من عارض الروكه عرف له عرافه
 منها الدقية رد فيها عقالها
 ونعمين والله في طميش بن صالح
 جوابر تسقي البلا من حثالها
 صبي يذلون المناكير منه
 إن دار يمين الجيش داروا شمالها
 أولاد مرة كل قرم مجرب
 ولا مذهب ينقص مذاهب رجالها
 ينجيهم المولى على الصدق والنقاء
 وكم طيبت ناس تقوت بمالها

عدوا أهل السمرا مع كل جيد
 شيوخ القبائل يوم تكثر أفعالها
 تنعت رفاقها مع الغيظ والرضا
 وتشري مصالحها بغالي حلالها
 ولا تختلون عن الطميش بن صالح
 عسى حتمته يبطي علينا زوالها
 قرم بصير بالبنادق إذا رمى
 ثلث بشحنتها ووافي كيالها
 ونعم ولا نجحد قروم النسابه
 عويرية تعطي البلى من يسالها
 أهل البنادق من على عصر جدهم
 طوال المعانق طول ست قفالها
 طالبك حسن الختم لاجات حتمتي
 وصار اللحد في حفرة فوق جالها

عسى حن من فرقة نبيك محمد

إذا نزل طوبا وجاء في ظلالها

٦٦ - معركة (الجنبه).

عام ١٣٤٢هـ - ١٩٢٤م.

الطرف الأول النابت من آل مرة والطرف الثاني قبيلة الجنبه.

وانتهت لمصلحة الأول وقال بن حفيظ النابت:

ليل جرى كن البرد من وصفه

كنه يسعف له مع البرق رعاد

كن المطر متهم من قنوفه

يحط للي قرب يومه تعهاد

جانا الجنيبي له بجمع يدوفه

مع كل عدو له علينا تهداد

ثم أبلشونا يوم حن بالنكوفه

يوم ابتلينا تالي الليل برقاد

فلا واحد منا بدى فيه خوفه

ولا اتقى من دون ربعه ولا حاد

وكم واحد من ضربنا زاد خوفه

قد كثروا بالضرب فينا ولا فاد

عدل وبدل وانثنى من شفوفه

ثم اثنوا عنا خلاف التصيماد

سبلت نفسي يوم جات محفوفه

ويبس اللسان بعزوتي والتشهاد

بعزاوي عند النشامى طروفه

تبقى مع التالين من نسل الأجواد

انشل عود ما لحقنا صفوفه

انشل به وانحط في كل ميراد

أخفيت ما بالحال والله يشوفه

رب كريم يرحم العبد لا راد

درب المراحل بينه ومعروفه

ولها مواريد على قرم الأولاد

أحد الياجيته تناسى ظروفه

واحدن اليا جيته على عازتك زاد

وهذه المعركة كادت أن تمحق فخذ النابت عن الوجود لكونهم رقدوا متعبين ومجهدين من طول السفر، وكان الخصم يتربص بهم، واختفى بالقرب منهم ينتظر نومهم لكي يجهز عليهم وهم نائمون.

وتدخلت رحمة الله - سبحانه - التي دفعت أحد النابت للابتعاد قليلاً عن موقع نوم جماعته ليقع بالقوم المتربصين فصاح واطلق النار من بندقيته لتشتبك الجموع ويتنصر النابت بعد أن قتل منهم (٢٦) رجلاً.

٦٧- معركة (بئر العوامر).

عام ١٣١٨هـ - ١٩٠١م.

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني قبيلة نعيم.

وانتهت لمصلحة الأول وقال حمد بن جابر المغرزي:

بقعا كفا الله شرها ما عجلها

تأتي العرب بغت وهم ليس يدرون

يا بير قوه عدته ما عجلها

وقلبي مع قطانة العد مشحون

حيث بن جروة سالم اللي نزلها

واليوم ما شفته مع اللي يزولون

يوم إن ابن (.....) علينا عدلها

بدوا عن عقله هل البير بالكون

كم قايدة صيد بزيمة قتلها

ويقلد أوجابه مع اللي يغنون

يدلها والليل غاش قذلها

خصر البطون اللي من البعد يسرون

جرده نعيم لقيها من عدلها

من عقب شوف بكارها اللي يعلقون

ساعة لحقناهم فخلوا جثلها

طرنا بهم وإلا فبالعون يرمون

ومتيعب خلوه في معتكلها

ما عاد ربع الشيخ عنده يردون

شوف (القطاوي) طقته ما عجلها

وأرقابهم عوج على المنع يدعون

خذنا البنادق والخناجر بدلها

والناس ما هم للغوالي بيعطون

كبارنا ما تنقصر عن زعلها

وصغارنا على ازرق الموت يردون

كله لعينا اللي كحيل فحلها

يا سمبها من قبل أهلها يندون

إبل (ن) زرايبها مناير أهلها

ما ذكر لي قوم (ن) عليها يغنون

وصالح المذكور كانت الجردة قد قبضت عليه وطلبوا منه تحت التهديد أن يخبرهم عن مكان أهله ونظراً لكون العرب عند أهله قليلي العدد فقد أشار لهم إلى المكان الذي يقيم به النابت وكانوا كثيري العدد، ومعروفين في ميادين القتال بالشجاعة لكي يتمكنوا من مواجهتهم وصدّهم، وفعلاً هذا الذي حدث.

٦٨- معركة (هدية - أم الجراء) ..

أعتقد أنها في حدود عام ١٣١٧هـ - ١٩٠٠م.

الطرف الأول النابت من آل مرة والطرف الثاني الدواسر.

وانتهت لمصلحة الأول.

وقعت في مكان يقال له أم الجراء وسموها هدية لكون الغزاة جرى الإيقاع بهم دون مقاومة قوية وأخذت ركائبهم بسهولة ولذلك سميت هدية. قال ابن جروة النابتي:

يا الله يا للي مدته لي جزيله

إيلا طلبته ضايق عقب هوجاس

مدّه ولا قن يمينه بخيله

ربي إلا منه عطى العبد ما قاس

نحمدك يا ربي على ذا الوهيله

اللي أطربتني عقب طول التعوماس

شوف الدواسر يوم ذبوا سحيله

ثم لا يموهم في قفى حزم الأطعاس

واللي نزل منهم عثر في شليله
صوب ومنه الهجن تبعد بالأرماس
قولو لردعان إيلا جاء الحليله
يجنب البندق وينقل معه فاس
وابن خصيم يعتذر من خليله
وبادي عذره ردي عقب لفلاس
عذره يقول اني سمعت الدويله
ومن ذل ثم ماعاد في ذلته باس
كله لعينا كل ملحي جثيله
سبع فقايرها وفيها تقيعاس
وقال فيها ابن عمه هذه القصيدة:
جانا ابن عواد يقدي غزيه
وابن خصيم وسحمي في نحورها
وتعاذلوا ما بين مشير وشاير
وتحالفوا يم الهلايل انزورها
أقبضوا القناص ثم قالوا إبلكم
تذكر أباعركم غوالي سرورها

أقبضوا القناص ثم قالوا إبلنا
ما تسرح إلا قد عرفنا سبورها
مشوا علينا طلعة الصبح وأقبلوا
ما تنقصر من دون عار يعورها
ساعة زحمانهم من الكور فأرجلوا
يبغون ضربات كثير خسورها
فنحطهم من بين ليدي نهايب
ما جاهم إلا مرة (ن) من سحورها
لكن خزاينهم اللي نطلوا بها
مطاوي التجر لانشرت من قصورها
خذنا قضى (السيالي) اليوم بالوفا
ونحمد الله يوم جا ذا بشورها
خذنا السلايل والبكار الدخايل
وخذنا لشده من علاوي ظهورها
لن أبلنا ياتي خطرها على العدا
دفع النفوس مفتحات (ن) قبورها
لا قلّيت أسعار البلادين كلها
فإن سعرنا الغالي حلاوي حجورها

٦٩- معركة (التوضحية) ..

لم أصل لتاريخ محدد لوقوعها.

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني الدواسر.

وانتهت لمصلحة الطرف الثاني.. وكان فيها مقتل الشيخ

المصطفى بن نقادان. قال بعدها بن جلعود العجمي :

يا يام ما عند الدواسر لكم عار

يا كود حرباً ما تطفى ظويه

تجمعوا يا يام على قب الأمهار

على فريقٍ يأكلون الشويه

المصطفى خلي تعشاء الأطيّار

خلي عشاءً للذيب بالتوضيحه

وهذه قصيدة مبخوت الرويخ الشكرة الدوسري :

المصطفى جاب خيل الحف جاذبها

يبي العشائر ويحسب ما لها قافي

خلي طريح تدوسه في ملاعبها

ذا حق من زار يبغي حم الاشعافي

لعيون ملحاً طويل رسم غاربها

كن الجنائب عليها لبس الاشرافي

نطعن بخيل المعادي ما نجنبها

إيماننا دونها ترمي بالاتلافي

سحمي جواده على السربة يقربها

طوع سبايا العدا من كل مزغافي

٧٠- معركة (الصلعة) ..

لم أتوصل لمعرفة تاريخها بالضبط.

الطرف الأول آل مرة والعجمان والطرف الثاني الدواسر.

وانتهت لمصلحة الطرف الأول. وفيها قصيدة فهيد بن صبيح

آل ضاعن :

يا ناصر المنعور ليتك اتخايل

الجمع عند العصر يوم احتضيناه

بمنصقلات تودع الراس مايل

واللي جديد مشتراته تربناه

كله لعينا دقها والجلال
اللي بصفك زاهي العشب ترعاه
وكله لعينا ضافيات الجدايل
ذي فوق ذارف الدمع تنعاه
ذق اعلومك يا خبيث الدقايل
واللي عمل سولزوم يلقاه
حمونا اللي يقحمون الدبايل
جوابر مثل الفهود المغذاه
يا جعل من اعتاض فيهم بدايل
والكل منهم تنثر الدم يمناه

٧١- معركة (السيح) ..

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني الدواسر.

وانتهت لمصلحة الطرف الثاني، قال الشكري الدوسري:

لحق المرظف عميل لصلح ييغينا
يدعون بالمنع وأنا ما نوينابه

الخييل من تونا والجيش قافينا
جانا على غفله لا حيت ركابه
جاهم جفال اليا سمعوا عزاوينا
من كثر ما عند تاليها رمينابه
هذا لعيناك يا بنتاً توصينا
اللي صغير يحط الطيب بشياه
ويقول رواة الدواسر إن المرضف المذكور هنا هو نايف
المرضف ولكني لا أعرف أحداً من المرضفة بهذا الاسم وقد يكون
أحد المرضفة، ولكنه ليس الشيخ نفسه.
٧٢- معركة (أبراد) ..

وحدثت في عام ١٢٩٨هـ - ١٨٨٠م ..

الطرف الأول العوير من آل مرة والطرف الثاني ابن غريب من
عبيدة قحطان ..

قال ابن شعقول:

يا مرحبا باللي تدرهم ضمانه
تبي على عصر القديمي دهلها

من أول ما تشرب إلا بزانه

واليوم زانتها مزاريق أهلها

٧٣- معركة (سواده) ..

وهي قدم معارك العوير وحدثت قريباً من عام ١٢٧٠هـ- ١٨٥٣م لكونها على وقت الشيخ عجيان اللفافي العوير وهو من أقدم شيوخهم.

الطرف الأول العوير من آل مرة والطرف الثاني الصيعر.

وانتهت لمصلحة الأول وبعدها قال الصيعري يخاطب ناقته سواده التي خسرها في هذا الهجوم:

على كل دان كبدي ضمان

هويا كبـد الضمان أصبري

تمـي أصـيامش وايـلا

جاش الفطـور أفطـري

حـنت سـواده وأنـا

ونـيت مـن خاطـري

علماً أن الشيخ عجيان أعادها إليه بعد أن أعطاه عهداً بعدم مهاجمة قطعان العوير طيلة حياته..

٧٤- معركة (الوفرة) ..

حدثت عام ١٣١٥هـ- ١٨٩٧م وفيها فرقة الشيخ محمد بن شريم بألفهيدة مع العجمان.

الطرف الأول العجمان والعوازم ولحقوا آل فهيدة من بني مرة بقيادة محمد بن شريم، والطرف الثاني مطير وبعض قحطان.

وانتهت لمصلحة الطرف الأول..

طبعاً أحد الأخوة استنكر مشاركة آل فهيدة فيها ونفاها معتمداً على عدم ذكرهم في قصيدة فلاح بن راكان الشهيرة، ولكنها مذكورة في قصيدة الشاعر سعد بن صبيح آل ضاعن:

مخيل منشي وأردف سحابه

علي الوفرا تحدر واستهلي

براريقه امـصـقله الهـنادي

وشلف يشربن نهلن وعلي

ذبحناهم نثاري بالقدايم
جزا اللي لا يصوم ولا يصلي
لعينا ديرة حنا سكنها
محا الله عندها رجل يذلي
تنصاها الدويش وله نصينا
وتري كلن الحاجة يدلي
تطلق جمعهم تو المزين
كما ورد على الماء مستغلي
وتطلقنا وفينا من تقلط
عليهم لا نزيد ولا نذلي
لا من زهم مسعود بكيانا
أبدمع من على الأوجان هلي
سرنا عليهم برمي المحاجي
كما الغارة على النشر المفلي
ومعنا سريرة ما تنتغبا
هل الهدلا مواريد المدلي

وقصاد يسج من الخوالد
عسى كونه من البندق يمللي
وزعب وآل فهيدة يوم ساروا
كما طابور روم مستضلي
ونعم بالحضور ابن الصليبي
حاضرهم اله الغائب يشلي
٧٥- هية (النعامة) . .

حدثت عام ١٣٢٣هـ - ١٩٠٥م.
الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني الهواجر والمناصير.
وانتهت لمصلحة الأول، قال ابن رهمة من البحيح فيها:
الله من شي جرى يوم الاثنين
ثور على جو النعامة اقتامه
راحوا علينا ما بعد حن بدارين
مثل الجراد إلي انتشر من تهامه
والله لو أن خيلنا في الثلاثين
أن يرسى بيوم يوم جو النعامة

فان خيلنا ما غير تسع وثنيتين

ومن عانه الله ما تردا مقامه

أقضى يصيح وينعت الربع الأدنين

عقب الطمع يقول يا لله السلامه

كنه الخريش اللي خريش زمانين

ما عاد تظهر من سواد الجهامه

قد حن على ابن عايد العام شفقين

اشفق من القرناس قبض الحمامه

قطعانا ترعى الخطر بين حدين

وتنزل إذا كثر الخطر وازدحامه

يا سبعة الجيبان يلي تجوعين

دونش لحم صيد اعظاما جسامه

خذاك رب العرش متي تجازين

فهودش اللي كل يوم لش كرامه

٧٦- هية (المناعية) ..

حدثت عام ١٣١٣هـ-١٨٩٥م .

الطرف الأول غارة من العذبة من آل مرة على ابل للهواجر
ولحق بهم سبعة رجال من آل شهوان من الهواجر سقط أحدهم
قتيلاً، فكان ذلك سبب معركة جنيح بعدها بوقت بسيط، قال
الشاعر شويرب من آل مرة:

يا راكب وجنا عليها كلافات

تشدي لهيق حقق الشوف ذابر

تلفي على راعي الحكايات الجميلات

فإن كان فكره في التماثيل حاير

إن ناصر ميت ترى ما بعد مات

الله جعل يومه قد العج ثاير

متوسد عيد الركاب الونيات

ومتلحفن من لابسن الشهاير

غاروا علينا جامعين العوانات

طامعين من خلفاتها والعشاير

وحنا نطحناهم على ظهور زلبات
نعطي على يوم الملقى البشاير
عقيدهم مطروح قدم المغيرات
ومقابلته جملة خيول عقاير
يا ما رمى عنده شجعان له أصيات
عليه شقن الصبايا الستاير
فعلن نفلنا به جميع البداوات
مع كثر ما مريت بالقوم غاير
هل سرية تقبل على الموت عجلات
وإن دبرن لاكن قدهي نحاير
نطعن لعيون أفتايا الجميلات
لا طار ستر البيض والصوت غاير
لعيون طرعات العشائر وخلفات
في وردنا ما حن نهاب الخساير

يستأهلون مقند اللبن الأفوات
وحنا السنام مشمرخ وألفقاير
صلنا وقدنا للسرايا هل أبيات
مع هجمة فيها تضيع ألفكاير
سرنا وجيناهم على خمس شدات
نسبق بها الغارات قبل النذاير
واقفت بها طوعات الارسان عجلات
من الوهد ومعكفات الجماير
يا بر قلبي يوم راحت به أفوات
متغانمين بالشفن للحواير
خلوا المباني والصبايا والستيرات
عقب المباني يجعلون الحضائر
غصباً نزلنا نزلة ما بها جات
يرسم بها كبد الحفيف المقايير

وقال أيضاً شويرب المجاحيد:

يا راكب حر شدوده تغاير

ولد ارك(ن) ما قلطوا له زواره

ينصى قروم يحتسون المسامير

بالشحم واللبن اللي يزيد بهاره

يستأهلون امبهر اللبن لا دير

وحنا السنام اللي يتيه حواره

جاو الهواجر عانة في المسير

وارخوا قاب الخيل والجيش غاره

أما عطيتوا الخيل بيض الغنادير

ولها سمعيتوا في دروب الحضاره

ويقول ناصر قافل الصيد ما ذير

ويدور لنا وسط القبائل دواره

صيده رمى به والسبايا مدابير

هل سرية تجعل بكبده مراره

أقفى مثل العلق من على البير

يرفع صوته ما حد زيد زاره

ربي مقدرنا على الشيخ تقدير

كم شيخ قوم قدينا وداره

ربعي تحرص عند تالي المظاهير

تحريرص طيب ذمة في دباره

إذا أقبلوا كنهم اعيال السفافير

وإن دبروا ما شيف فيها نياره

يا ذيب فوده ناد ذيب الجوافير

دونش لحم واهتجي من قفاره

حتى سباع بحيلق عينت خير

تسبن وتلبن وامتلبن الحجاره

أشلى له إن قعد في المقاصير

في دار عيسى سعد من زيد زاره

يبغي إبلنا من دونها ينطق الطير

وهو يحسب أنها من جواني العماره

كلها لعينا خلفها والمعاشير
والكاعب اللي طار منه اقشاره
ارخصت شيبي عند تالي المظاهير
يوم الذليل جاعل روحه اتجاره

٧٧- معركة (جنيح).

حدثت عام ١٣١٣هـ - ١٨٩٥م بعد المنايعه بأيام قلائل.
الطرف الأول قبيلة آل مرة والطرف الثاني قبيلة الهواجر.
وانتهت لمصلحة الثاني.. وفيها قال الشاعر حرفاش بن ناشي
الكدادي من الهواجر:

ذيب يا للي جويع وبارقك لايح
جاتك أرزاق ناسٍ ما هقيت أبها
لا ضوى الليل زار جنيح نايح
كل عين بكت فرقا حبايبها
قبلةٍ من نفود جنيح رايح
ملعب الخيل يوم الموت يدبها

كم صبي قعد في وردنا طايح
الجنايز تحذف في مقاصبها
لاجل لعيناك يا اللي عنبرك فايح
هيت العصر مكننا ضرايبها
وقال فيها أيضاً نفس الشاعر:

شمالي الشناين قبلة من جنيح
جاء هية غبي السماء من كتامها
رعدها دوي الخيل وسيولها الدمى
وبردها رصاص والقريزي غيامها
مخيلة هلت من الشرق وأمطرت
وصلت بعيدين المنازل علامها
في جو فزران من الظهر للعشي
مخيلة هلت وثور كتامها
جيناها بنمرا مع الجو تدهر
يقدع شباها أبو خليل زمامها

ومبارك بن جريو مسواط عجبها
لا عسمت الأريا وبثق بكامها
أولاد منصور هل المدح والثنا
ربيع مصاقلت الحرايب غرامها
غب النكوفة كن حن سيرة الحول
نشعا مظاهير تباري جهامها
لاكن عشاوي لابتني غب كونها
فرادها بشهودها واقتسامها
جيناهم مع الصبر مع العصر نعتلج
مثل السباع بهوشها وضطرامها
سؤ البلا دفناه لعيال فاضل
على النضا والخيل عجل ولامها
منهم خذينا كل سودا مدللة
حض الشماله زاهي في سنامها
متيهات ما بعد زيع نشرها
صيام وحنا اللي جرحنا صيامها

نغض من الأيمن والأيسر نجنبه
نبغي نقلطها لغالي حشامها
وفرغ لهم ربي ولا انوا قطيعه
غبي السفر والشمس غبا علامها
لو كان حن يوم السفر متلينهم
كان النفوس الطائلة جا عدامها
ذي هية الله فكافي شرها
فهي من قديم قد كلانا عرامها
كم من هنوف قد تجدد حزنها
ورملا تنقلنا دعاها وأثامها
وقصيدة أخرى لنفس الشاعر حرفاش بن ناشي الهاجري في
وقعة (جنيح) يقول:
لي فاطر زين بها خافق الطوق
تزهي الجنائب في ظهرها جدادي

ملحاً معنقها من الجف منتوق
 خلافها كنها عروض التوادي
 لا جاتني ورث ولا جاتني سوق
 ولا عرضوها الجلب صوب البلادي
 خذيتها والعج متركز فوق
 وأولاد بشر محتظين الطرادي
 لا من حديناهم كما السيل مدفوق
 لا انهل في قاع مع ارض حشادي
 تنكسوا وارووا شبيء كل مفتوق
 عند الظعون وداهكات الزبادي
 يروون حد مصقل يرث العوق
 حظاً لهم من عند ربي منادي

٧٨- معركة (العضباء) ..

حدثت في عام ١٣٠٨هـ - ١٨٩١م. قال لوريمر في دليل الخليج ج ٣ ص ١٢٢٥ ما نصه:

"١٣٠٨هـ - ١٨٩١م حدثت فيها معركة العجمان ضد آل مرة والهواجر والمناصير !!! فقال راكان بن حثلين:

العذر يا لعضبا ترا البعد خوان
 سترش بعيدن غايب عن محله
 من طواع الدامر وشور ابن فاران
 أقفى وخلي حلتته في المذله
 يستأهلون أخوانا عقر الضان
 من كان منهم مفلس جاب حله
 ربعا مخاضيب على العسر كرمان
 وبشرية حرب العدى ما تملنه

وعندما سمع الشاعر راشد بن عفيشة الهاجري بقصيدة الشيخ راكان، أجابه بالقصيدة التالية، ويعجب من لومه لكل من فهد الدامر وابن فاران على هزيمتهما، مع كونه حضر بنيان ولم ينتصر:

يا راكب من فوق سلكات الأقران
 عوجا كما القيسان كنهن الأهله

فج المرافق عقر حثفات الأثفان
يا ما شبن من راس ريدا مزله
مثل القطا لا واعدوهن بمعطان
وإن حركوهن جن بالجري كله
من البحث تنشر مع وقت الإذان
والعصر في أم حويظ دربك تدله
والصبح ضربهن على بدو راكان
ويلا لفيته يا نديي فقله
لو نسفه في هرجته قال حقران
إلا نولم ردها حشمة له
قل ويش عذرك من فلاح وكمعان
وعرج وخيل الجوف عقرت عما له
وقله ترى العضبا تفقت بنيان
وما راح لك من علة جات عليه
هواجر من ساس جنب وقحطان
نلحق شبوب الحرب شهباً وسله
هواجر من حربهم شاعفه جان
وضياغم ما خلقوا إلا عنا له

من وقعنا اللي يمتنى الذيب سرحان
كم راس شيخاً من متونه نشله
إليا تلاقينا والأرياق ييسان
لا كلحت الأنيا بخطر محله
ساروا علينا عقب ما بان فجران
العين شافت وألفنا قرب حله
بمصقلات شغل صناع نجران
نروي المغلب والوديدي نعله
كله لعينا الغر سحاب الأردن
أبو دليقاً فوق متنه يهله
ازبن عاكف باشا يردد لك الشان
والغلب طوع وباقي الهرج خله
٧٩- غارة (الإقليم) ..

قال لوريمر في دليل الخليج ص ١٢٤٤ ج ٣:

"وفي عام ١٨٨٥م أغار المناصير على ماشية لأقارب الشيخ جاسم وثلاث جوارى فقامت قبيلتنا الهواجر وآل مرة بعدة هجمات انتقامية على إقليم أبو ظبي باسم الشيخ جاسم آل ثاني" ... (انتهى)

٨٠- معركة (حذاء قذلة) ..

في تحفة المشتاق ص ٣٦٩ قال:

وفي عام ١٣٠٢هـ - ١٨٨٤م.

"وفي شوال أغار محمد بن سعود الفيصل ومعه آل مرة والعجمان على قحطان في حذاء قذلة وقتل عدد من الفريقين".

٨١- هية (الغزير) ضد عتيبه

حدث عام ١٣٣٠هـ - ١٩١٢م..

وفيهما كسب راشد بن نذيلة ورفاقه ومنهم حمد البطين وقرينيس بن حرب عدداً من الإبل ولكنها كسرت ساقه فيها حيث قال:

يا رجلي اللي شكت من مضرب العود

جاها البلا من صليبات الجباير

حلفت ما وقفت في درب منقود

ولا بعد دوجت بين القصاير

رجل تحول وتالي الجيش جلعود

لا جاء نهار الملاقي والحشاير

كم واحد من سبيها راح له ذود

وأصبح سمل دقها بالجو خاير

كم واحد طايح كالسدو ممدود

وموسدينه عدد خيل عقاير

كم مرة حولت والجيش مرجود

مهني تمصلح وقبس الحرب ثائر

نعم بربعي نهار النقص والزود

عندي رموا تسعة والدم حاير

٨٢- هية (الأدرم)

هي قديمة تصل إلى فترة نزول الجابر في يبرين عام ١٢٠٠هـ -

١٧٨٦م.

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني الدواسر.

وانتهت لمصلحة الثاني.

والأدرم: عويضة الجابري من الهادي بن حمد، وكان كبير
قسم من الجابر قرروا الرجوع لنجران ومغادرة يبرين، وفي طريقهم
تقابلوا مع الدواسر وسقط الأدرم في اللقاء، وفيها قصيدة المقيلي
الدوسري يقول:

يا لله يا للي ما قوي يقاويه

يا للي على آلامه رقيب تخايل

عجل علينا بالحيا نتسع فيه

سقوى إلى قدني مع ألفاو حايل

إلى وزانا الأجنبي ما نجافيه

يامن ويسلم عندنا من الدغايل

وإن زارنا حفلاً ذبحنا مقديه

وعاداتنا نذبح شيوخ القبائل

منهم عويضة والسلف كان يتليه

يذكر سلفهم عقب ما مات عايل

٨٣- هية (الخيالات)

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني الدواسر.

وانتهت للطرف الثاني. وقال فيها حليس بن هجاج الخيلي:

كم عقيداً ما خذينا في غره

سقيناه في وضح النهار أمرار

نفسه عسيفاً طوعتها لابتي

وخلوه مطروحاً على راس زبار

من سابقه عكرز على وجهه

ومن فعلنا ثوبه غشاه حمار

بعلطاً نوردها أكبود أعدانا

وحذباً تقصر في طويلين الاعمار

لعيون من صاحت في صلب جدها

وشالت من بيض الخدود اخمار

لعيون فطس الخشوم الشمخ

كم راس باغ من كتوفه طار

ردينا للفرجان تسعين ناقه

سود لها عند الرجال وقار

وخذنا القلايع من نوادر ربعه

وعود ما كنه في نهاره غار

لاد الخيلي من سلايل تغلب

وأنا أحمد الله ما لنا عندهم ثار

٨٤- هية (جردة الجوافير)

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني الدواسر.

وانتهت للثاني قال الشاعر مبارك ابن شيان الودعاني (الهدية)

- رحمه الله - هذه القصيدة:

يوم أن ابن شيان يدير التفاكير

وده يروح له ركائب وركاب

شدوا على ستين وجنا مواقير

مقفلات كنهن عقب مطلباب

موسم ما هوب وسم المناصير

الا مبيعج على عطف الارقاب

يا زينها صف بليا مدافير

ومن الظفر ما جنبت كل مرقاب

وأهل الأشدة كل ابوهم مشاهير

وعلى عيوز أكوارها كل معطاب

تنصى لنا الجريان هم والمصارير

أهل الظفر لاجات صولات الاجناب

لحقوا على قب سواة النواعير

الاصايل اللي عربوها بالانساب

وأهل التوالي علقوها الشواير

تكثح على اللي قاعد الخد بتراب

قولوا غزانا جردة من الجوافير

قوم وقايدهم علينا ابن جلاب

ساروا ولا لقيوا على القاع تأثير

لين اشرف البادي على راس مرقاب

قال ابشروا بالبل كبار الجنافير

ابشر وسرح الحضر ما هوب ينهاب

يوم اقبلت كنها ركوز النواعير

ترثع وحذفوا العوادي بالاسلاب

راحت على الغفران واقفوا مدايير

يوم الهدايا بيننا صب الاصلاب

المري اللي كان ما فيه تنكير

لو كان ياتينا من العبر ما هاب

اليوم بار وبوره نيّة الخير

واصبح لنا ابن بقيع اليوم حراب

يا طول ماله وسط الاطوا دواوير

مصداره القانس ويشرب على اشراب

ذولا على مدي وذولا على بير

وذولاك في القطعة يطقون الاطناب

وان صاح صياح ورا المال تذوير

لوا على روس الغثر بالتعصاب

٨٥- هية (مقتل طالب)

لم أستطع الوصول لتاريخ محدد لحدوث هذه الوقعة ولكنها ستكون ما بين الفترة من عام ١٣٢٠هـ-١٩٠٣م إلى ١٣٢٥هـ-١٩٠٨م تقريباً.

وقد احترت في هذه الموقعة وتحديد هوية طالب لوجود اثنين بهذا الاسم وهما: طالب الصعاق الذي تسمى نقرة طالب باسمه بسبب نزوله فيها، فكانت الإبل معه معزولة في نقرة بجانبه لكونها مصابة بالجرب، وأقام هو في هذه النقرة فكانوا يقولون: هذا نقرة الإبل وهذي نقرة طالب، ولكنه مقتول في موقعة مقتل الشيوخ مع شيوخ البحيح الثمانية الشهيرة.. في حين أن البعض يقولون بل هو طالب بن شريم ويستدلون بقول الشاعر:

يـوم لاهـوم شـرد مـنه

شـاري للعمـر شـحـاحي

ومقتل طالب هو أشهر أحداث هذه المواجهة بين فرسان من آل مرة ومثلهم من الهواجر..

وفيهما قال نهار بن سريع:

طالب يا ناشدن منه

عندنا ما هوب في اصلاحي

خيلنا في الحزم يا طنه

ماغترهم يوم هو طاحي

يوم لا هوم شرد عنه

شاري للعمـر شـحاحي

يا لـعـذارى لا تـرجـنه

بدلن الضحك بصياحي

٨٦- معركة (الجبهة).

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني الدواسر.

وانتهت بمناوشات بسيطة ولم تقم معركة كبيرة وفيها قالت شاعرة مرية من آل حرب من الغفران مخاطبة سند بن حفيظ عقيد الدواسر:

الخيـل جاتـك يا سـند

خيـل تـعـرف اذكارهـا

ما هـي ببـواقـة عهـد

ولا تـصـبح جارـهـا

٨٧- مواجهة (العريق الأولى)

حدثت عام ١٣٢٣هـ - ١٩٠٥م.

الطرف الأول الشيخ أحمد بن محمد آل ثاني ومعه بعض آل مرة والهواجر الذي هاجم العجمان والمحمد من الهواجر، وكانت لمصلحة الأول وهي في الدليل عن أحداث عام ١٩٠٥م

٨٨- معركة (الوريعة) ١٣١٢هـ - ١٨٩٤م.

فيها فزعة لقبيلة آل مرة بقيادة محمد بن شريم لنصرة العجمان في استرجاع بعض ما أخذه جيش ابن رشيد، قال سيف بن غزيل:

يا لضيغمي طاوعت شور المغوين

ذباحت الجيران بين الثنايا

خنتوا العهد فينا وحننا مغرين

من صوب شمر ما نرد الرعايا

لا تحسبنا عقب حمى بناسين
أسبابها راحت ليام حمايا
ناتيك سيرات مع الصبح ماشين
بأمر الولي نجعل قصورك تثايا
نرحل على الحكام يا شيخ عاصين
ناطا دماغ الشيخ وطي الحذايا
يا ليت حن عند المظاهير يا حسين
ناتي لزينات الخلاخل فدايا

٨٩- معركة (الزبارة).

حدثت في عام ١٣٥٦هـ - ١٩٣٧م وسبق تفصيلها.

٩٠- معركة (قبورا).

أقرب التواريخ أنها عام ١٣٢٠هـ - ١٩٠٢م.

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني العجمان.

وانتهت لمصلحة الطرف الأول، وفيها مقتل حزام بن فاران
وهو السبب في ذبحة الشيوخ بعدها بعام.

قال فهيد ابن هويذة الجابر:
يا نديي من على عثوا السنام
باجه الارض الخلا الخلو الخليه
باجه الأرض التنايف بالصفيف
فوقها قرم يخبر بالعلام
بيننا حنا ويام جات هيه
في قبورا يوم زمات الشنيف
وابن فاران نزل دار المقام
من وقايح لابتني شيخ النحيه

طايح شفوه في لاما الوليف

٩١- معركة (حمى العوازم)

حدثت في سنة ١٣٣١هـ - ١٩١٢م.

الطرف الأول آل مرة والطرف الثاني العوازم.

وانتهت لمصلحة الأول.

وهي من المعارك التي لم أجد لها شاهداً شعرياً ولا نصاً تاريخياً، ولكنني أوردتها لكون قبيلة العوازم تذكرها في تواريخها بالرغم من كونها لم تكن من صالحها النتيجة وهذا يدفع للاطمئنان.

٩٢- معركة (مصلخ).

هذه المواجهه لم أجد لها ذكراً مع رواة القبيلتين، ومن الواضح أنها كانت فيما بين ١٣٣٠هـ-١٩١٢م حتى عام ١٣٣٣هـ - ١٩١٥م لكون ابن الحايك جعل المبرنس رداً لها مما يعني أنها ليست بعيدة عن المبرنس كثيراً. وهي من المواجهات التي لم نجد لها معلومات مفصلة لدى الطرفين، ولكنها ظاهرة الثبوت في أبيات الشاعر سالم الحايك عندما قال:

والهواجر جمعهم ما نوا الذله

لين شافوا صادق الموت عزرائي

يوم سرحان مصلخ جاه رزق له

السلف ذاق رده ذيب كنزاني

فالبيت الأخير هنا لا يفهم منه العاقل المنصف إلا أن مصلخ كانت في مصلحة الهواجر، وأن ما حدث في المبرنس رداً لها، وهذا دليل قرب وقوعها أيضاً..

٩٣- معركة (العريق الجنوبي - دويخة).

وحدثت عام ١٣٢٣هـ - ١٩٠٥م وكانت هجمة من الهواجر على إبل آل مرة واستطاعوا النزوح بها بعض الوقت حتى اجتمعت جموع آل مرة ثم لحقت آل مرة بالهواجر لاستخلاص الحلال منهم ونجحوا بذلك، وفيها قال محمد بن ريحان الجابري قصيدة جاء منها:

سرنا وصبحنا العريق الجنوبي

هل سرية غبا طرفها غتارها

قليل إذا شيفوا وكثير إذا عدو

وكم من هنوف لبسوها عبارها

حن عنان شامع يكمم الحصن لولا الأعنة ما تسير مغارها

وقال الشاعر فهد أبو رقبة الجابري قصيدته وهي:

تبغى الحشاشه يا قليل البصيرة

تبغي تهاويها وهي منك عايف

اسمك (.) وطول عضدك قصيرة

اسمك (. .) وخيتك بالحضايف

زينك على راع الغنم بالحضيره

عند الغنم يجمع عليك الكلايف

يديرها عود يزين مسيره

متنيوط كنه وري البدو شايف

حن في رجي ليل يثور غثيره

تصبح عليه قنوف وبله ردايف

وكان الحريبي جاء يدرهم نذيره

نبنى بيوت الحرب في كل نايف

حن بالحرايب والسيوف الشطيره

جمع بذا بالحرب كل الطوايف

سيف تنومس عقب تيك الغبيره

عود وبدل فرحته بالحسايف

وهذا جزاء للي تعشاه زيره

حول العريق وقال ماني بخايف

٩٤- كون (القصب).

حدثت في عام ١٣١٥هـ - ١٨٩٨م..

وهو هجمة من المناصير بقيادة ابن سالمين على أهل ستة بيوت من الشثان من الجابر، واستطاعت القلة من الرجال الصمود دون حلالهم وهزموا الغزاة، فقال حمد بن شثان الجابري:

قال بن شثان ولاني شاعر

ولو كنت ماني للغناء عرافي

قد هاضني ربع يدزون النضاء

سباع وقد هي للفريس مشافي

جانا من المشرق جموعن هايله

والكل منهم ناوي التلافي

ثم حسبوا ذيداننا وضوينا

ست وست بالحساب الوافي

وقالو نبيتهم وقال مشيرهم

ذي صيدة ما تتعب اللقافي

ثم صبحونا جهمة بعلامه

من قبل ينباج النهار الصافي

ونطحتهم بالخنجر المفتوقه

وأرفع بعالي الصوت للطرافي

وزهمت انا زين القليل محمد

عند البكار الشرف له ميقافي

وكبارنا ما هي تغير أصواتهم

وصغارنا تروي الحديد الصافي

يا سر قلبي يوم دبرنا بهم

ومشيرهم من نيته قد عافي

كله لعينا الفاطر الجرميه

اللي لها من يدها زفزافي

والا لعينا ربعنا المتقيضه

اللي لهم وسط النخل خرافي

وكله لعينا السمع الممشهوره

يشهد لها اللي طين وسنافي

هذا كلامي والصلاة على النبي

عداد مأهل المطر هكافي

وهذه الأبيات تنسب بالغلط للفارس سعيد بن مرصع آل عوير وقد سمعت من نسبها له، وهذا غير ثابت، فلو نظرت إلى الأبيات ستجد قوله (النخل خرافي) وأهل النخل هم أهل يبرين من الجابر، وأما العوير فهم أهل الإبل المجاهيم التي اشتهرت بكثرتها لديهم..

٩٥- هية (ثجر).

في عام ١٣١٧هـ-١٩٠٠م أغار فرسان من الجحادر من قحطان على نزول آل نابت وحدث خلالها أحداث مؤسفة قتل فيها بعض الشباب، وعندما اجتمع فرسان النابت لحقوا بالغزاة في موقع يسمى (ثجر) بالجنوب وأوقعوا بهم وقعة قوية، قال فيها الفارس حمد بن جابر المغرز:

هلت على ثجر المسمى مخيله

يمطر علينا غيثها من سحابها

هلت على سهنة عفار ضمانها
 الجور ما يبري العطش من ترابها
 ساعف لها بردا قنيف تزر
 تنثر وبلها الدم يوم عطف ربابها
 رعدا قريزي مردف محبب
 ومطرها مسيل من علاوي هضابها
 قال الصبي النابتي له سريره
 قليل مع جمع البرايا ضرابها
 شعوفها دبل السبايا إلا أقبلت
 يثور اشعوف وردها وانقلابها
 يدلي على جمع الجحادر تعمد
 يشيب هل السلوه حثيث انحطابها
 خذنا قضى جهالنا كل نادر
 كرام اللحا في الوقت زين جنابها
 يا ما خذينا عندهم من عذيقه
 نخط العمايم في مقادم أرقابها

ربعي أطارد في البحور الدغاري
 وتصبح اجفاف من سنعا أجلابها
 وربعي أطارد في القسا كل قاسي
 والبصرة العليا نزلنا ترابها
 ٩٦- هية (الاشعانية).

عام ١٣٠٦ هـ - ١٨٨٩ م.

وفيه قصيدة الشيخ عبدالرحمن بن نقادان ومطلعها:
 شليت ظيبي والتقيت المغيره
 وفكيت زملي من عيال السنايس
 وابن رشيد مايمثل بغيره
 اقفوا جنوده من طمعهم مفايس
 وقد سبق ذكر القصة والقصيدة كاملة.

وهناك من يجعل قصيدة عبدالرحمن هذه في كون، ويجعل
 كسب ابن الدعية للقلايع كوناً ثانياً غيره، وهذا بعيد جداً، وهي

واقعة واحدة حدثت فيها الأحداث هذه جميعها.

وفيها أيضاً قول شويرب المجاحيد على لسان ابن الدعية:

يا معيكل قوم الرشيد لحقونا

يبون جل حلوفا والمعاشير

ولو أنهم من ورث جدي عدونا

يحرم علينا اللي نهوده مزابير

خذنا ألفداويه غصب ما عطونا

منها جدعنا لابسين المشاهير

٩٧- هية (أهل الثمان).

حدثت في عام ١٣١٩هـ - ١٩٠١م.

أغار أهل ثمان ركائب من الدواسر على أطراف حلال قبيلة آل مرة وكانت إحدى نسائهم قالت: أوصيكم ركايبكم تروها وداعه عندكم لا يكسبهن دعيكان بن حرب، وفعلاً هاجموا آل مرة الذين استطاعوا حماية حلالهم وعندما حاولوا كسب ركائب الغزاة تذكروا كلمة البنت ووداعتها فشدوا العزم وحموها من آل مرة، وبذلك

تقاسم الطرفان الطيب والشجاعة. فيها قصيدة سعد بن شفياء الدوسري:

يا الله يا واحدن ولا معه ثاني

يا عالم الغيب يا قاضي نوايبنا

لحقوا على طالب خيل وصبياني

يدعون بالمنع طمعن في ركايبنا

والله ان تخلي الركائب يا دعيكاني

بلى ثمان وداع من صحايبنا

ومسعود لو قام يدلي مثل سرحاني

ذيب الطعاميس يفلس من نجايبنا

حنا الغييثات ما حنا بذلاني

طفقين رفقين ما تخطي ضرايبنا

نعمن بين مسند هو وابن غدفاني

يوم اشهب الملح والبارود حاطبنا

ونعمين لاختو هيا هو وابن درعاني

هم محمل الهوش لا قلت عجايبنا

ونعم بشمروخ راعي البكره ألواني
لعيون غرون تنبا من قرايينا
طمرت أنا طمرت تنسب بها ألواني
في مكظم الريع يوم البر ضاق بنا
٩٨- هية (ذود الشيخ سلمان).

وحدث عام ١٣٣٥هـ - ١٩١٧م للفارس جابر بن حمد آل مكسور آل عوير، وهو في الجافورة حيث كانت لديه إبل للشيخ سلمان آل خليفة وهي حمل في الجوافير، فأغار على الإبل بعض قطاع الطرق وأخذوها وهربوا بها لجهة الشرق، فلما أتاه أخوه سالم (السودي) قال: ما بالك مختلف؟ انت فيه محقه!! عسى ما شر؟ فقال:

يا بو حمد يا خوك ماني بعطان
القلب الاقشر زاد فيه التعاجه
الذود راحت من سروق لسرقان
والذم ما يديه كثر اللجاجة
تبي ركاب كالفات وشيان
وربع عليها يقطعون الزراجة

لا هم بعمسين ولاهم بذلان
وان جاهم المخطي تجيهم عواجه
وحنا ثلاث رجال والثالث عنان
وانه يجي يوم يثور عجاجة
وان كان ما جينا بزيدان سلمان
فلانا في صافي البن حاجة
فساروا على أثارها حتى أدركوهم واستطاعوا استعادة الإبل.
٩٩- معركة (الرياحية) ..

حدث عام ١٢٨٦هـ - ١٨٦٩م

وهي هجمة من فرسان الهواجر على بعض العجمان الذين كانوا في قلة من العدد، فسارت قبيلة آل مرة لنجدة العجمان، وفيها حدث المثل الشائع: (زود على العجمان جونا آل مرة) وفيها قال الشاعر عبلان العجمي:
يوم على شافي عند الرياحية
يصبح به العود صبي مترف سالي

مطوع قاري ويحرك السيّه
ويحدنا للمضامي واشهب اللالي
غدا لنا مثل ديان المعسريه
لاباع كل الجلايب وارخص الغالي
سقنا عليهم سقام الحرب ياميه
لا عاد نسمع ولا بنطيع عذالي
ميه وتسعين في وجه العكيلىه
واللي ومرنا عليهم قادر والي
كن الجنائز خشب بير نسع طيه
يوخذ من الجم ويحذف به على الجالي
والذبح جا في المخاضيب الهالايه
فرسان دهم السرايا عيد هشالي
والحبل يمسي وطرشانه خلاويه
ماعاد فيها من آل الجدي نزالي
كله بدل قولته فرقان شاويه
حنا المرازيق نقصر شبر من طالي

واعتمادي لهذا التاريخ وهو العام ١٢٨٦هـ - ١٨٦٩م فهو تاريخ
غزوة الهواجر على البحرين وكسبهم للسيوف الهندية الشهيرة، وقد
أثبت ذلك لوريمر في الدليل ج ٣ ص ١٣٥٣.
وجاء عن الرياحية أن هذه السيوف ذهب بعضها للعجمان بعد
هذه المعركة عندما قال ابن صبيح العجمي:
يوم الحقوهم سرية كنها السور
تحدا عليهم في شفقها حزامه
لا سندن تلقى لها الرمح مكسور
ولا بطلن خذنا سيوف المنامه
وأنا حريص على تأكيد تاريخ حدوث هذه المعركة لكونها
تحدد تاريخ وفاة الشيخ الهمام علي المرضف الذي توفي قبلها بوقت
بسيط ولذلك تمنى الشاعر عبلان العجمي لو كان متواجداً معهم
لكي يرى ما حدث، وذلك في قوله:
الله من يوم جرى في الجوف
يا ما غشاه من ازرق الدخان
يا ليت علي حاضر ويشوف
يم اقتضى الطالب من الديان

هذا لعينا صاحب المعروف

اللي كسانا الجوخ والقيلان

١٠٠ - معركة (الزعوج)

قبل نهاية القرن بعام واحد أي عام ١٣١٦هـ - ١٨٩٩م وكانت بين النابت من آل مرة ضد بعض الدواسر وانتهت لمصلحة الطرف الأول.

والزعوج ناقة غالية للمغرز من النابت، وقال فيها حمد بن جابر المغرز:

جانا الجميش بغلمةٍ مستغيره

مثل الحوايم يوم شافت عشاها

شابيت مثل ألفرد قبا سريره

رفيعة المقدم ونابٍ قفاها

قامت تسادی بي بوجه المغيره

وادري عليها لا تمزع ظناها

وارخيت باليمنى حبال الميريه

دون الزعوج وراجح قد بغاها

كسرت فيه السيف حتى جفيره

وفضيت فيه اللي جديدٍ غراها

يبي الزعوج الثنو رضوةٍ عشيره

وانا معيي ما شحني زراها

سودا لاجل عين الوضيحي خشيره

ترعى الطرف واحنا سبورٍ وراها

هو ما درى انها به علينا معيره

وتلومنا العطرات لو هو خذاها

١٠١ - هية (بني كثير وراشد).

هجمة رجال من قبيلتي بني كثير وبني راشد من قبائل السواحل الشرقية على هادي بن سلطان وأخيه، ولم يكن معهما سوى والدهما الشيخ الكبير الذي قتل وأختهما هاديه، واستطاع هادي أن يقتل منهما ثمانية أشخاص، وأن يمنع البقية، فقال شاعر من المهرة كان يرافقهم هذه الأبيات:

هادي بالهيه سـبوق

وعاد الـورد ما جاءه

جانا شاهر سيفه
وقال ما هذي كذاه
يا خذ في السماء قامه
وعيني ما تحلاه
ذبح منا ثمانيه
والتاسع عديل اسقاه
يستأهل ذيك السودا
ذيك البكر المعدواه

وقال هذه الأبيات عندما منع هادي بن سلطان بقيتهم وأكرمهم وأطلق سراحهم، علماً أن والده الكبير بالسن قتل في هذه الغارة، ولكنه قتل القاتل في حينه، وتنطق هذه الأبيات بشكل مغاير حسب لهجة تلك القبائل الساحلية.

١٠٢ - هية (جبه).

وهي غاره لفرسان الدواسر على إبل آل مرة، واستطاع فرسان آل مرة صدهم ببسالة فقال جابر بن مسلم الرياحان الجابري:
راكب اللي منوته قطع الرياد
حايل ما نوخوها للبعير

نصها ولد الثعل ذيخ البلاد
وانشده من كلمته لا يستخير
الدواسر قد خذيناهم وكاد
نأخذ الحله مع الطرش الكثير
هم كما زرع وحن له حصاد
مثل شكل الضوء فاليابس تسير
جعلوهم لابتي مثل العياد
من ذبيح إلى منيع إلى كسير
حطنا ربي لهم مقدر نفاد
في الملاقى ما يدانون الصغير
من حضر جبه من الخلفات فاد
ما يعلق كون على الملحى الظهير

١٠٣ - معركة (بير وبرة).

أغار أحد الدوشان شيوخ قبيلة مطير، واسمه وطبان الدويش - وليس الشيخ وطبان الشهير نفسه - على إبل لبني مرة الذين تمكنوا من صد الغارة، فقال محمد بن جحود العذبي:

وطبان هلل علينا من صباح الله

يدعي بمانه ومان الله يبارينا

يهل الركائب لكم وجهي ومان الله

عيو على جيشنا عيالن دياقينا

حول لتالي الركائب والعوين الله

والموت بيادي الولي ون راد يحينا

وحول اخو نوره وجابر ودخيل الله

وسعيد بن غانم حرزن لتالينا

ما نرتحق في نهار الهوش لا والله

دام السيوف الهنادي كسوه بيادينا

يا ظفر علوى يوم لقو يا دخيل الله

وطالب زبون الركائب لا تعزويننا

تقهقرت يوم عقرت بضيف الله

عقرت بصفراء تشرع بتوالينا

١٠٤ - هية (القرعه).

وقعت بين البريد من آل مرة الذين استطاعوا صد غارة لفرسان

من مطير، فقال علي بن سعيد المدحوس من البريد:

لعيناش يالدجره سبعنا السبيه

سبعين ليل ما ترقع جسدها

كله لعينا العذب جثل الزويه

عزوت بني عمي إذا شن ضهدا

والا لعينا كل بكر معيه

اللي يقلط للنشاما ولدها

يا ما رمينا عندها من هويه

الين طاح الشيخ يشكي نكدها

١٠٥ - كون (المعاويد).

حدثت عام ١٣١٩هـ-١٩٠٢م تقريباً، وفيها أخذ آل جابر

بقيادة ابن جهيم نياق دحيم راعي حوطه بني تميم والتي كانت

مودعة مع أحد العجمان، ويقال له: ردهان فقال فيها دحيم أبياتاً

قوية وجهها للعجمان ينتقدم، مع أن القبائل كلها معرضة لمثل هذه

الغارات المفاجئة والسريعة التي تذهب بالإبل ولم ينجو منها حتى
حلال شيوخ القبائل.

طقت بالكون يا ردهان

يوم الذخائر لها رنه

غدوا بها الاد بن غضبان

عزرن عليهم بلا منه

ربيع الشوامر غدوا ذلان

ما منهم اللي لحق فنه

تذكروا جدهم ماوان

طلع الجبل عندهم سنه

فقله هنا (أولاد بن غضبان) يؤكد أنهم الجابر، وهي معروفة
لدى رواتهم وكبار السن فيهم.

وتبقى لدينا غارة الفارس جابر بن دجران من الضرفاس الذي
أخذها أيضاً عندما قال دحيم:

لا واحسايف يا غروب السواني

لاجات هذي ثم هذي معرواه

غدى بها جابر زبون الحصاني

زبن الحصان إذا ارتخى سير علباه

وانا (دحيم) عيد من كان واني

ماني بهثامن لمن طاب مجناه

هذه الحادثة حدثت مرتين الأولى من جابر بن دجران والثانية
على الجابر لا سيما أن رواية الضرفاس يقولون: إن جابر بن دجران
قد أعادها إليه بعد أن سمع أبياته التي مدحه فيها، وتكون غارة بن
دحباش بالجابر عليها هي المرة الثانية؟؟

١٠٦ - معركة (البياتية).

وحدثت في ١٨٦٤م أو في ١٨٦٥م

وسبق تفصيلها..

١٠٧ - كون (سالمين) ..

وهي مغزى للعقيد علي بن فاضل آل بنفوس، وهذا يعني أنها
قبل ١٢٧٦هـ - ١٨٦٠م..

الطرف الأول العذبة من آل مرة والطرف الثاني الوداعين من
الدواسر.

وقال فيها ابن فاضل:

لا عنك ما من قدرة الرب ميحان
وإلا فمالك حاجة فالبلادي
يا ليتني عندك معي دقل صبيان
يوم إختلاف الزرق بين العوادي
ان كان ما رحنا طعينن وطعان
وإلا فعدوني دسم كل زادي
(ياسين) يا زين الفهود ابن شريان
اللي لضيفان الغداري مرادي
يبكيك خاطي واحد ما له إخوان
يعطى الخطا ومجنبا القوادي
ويبكيك أهل هجن قد الزاد شيلان
والماء بعيد والمساري مكادي
ويبكيك عرب قرعت يا بن شريان
من دونها تبغيك سبر وبادي

١٠٨ - كون (ثأر فيصل بن شريم).

ضد بعض أفراد قبيلة العفار من قبائل ساحل عمان والذين
قتلوا فيصل بن محمد بن شريم، فترصد له الفارس عبيد بن حران
إلى أن قدر الله أن يتواجهها التاجر بحملته وعبيد بن حران ومعه صالح
بن قحيصان وراشد العطيب من الحسناء ومحمد وسالم أخوة عبيد
بن حران وبعدها قال عبيد:

لحقوا أهل الإبل ثلاثين ترامينا
والكل منا يقاس الطول بحباله
حنا ما غير خمسه والزود ما فينا
ال معونه راعي البيت ونساله
صنع الكفر من قديم سوت ايدينا
تورع اللي من الشرهين عياله
لعيون من يبتجح إلى جاه طارينا
خذنا قضا شيخنا قرم من أشكاله
والله ان يخلي التعرض وان يضافينا
وان يخلي المري الطراش في حاله

١٠٩ - كون يام ..

وقد اورده هنا لكونه بقيادة جابر المرضف في نواحي نجران
ضد بعض قبائل بكيل.

قال صالح بن سمرة آل مخلص:

ابن سمرة بدع قافة وغنا

ضاري بالبدايع كل ساعي

يا نديبي على نضوا معنا

خف رجليه ويده بارتباعي

جابر ابن المرظف يوم ثنا

تقبل الهجن عنده كل ساعي

غمرة المغربي منهم ومنا

مثل غمرة قنيف دم قاعي

ذكر لي عرفج سيفه يرنا

في القزع والعبل والحس ضاعي

وانت يا لقحص ما تذكر طعنا

عند خلفاتنا في فرد ساعي

يوم عيـدانا فيكم ثـنا

واي قدهي عشاكم والمتاعي

علماً أن الشيخ جابر المرضف توفي في تلك البلاد ودفن
هناك، ولا يزال قبره معروفاً لدى سكان تلك المنازل التي في
ضواحي نجران.

١١٠ - معركة الحد عام ١٣٠٨هـ - ١٨٩١م

الطرف الأول بعض آل مرة والهواجر والمناصير والطرف الثاني
العجمان.

وانتهت لمصلحة الأول.

وكانت دفاعاً من القبائل الثلاث عن هجوم العجمان على
حلال قبائل قطر، ذكرها لوريمر ج ٣ ص ١٢٢٥ ضمن أحداث عام
١٨٩١م..

١١١ - كون (أحلاف ابن رشيد).

وحدث في عام ١٣٠٦هـ - ١٨٨٩م

ورد في التقرير الإداري السنوي لمقمية الخليج عام ١٨٨٩م:

"وفي أكتوبر ١٨٨٩ طلب ابن الرشيد في رسالة للشيخ جاسم

شيخ قطر معاقبة آل مرة لأخذهم جمال وخيول تخص بعض المنضوين تحت سيادته، وطالب باسترجاعها..".

١١٢- هية بني ياس . .

الطرف الأول عبيد بن حران المري ومن معه والطرف الثاني بني ياس وانتهت بمصلحة الأول.

وفيهما قال سالم بن حران:

(عبيد) بعدنا لا عمست الاشاور

وعادة بعدنا إلى سمت الاسامي

وانا (الرقية) وانا سبر المناير

يا سعد ربعي إذا طال المشامي

أرعى الركائب واجي بالماء من البير

كله لعينك يا قاني الوشامي

لحقوا بني ياس وعيال البيادير

واللي لحقنا ثلاثين تامامي

خذنا من الإبل نجايها وباكير

ياما غلينا عليها كل رامي

١١٣- كون (الأبترية).

وقعت في عام ١٣١٢هـ - ١٨٩٤م.

الطرف الأول ركب من آل مرة والعجمان والطرف الثاني أهالي الغاط.

قال ابن عيسى في تاريخه ص ٢٦٥:

"وفي عام ١٣١٢هـ صادف ركب من قبيلة آل مرة والعجمان أناساً من أهالي الغاط يريدون جلاجل فأخذوهم وقتلوا منهم أربعة رجال، منهم تركي بن عبدالله بن ناصر السديري..". انتهى.

١١٤- كون (القرعة الثانية).

حدثت في عام ١٣١٥هـ - ١٨٩٧م.

الطرف الأول ركب من آل مرة والهواجر، والطرف الثاني حدرة أهل سدير والوشم.

قال ابن عيسى في تاريخه ص ٢٦٨:

"وفي عام ١٣١٥هـ هجد ركب من آل مرة والهواجر حدرة أهل الوشم وسدير في القرعة وقتل من الحدرة ثلاثة عشر رجلاً وسلمت الأموال لم يؤخذ منها شيء وقتل من الركب سبعة رجال..". (انتهى)

١١٥ - كون (حرض).

حدثت في ١٣٢٥هـ - ١٩٠٧م.

غارة من عشرين فارس على إبل آل مرة ومعها خمسة فرسان
من آل بريد وآل فهيدة، واستطاعوا قتل عقيد الغزاة وعدد منهم
وهزيمتهم، فقال عبدالله بن حمد آل صباحان من البريد:

تستأهل الخمسة شحم عقر الحيل

ما قلط النسوس صوب ألقاره

ويستأهلون مقند البن والهيل

وغنوا لهم يا لابسات الغياره

غاروا عليهم مثل ورد مغاليل

والضيف حق نحتسي له وقاره

وقارهم سرنا لهم بالمسايل

بضرب الركاد اللي عليهم دماره

١١٦ - كون (الطراد).

وكانت عبارته عن مبارزة فرسان فقط في الميدان بين فرسان آل
مرة والعجمان ضد فرسان من الهواجر، وفيها شرب كل طرف
فنجال أشهر فرسان الطرف الآخر إلى أن انتهى اللقاء دون أن تثور
مواجهة، وخاض المبارزة فيصل المرضف ومحمد الطويل من يام
وعيد بن عجب وحمد العوامي من الهواجر الذي أصاب الطويل
وقال:

يا ليتني يوم إلتقن الشنيفين

اني على اللي خاطري بيتمنا

لو ان أهل خيلي لشورى مطيعين

ان كان غوجه ما أسلمه من طعنا

وسومنا بخشومهم بالعرانين

في الريع يوم أقفو هل الخيل منا

كله لعينا لابسات السباهين

واللي بعيد ويرقب العلم منا

أمدح نهار الكون ربعن شهاوين

ربعن على راس المصوب ثنا

والفارس حمد العوامي هو صاحب الحصان الشهير الذي ذاع
صيته واشتهر اسمه، طلبه أكثر من شيخ في وقته وأبى.
١١٧- هية (الغياثين).

وهي غارة لعدة فرسان من فخذ الغياثين من آل مرة على حلال
إحدى القبائل البعيدة نوعاً ما، ولم يحدد الشاعر والفارس صالح بن
مهرة من تكون هذه القبيلة في قصيدته عندما قال:
قال ابن مهرة صالح فوق مهره

وغدى لها عقب الحيال نكال

حيلتها ست وسبع عسفتها

واستبدلت عقب الرباخ اقفال

وروحها من عند ربعي مشيحه

وشفت الخلايا بالعصير ثقال

وبغيا ب نور الشمس عديت معتلا

وحققت بعيوني طوارف مال

ومع الصلاة الصبح حولت لابي

للقوم واشتد النهار وطال

سرنا عليهم ثم نخنا وناخوا
ثم صار ما بين الجموع قتال
وقد ريت ذا يدرج حوار وريت ذا
يلقي البكار المسمنات جمال

١١٨- كون (أهل الشارقة على أم أثلة).

كان على ماء أم أثلة أهل ثلاث بيوت من آل مرة ومعهم
حلالهم، فأغار عليهم أهل الشارقة وعددهم (٢٣٠) رجلاً، وكان
أقرب آل مرة للمكان فخذ آل جابر الذين جاءهم النذير فلحقوا
بالقوم وافتكوا الحلال بعد أن رموا عدة فرسان منهم، فقال جميان
الغفراني عندما سمع بالأمر ويتمنى لو حضر ويمتدح مرسل
الغيهبان:

علم لفاني ما يجي بالتماني

حييت به وانا على حوض الادراك

زمزم سويد جردة من عماني

ثم جات يا زين المناعير تتلاك

تبغي مكان محمد يوم اكاني

يومه دخل في غبة الموت ثم جاك

سحن دواهم ترثة الغيهباني

شيخ ولد شيخ ولا فيه شكاك

راحت من ام ائله قد الليل داني

والعصر بأدنى السيف يا لقرم تنخاك

تنخى آل مرة ناقلين الوحاني

زرايب البل من على عهد الاشراك

حطوا طماميع ابلهم مرمهاني

ذيا على ذيا وهذا على ذاك

كله لعين مشرهمات الإذاني

اللي توسم عادهما بين الادراك

زينات ما بين البدن والثفاني

وزينات ما بين الغوارب والاوراك

قد يكونون أهل البيوت الثلاثة من فخذ الغفران، وهذا الذي

دفع جميان الغفراني لهذه القصيدة.

١١٩ - غارة (ذود حبيبة).

وهي غاره من الفارس هادي بن طيثاب آل حسناء ومعه بعض الفرسان على الشيخ حزام بن مانع من شيوخ العجمان لاستعادة ذود امرأه مريه تدعى حبيبة كان العجمان قد أخذوه وفعلاً استعاده هادي بن طيثاب ومعه بعض الإبل والخيول أيضاً، قال أحد شعراء العجمان:

يا غوج والله ما شريتك بلعاب

ما قومي إلا حرة في فوادي

شفي عليك مواجهي لابن طيثاب

في طارف العشوى قرين لهادي

١٢٠ - معركة (القظيم).

عام ١٣١٩ هـ - ١٩٠٢ م وهي غارة من إحدى قبائل الجنوب على بعض قبيلة آل مرة وهم على القظيم، ماء في الجنوب، واستطاعوا رد الغارة.

وبرز من فرسان آل مرة الفارس المغرز وهو حمد بن جابر النابتي فقال سعيد بن فاضل العذبي - وقيل الأجفش الفهيدي - يمتدح المغرز ويثني على شجاعته:

يا أولاد مرة يا صلايب جدودي

ظنى شبيب كل قرم وفزاع

أولاد بشر محزومي والعضودي

كل ابلج بالكون رزع وقطاع

لولا المغرز كان راحوا بذودي

لا بندق ترمي ولا حبل صراع

رزوا له البيضاء بعال النفودي

مادام نور الشمس يظهر على القاع

١٢١-كون (سربة ابن صباح).

حدث في عام ١٣١٨هـ-١٩٠١م.

وهم عشرة فرسان مع الشيخ فيصل بن عبدالله آل نقادان ومعهم ناجي بن حمدة من الغفران ورجل من العداوين والبقية من آل عذبة وكانوا راجعين من الرياض فوقعوا في مخيم مبارك بن صباح أثناء مسيره إلى معركة الصريف ضد ابن رشيد، فقام ابن صباح بإرسال خمسين فارس لإحضارهم وعرضوا عليهم الاستسلام ولكنهم

رفضوا، وبدأ الرمي والطراد وقتل بعض العشرة ومن بينهم الغفراني، ولكنهم استطاعوا عقر أغلب خيول السربة وهم ينتخون بنخوة فيصل آل نقادان (أخو صيته) وعندما حموا أنفسهم، قال فيهم عتيق من عبيد ابن صباح:

شافوا ركب صلاة الصبح قازيني

ما ياخذ الكون عند امثالهم ساعه

وارسل عليهم امام الدار خمسيني

ومن ضربهم عادت ألفرسان مرتاعه

قالوا هلا بالنظي قالوا معيني

هلهم بعيد ورا الجافور نجاعه

عيوا على الجيش فرسان دياقيني

وعيال عم على العدوان بتاعه

مرية في نهار الكون قاسيني

ندر حرار بسوء الموت قطاعه

وان قيل كم هم تراهم نصف عشريني

أهل عشر ما أعطوا لكم سمع ولا طاعه

١٢٢ - معركة (النعيرية).

حدثت في عام ١٢٨٣هـ - ١٨٦٧م.

وفيها كسبت الهواجر ذوداً من زيدان آل مرة فأغاروا لاستردادها بقيادة علي المرضف الذي استطاع إعادة الذود من قبيلة الهواجر، وفيها قالت الشاعرة رحمة بنت سلامة العجمية، زوجة أحد الهواجر:

يوم النعيرية على ربع شافي

والخيل مع علي المرضف مطاويح

يا فز قلبي يوم راحوا مقافي

متغانمين بالشفق ذبة الريع

علي لهم مثل المرض للعوافي

ومثل الضروس اللي دواها المقاليع

وأعتقد أنها آخر ظهور للشيخ علي المرضف قبل وفاته لكون الرياحية بعدها بعامين، وكان علي المرضف قد توفي قبلها، ولذلك يقول عبلان:

يا ليت علي حاضر ويشوف

ورحمه قال البعض: إنها هاجرية ولكن الذي يؤكد الرواة

الثقات أنها من العجمان وزوجها من الهواجر، إلا إذا كانت هناك شاعرة أخرى بنفس الاسم - ولا أعتقد ذلك.

١٢٣ - كون (ثار البيضاء).

لم أعثر لها على تاريخ محدد.

والطرف الأول يام والطرف الثاني إحدى قبائل الجنوب.

وانتهت لمصلحة الأول.

وكانت القبيلة الأخرى قد غزت آل مرة وكان في ذراع البيضاء بنت علي المرية قطعة ذهبية في يدها فلم يستطيع أحدهم خلعه، فقام بقطع يدها من أجل هذه القطعة التافهة، نعوذ بالله من الردى. فغزوهام يام جميعاً بسبب فجاعة هذه الحادثة وقتلوا الفاعل فقال شاعر يام:

عم يام والمكارم بالسلام

لابتي سقم المعادي والحريب

ما تنام العين والأخرى ما تنام

صلب جدي لا عوى ذيب لذيب

زين لعب عيالنا يوم الزحام

فوق خيل ما تذوق إلا الحليب

لابتي درع الظعينة والجهام
 في نهار الهوش واليوم الصعب
 يوم جيناهم على روس العدام
 خيلهم من خيلنا راحت هريب
 قاطع البيضاء رمينا به شمام
 تاكله سحم الضواري بالشعيب

١٢٤ - هية (وعيد بن نامي).

وهي غارة للجابر من آل مرة على إبل الدواسر التي عليها
 وسومهم السرد والحلقة، واستطاعوا الظفر بها، فأتاهم الوعيد من
 ابن نامي الدواسر، فقال مسلم بن ربحان الجابري:

راكب اللي رديف الكور ما مله
 فوق شداد الرحي ما هو بهولاني
 نصه ولد (نامي) الدوسري قل له
 يا ويش موزيه بالمنقود كوباني

عماري (ن) ناقدينه في كلامن له

كلامن ما هو منه وحصل منه خذلاني

يوم المصاول خذينا الإبل مع الحله
 غرنا عليهم سفار الصبح فجراني
 طقوا وخلوا محارمهم من الذله
 وبزورهم صيحوا والقش خراني
 يذكر قطيعاً تظمن شيخنا جلّه
 وسومه السرد والحلقه وكيزاني

١٢٥ - هجمة (الطويرفة).

حدثت في الرقيقه عام ١٣١٩هـ - ١٩٠١م.

وهي هجمة من العجمان على إبل ابن مهران الغفراني، وكانت
 هناك جماعة من آل مرة غزوهم الجابر وعقيدهم عايض بن قريع
 والغياثين مع علي بن عبدالمحسن الحرير والنابت وبعض آل بحيح
 بقيادة جابر بن لاحوس، فهاجموا العجمان بالرقية، وقتل سيف بن
 غزيل، قتله محمد بن دحروج. وفي تاريخ البلاد النجدية - السوابق
 ص ٣٥٩:

"وفي عام ١٣١٩هـ - ١٩٠١م حدث خلاف بين العجمان وآل
 مرة في الرقيقة بالإحساء فوقع بينهم قتال قتل فيه من الطرفين
 رجال.. انتهى".

وأعتقد أنها المعركة التي قتل فيها الفارس سعيد آل دجران.

١٢٦- معركة (الشعري).

شارك فيها الشيخ ابن نقادان من آل مرة مع جيش بقيادة محمد بن عبدالرحمن آل سعود على بطون من مطير ومن قحطان ومن عتيبة، وفي تاريخ البلاد النجدية - السوابق ص ٣٦.

وفي عام ١٣١٩هـ-١٩٠١م خرج محمد بن سعود أخو عبدالعزيز ومعه أهل الرياض وبوادي النقرة وبن ربلان وبن جمعة من العجمان وبن نقادان من آل مرة وأغار في بلدة الشعري على بن بصيص رئيس برية من مطير وفيصل بن حشر رئيس آل عاصم من قحطان وابن حميد رئيس برقا من عتيبة واخذهم...".

١٢٧- غارة الشيخ بن شريم.

وحدثت عام ١٣٢٤هـ-١٩٠٦م حسب ما جاء في تاريخ عبدالله البسام ص ٣٤ حيث قال:

"وفي ٤ صفر عام ١٣٢٤هـ أخذ بن شريم وأتباعه من قبيلة آل مرة قافلة بين العقير والهفوف وفيها ٢٠٠٠ ريال.."(انتهى).

١٢٨- هجمة (الجافورة).

وهي هجمة فاجأت آل مرة في صحراء الجافورة في عام ١٢٦٧هـ-١٨٥١م وهي الهجمة التي استطاع من خلالها الإمام فيصل بن تركي الوصول لأمكنة تواجد آل مرة قبل دخولهم في أعماق الربع الخالي ليضطروهم إلى إبرام العهد والأمان بعدم الهجمات على أطراف سلطته.

وقال لوريمر في الدليل ج ٢ ص ١٦٥٢:

"وفي سنة ١٨٥١م زار الإمام فيصل واحة الإحساء واستطاع إيقاع العقاب بقبيلة آل مرة بعد حصارها في صحراء جافورة ولا يزال يقال إنه الإمام الوحيد الذي استطاع أن يقهر قبيلة آل مرة القوية في أرضها. (انتهى).

قال فرج بن حمد بن معيوف النابتي:

والله يا لولا قولة مستردي

ما شافت المخلف قصور اليمامة

وانها على جال القصب ما تشدي

ولا لها باللي يشدون شامه

بير على وقت الجهل ورث جدي

من قبل بن فيصل يجينا كمامه

فرد عليه أخوه علي بن حمد بن معيوف النابتي قائلاً:

لا يا علي ما لك علينا تعدي

تصبر بها المخلف لعين الجهامه

يوم نـزكيها ويوم تندي

واليوم الاخر ما بقى له حثامه

نتلي ظعائن شيخنا المستجدي

يوم على ظبي ويوم نعامه

الليل قمرا والسما مجرهدى

والجدي في سود الليالي علامه

١٢٩- يوم (السيالي).

وهو بين الجابر والدواسر وقد يكون اسماً آخرًا لإحدى المواجهات المذكورة مثلاً، وأشار إليه بهذا الاسم شاعر النابت بعد كون هدية عندما قال:

خذنا قضى يوم (السيالي) مع الوفا

وانا احمد الله يوم جتنا بشورها

خذنا السلايل والبكار الدخايل

وخذنا الاشده من علاوي ظهورها

لن أبلنا ياتي خطرها على العدا

دفع النفوس مفتحات قبورها

لا غليت أسعار البلادين كلها

فان سعرنا الغالي حلاوي حجورها

وأكبر الظن أنه اليوم الذي تسبب على الشيخ فيصل المرضف باجتنااب الماء حتى مات عطشاً في الصحراء، كما معروف للجميع، والله أعلم.

١٣٠- معركة (مجمع).

حدثت عام ١٣١٩هـ - ١٩٠٢م بين الملك عبدالعزيز ضد قبيلة قحطان التي كانت تناصر الأمير عبدالعزيز بن رشيد أمير حائل. كانت قبيلة آل مرة والعجمان وسبيع والسهول وعتيبة والدواسر

مع الملك عبدالعزيز عندما انتصر فيها على قحطان.

وقد ذكرها لوريمر في الدليل ج ٣ ص ١٣٠٠ مفصلة.

١٣١ - معركة (تبراك) ..

في تحفة المشتاق ص ٣٦٩ قال:

"عام ١٣٠٢هـ وفيها غزى محمد بن سعود الفيصل، من بلد الدلم، ومعه أهل الخرج والعجمان وآل مرة، فأغاروا على الدواسر في تبراك وكسبوا بعض الأغنام ثم أغاروا على آل مكاس من قحطان وأخذوهم.." انتهى.

تلك أهم المواجهات التي شاركت فيها قبائل آل مرة وحاولت جمعها من خلال الأشعار والكتب والروايات وهي كما رأيت متنوعة وضد قوى مختلفة.

الفصل الثالث

حلف قبائل يام وقبائل قحطان

عندما يقال إن قبيلة شمر قحطانية أو قبيلة يام قحطانية أو الضفير أو غيره نجد أن البعض يعتقدون بهذه المقولة ان المقصود قبيلة قحطان المعروفة الآن، وهذا غير صحيح بل المقصود قحطان الأم وهي نصف العرب والنصف الآخر عدنان وأما قبيلة قحطان الحالية فهي جزء من قحطان الأم شأنها شأن القبائل القحطانية الأخرى، ولا يعني ذلك أنهم يرجعون إليها هي نفسها. وقبيلة قحطان لا سيما على عهد الشيخ محمد بن هادي بن قرمله بلغت من القوة ذروتها بين جميع القبائل لدرجة أن الكثير من شيوخ القبائل الأخرى كانت ترسل هدايا الخيل ونجائب الإبل لابن هادي بهدف كسب مودته، ومن الأدلة قول الشيخ راكان بن حثلين في مساجلته معه عندما قال:

ويش الجزا يا شوق زاهي وشامه

بالسابق اللي ما عرفنا لها اوقام

كزيت لك نور السلف والجهامة

باغيك لي ذخّر في مقابيل الايام

ولذلك يتوهم البعض فيقول إن الشيخ ابن هادي حكم نجداً في وقته ويقصد بذلك حكم إمارة وهذا غير صحيح لكون أهل البادية لا يمكن أن يتنازلوا عنها ويقيمون في قرى أو بلدات مهما كان الثمن ولا يمكن أن يفكر رجل البادية، في إمارة أي منطقة أو بلد لكونه يرى أن المجد والفخر في حياة البادية فالمقصود من سلطة ابن هادي في وقته ليس الحكم للقرى والبلاد، وإنما القوة التي جعلت القبائل تحاول كسب رضاه ومودته لكي لا يدخلوا معه في حرب غير مضمونة النتائج.

والمساجلات الميمية الشهيرة التي يرددها عوام الناس والتي دارت بين شيوخ الهواجر وقحطان والعجمان وافتتحها شيخ الهواجر شافي بن سفر بقصيدته التي وجهها للشيخ قحطان محمد بن هادي بن قرملة يطلب نصرته بقصيدة تنسب للشاعر دغش بن سالم بن حامد الهاجري من فخذ الكدادات على لسان الشيخ شافي وهي:

يا راكب حمرا بلونها سحامه

ترعي الزهر لين الشحم فوقها زام

عليها صبي ما تغير كلامه

يدي الخبر يم الرفاقه والاعلام

منصاك شيخ بينات اعلامه

شيخ ورمحه في هل الخيل ملحام

منصاك ابن هادي كبير العمامه

مكد الصافي بعجات الايام

حن درعه الصافي وقوة حزامه

وعدوة القاسي ندوسه بالاقدام

وعده لبن شفلوت راعي الشهامه

شيخ الشيوخ متيهة كل مرزام

صبيان قحطان عليهم ملامه

والها على صبيان جنب تلامام

حنا كما مايح ثمانين قامه

هيما وفي جيلانها تسعة اهيام

ما يظهر المايح من أقصى الغمامه

إلا جواذيبا وربعا وخدام

وان كان جذابه تنافض عظامه

خلي ابغله في قلبه ولا قام

حنا شوي وشايلتنا القرامه

قطاعٍ نذبح ولا كملوا يام

رماحنا وسط المدينه علامه

مع الصحابه قاتلوا ذيك الايام

وعند وصول القصيدة إلى محمد بن هادي سار ومعه الجحادر
من قبيلته وهم شوكتها الحربية من حيث العدد والقوة، وقال هذه
القصيدة :

يا سابقي تستاهلين السلامه

الله يجيرك من بلاسو الايام

لي لابةٍ حدرتها من تهامه

وسلاحها صنع الفرنجي والاروام

اعلوهم في الطور ثور كتامه

واسفلهم اللي كدر الماء على يام

يا ذا البهم والله ان تباري الجهامه

إيلين تنزل بين صفوى والاوچام

حنا كما سيل يطم العدامه

حول على طاش البحر له تلطام

ولا بد من يوم يثور كتامه

أما على المطران وإلا على يام

كله لعينا شافي في كلامه

يشكي علينا ظلم ضده من العام

وسارع الشيخ راكان بن حثلين بالرد على قصيدة الشيخ ابن
هادي مع علمه التام أن وصوله سيكون كارثة على قبائل المنطقة لما
اشتهر لدى الناس عن قوتها وشدتها فقال:

يا راكب حر تذرّب سنامه

عليه ني راكب نيه العام

ما طققوا لحيه ليالي فطامه

مقوي عظمه لبن كل مرزام

اللى ورد عد يطير حمامه

جا للصريمة من لحيه تقصام

تلفي لابن هادي كبير العمامه

شيخ ورمحه مع هل الخيل مرسام

مر يواعدنا بحرب وقوامه

ومر يجينا منه هرج وتسلا

حي الكلام وحي منهو كلامه

اللي لفانا منه هرج التوهام

وش الجزا يا شوق زاهي وشامه

بالسابق اللي ما عرفنا لها اوقام

كزيت لك نور السلف والجهامة

باغيك ذخري في مقابيل الايام

وغديت انا وياك مثل النعامة

جاها بلاها من ثقيات الاقدام

وان كان تبغى سابقك للسلامه

فلا تحول بالجحادر على يام

ولا تطاوع شافي في كلامه

بالك تطاوع شور فضاي الانعام

وان كان تبغى سابقك والسلامة

خلوا ظعاينكم مع العتش خرام

حرم عليك النوط تطلق بلامه

مادام عنده واحد من ضنا يام

معنا الطويل اللي تجيكم علامه

مثل العديم اللي على الجول صرام

الترك قبلك زارنا به زعامه

قد عافنا واختار عنا هل الشام

ان كان تطري حدرتك بالجهامة

لما توصل بك لهاذك الاوجام

قدامكم شيخ رفيع مقامه

الخيال قرح وابيض الخد قدام

يا لله عسى الفردوس ملفا عظامه
 اللي بعث دين النبي دين الاسلام
 وإن رادها غيره ضربنا رثامه
 عودّ يبدل هقوته بالتندام
 مثل الدويش اللي يقدي الجهامة
 عقرت جواده فوق رجله والاقدام
 اقبل وحننا اللي نسوي كرامة
 شلف على شهب سريعات الاولام
 تسعين رمح كسرن في عدامه
 عشرين منهم بين راكان وحزام
 كم ثار عند ركابنا من كتامه
 ياما هلك من ضدنا من سبب يام
 كم من حريب دارج الدم دامه
 يشبع بها السرحان والطير لاحام

حننا كما سيل تنحنا غمامه
 هامل بردها بألفرنجي والاروام
 سيله يقزي ما نحنا من عدامه
 ورعودها منها المدن له تقصام
 كم سيف هندي فصخنا لجامه
 بايماننا كنه مقاييس الاضلام
 نروي من رقاب السكارى حيامه
 في هية يشبع بها كل حوام
 نطعن لعين اللي عريض سنامه
 شقح مفاليتها مباكير الاوسام
 اقبل علينا حي سوق المسامة
 وعاداتنا نغلي جلب كل سوام
 نرجي مها شيلك تعدى تهامة
 لا ساقك الله والقدم ناحر يام

وعندما أبدى الشاعر فراج بن ريفة القرقاح استعداداً لمساعدة
الشيخ شافي قام أحد شعراء العجمان فتعرض له بأبيات منها:

يا جنب تركوا للرثى والحمامه

الحرب قرب وخرب الشرك الاسلام

وقولوا لابن ريفه يعرب كلامه

والا يخاف الله اليا ما فجر صام

الفهري اللي منزله في تهامه

يلوي محله في لحاليج وعجام

يا مصقره يبغي النصف والسلامه

يبغي عيال محمد في لقي يام

فغضب الشاعر ابن ريفة من هذه الأبيات ثم رد عليها بقصيدة
قوية جارحة نوعاً ما، ومنها:

ياراكب حر يصاغي خطامه

هياف قطاع الريادي بروجام

كنه ظليم يوم حق انهزامه

لاطار عنده يبرق الريش سهام

منصاك شيخ منزله في العدامه

واختص لي بالهرج راكان وحزام

يذكر لنا انهم محتسين كرامه

نعم بهم بالجود ظفران وكرام

فلولا الإمام اللي تبنا خيامه

اللي قرع ربعي بخطٍ وبلزام

ان كان يمديننا كلينا الكرامه

أحدٍ كلا منها ومناحدٍ حام

والشاعر اللي ما يخوجل كلامه

لا فايد ربعه ولا هو بدسام

يكفونك المعيض إذا الهلامه

خيالة الحبش لاجات الازحام

ثم جاراهم على نفس البحر والقافية أحد شعراء عتيبة، وقد
نسبها عبدالله بن خميس في كتابه (من القائل) للشيخ تركي بن
حميد، وعارضه بذلك رواة عتيبة، وكلامهم هو الأقرب للصواب إذ

أنه من الواضح أن قائل هذه الأبيات تعمد إغابة الشيخ تركي بن حميد وليس لها هدف ظاهر غير ذلك على ما يبدو فقال:

الله على نو يثور غمامه

يسقي من العارض اليا نقرة الشام

نبعد عن اللي ما تحلل عظامه

عيت تبيده الليالي والايام

زريبة والضيط تالي طعامه

وحنا يقزينا المنازل من العام

اليا شب ناره في خطاة العدامه

قمنا نحزم غالي القش بحزام

من المعلوم أن الحرب لم تحدث بينهم رغم هذه المساجلات الشعرية القوية بينهم بسبب تدخل الإمام فيصل بن تركي بينهم، وعندما اجتمعوا عنده الشيخ راكان والشيخ جمل بن لبدة قال ابن لبدة:

والله يالولا فيصل

وأمر الشيوخ امطاع

ان قد انشد ونزل

بين الحساء وانطاع

وأجابه الشيخ راكان قائلاً:

تراه يا فيصل يكذب

ما هوب لك مطواع

نتاف لحية مرشد

والشيخ الآخر ضاع

ومرشد هو عامل الزكاة الذي أرسله الإمام فيصل لاستلام زكاة قحطان، وعندما رأى جمل بن لبدة أن مرشداً جار في اختيار إبل الصدقة لكونه اختار أفضلها، فقام جمل بالإمساك به وجز لحيته بشلفاه، فهرب رفيق مرشد خوفاً على نفسه، ويقال: إنه مات عطشاً بالصحراء وهنا كان الشيخ راكان يغري الإمام فيصل به، ولذلك ذكره بهذه الحادثة.

وكانت نهاية هذه المساجلات أن انتهت بصلح بينهم وكان هذا الصلح ضمن سلسلة من الاتفاقات وهو الذي يسمى (المحلف) الذي قال عنه شاعر آل شهوان الشهير ابن عفيشة:

لا شك ما اتعبنا يكون محلفنا
 يام مكثفة الجمل في الحريه
 اللي اللي لقوا لنا الوجه خفنا
 من حيث لقواهم علينا تعيبه
 والى تصالحنا جحدنا جنفنا
 وكل والاخر سكر في حليبه

مضمون هذا الحلف :

بعد مناقشة العديد من رواة ومؤرخي قبائل المحلف اتضح لي أنه حلف ضد القبائل الأخرى التي تعتدي على القبائل الأربع في هذا الحلف فقط. فهو لا ينص على الاختلافات والمواجهات التي قد تقع بين هذه القبائل الأربع. ويؤيد ذلك أن هذه القبائل تقع بينها مواجهات ولا يقال إن تلك القبيلة نقضت الحلف بل كانت التسمية مستمرة فيما بين قبائله الأربع دون أن يأتي ذكر لهذا الحلف المبرم.

ما عدا الحلف والصلح الأخير الذي ذكره لوريمر، وكان تحت إشراف الملك عبدالعزيز فهذا جاء في النص أنه صلح تحقق بين هذه القبائل، والصلح يعني عدم المواجهة الحربية بينها..

وقد جرت عدة معارك قديمة وهجمات ضد الترك تصل إلى

(١٧) مواجهة تقريباً تشترك فيها قبيلة الهواجر مع قبيلة آل مرة جنباً، وهي دلالة على أن (الحلف) كان من مدة قديمة بين الهواجر وآل مرة وكانت التحالفات الأخرى إكمالاً لحلف قديم وقوي وقد احتوى على جولات ووصلات عديدة للقبيلتين.

نعم حدثت بين القبيلتين في السنوات الأخيرة بعض المواجهات قبل توحيد الملك عبدالعزيز للمملكة وهي أمر طبيعي في تلك الفترة لجميع القبائل المتجاورة في المنازل ولكن التقارب والتعاون بينهما أكثر من التباعد والافتراق، ويعتبر وقوف قبيلتي الهواجر وآل مرة في صف واحد أكثر بكثير من وقوفهما ضد بعضهما.

وإن حدثت بينهما تسع أو عشر مواجهات فالمعارك التي كانوا فيها يداً واحدة وصفاً واحداً ضد خصم واحد بلغت (١٧) مواجهة وهو رقم ليس بالسهل، ويدل على قوة الترابط بين القبيلتين، ولا تزال أواصر المودة والقربى في صدور أبناء القبيلتين، ونحن الآن في أشد الحاجة لمثل ذلك، والتواريخ والأرقام تدل على أن حلف آل مرة والهواجر كان قديماً جداً كان أقوى من حلف آل مرة مع غيرهم بكثير، وعلى الشخص المنصف والعقل أن لا يحكم على التاريخ من زاوية واحدة ومن خلال فترة محددة وإنما ينظر إليه من جميع جوانبه وفتراته لكي تتضح له الصورة بشكل واضح، ويستطيع من خلالها الخروج بحكم أكثر إنصافاً وأكثر قرباً للحقيقة والواقع.

الفهرس

- الفصل الأول : القوانين القبلية أثناء الحروب القوانين القبلية أثناء الحروب ٥
- الفصل الثاني : أشهر مواجهات آل مرة من الأشعار الشعبية ٤٥
- الفصل الثالث : حلف قبائل يام وقبائل قحطان ٢٠٥